

الجريدة

صحيفة يومية تصدر من مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

فيديو ٧٢٠٠
هيسيتاشي
العسكري

نظرة متعمقة



شركة محمد بن راشد للخدمات العامة
قطاع النظافة والتركيبات

الرياض - ١٠٩ مانت ٤٧٨١٨٠ ٤٧٨١٨٠ ٤٧٨١٨٠
مشاريع شاملة في جميع مجالات النظافة والتركيبات
معدات التشغيل والتجهيز المتكاملة
معدات التشغيل والتجهيز المتكاملة

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER—NO.4403. 21. ST. Year 18/10/1984.

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الحادية والعشرون - العدد ٤٤٠٣ الخميس ٢٣ صرم ١٤٠٥ هـ - الموافق ١٨ تشرين الأول أكتوبر ١٩٨٤ م.

عرفات بدأ جولة عربية.. العراق يبدي استعداداته لاستضافة اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني

للعديد من البلدان العربية، وأضاف المصدر نفسه ان ياسر عرفات صرح عند وصوله الى سوريا ببحث مع رؤساء الدول التي سوف يزورها وسائل مواجهة الاخطار التي تهدد الامنة العربية.

ويصاحب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية هاني الحسن مستشاره للشؤون السياسية وعمر البنا لفتح.

ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية علي عبد الله النجار الذي قام بها مؤخرا على يد اهل صالحي الى موسكو حيث اجري مباحثات مع مسؤولين تشريعيين.

والرجل الاول في الاقتصاد الفلسطيني، وتجر الاشارة هنا الى ان المباحثات التي اجريت بين صالحي والقادة السوريين خلعت الى المسألة الفلسطينية والعلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا.

زايد يدعو الدول الأوروبية للمساهمة في جهود السلام

ابو ظبي - ق.ن. - اعرب الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عن لمة في ان تساهم دول المجموعة الأوروبية في الجهود المبذولة لاجل سلام عادل ودائم بمنطقة الشرق الاوسط.

واكد الشيخ زايد خلال استقباله امس للسيد بيل سولتز رئيس وزراء النمسا الذي يزور دولة الامارات حاليا على ضرورة وضع حد لسباق التسلح العالمي وتخصير موارد وامكانات العلم من اجل خير وسعادة البشرية.

الكويت: قفل سوق المناخ قريبا

الكويت - رويترز - سيتم قريبا إغلاق سوق المناخ الكويتي للأوراق المالية التي انهارت منذ علمت تحت وطأة بين تبلغ ١٠٠ ألف مليون دولار.

وقالت سوق الأوراق المالية الرسمية في الكويت والتي اسند اليها تعليم جميع تعاملات الاسهم في الكويت اس من السوق غير الرسمية (المناخ) ستغلق تحت سيطرتها في الثالث من شهر نوفمبر القادم.

أكثر من ٦٥ في المائة من المستهلكين لن يتأثروا بها.. مجلس الوزراء يقر قراراً بزيادة تعرفات الكهرباء للاستهلاك الذي يتجاوز ألف كيلو وات

الرياض - واس.. الحاقاً لما سبق اعلانه اثر انعقاد مجلس الوزراء برئاسة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز مساء يوم الاثنين الماضي الموافق للعشرين من شهر صرم ١٤٠٥ هـ. ادى معالي وزير الاعلام علي حسن الشاعر لندوبي الوكالة والاذاعة والتلفزيون بالتصريح التالي:

درس مجلس الوزراء وضع استهلاك واستهلاك الطاقة الكهربائية ولاحظ الزيادة المستمرة في انتاج الكهرباء في تروسة شبكات التوزيع نتيجة ما التزمت الحكومة به من قروض بدون فوائد لشركات الكهرباء التي بلغت حتى الآن سبعة واربعين ألف وخمسمائة مليون ريال وما اتعدت من مشاريع كهربائية تفتد مبادرتة بواسطة المؤسسة العامة للكهرباء بلغت ثلاثة عشر ألف وخمسمائة مليون ريال كما بلغ مجموع ما دعت الحكومة مباشرة لشركات الكهرباء كسماحة في رأس ساليها مبلغ ثلاثة آلاف ومائتي مليون ريال وما تتنبه محطات توليد مياه البحر بزيادة في شركات الكهرباء يتم تزويجه بواستهلا.

ومن جهة اخرى فقد بلغ معدل الاعانة التي تقدمها الدولة لشركات الكهرباء سنوياً لتعويضها عن انخفاض التكلفة الكهربائية خلال الثلاث سنوات الماضية مبلغ ثلاثة آلاف وثمانمائة مليون ريال علما بان معدل التكلفة الفعلية لا تتجاوز اثنى عشر مليون ريال وخمسين هلة للكيلوات حسب حجم الاستهلاك في المناطق المختلفة.

وقد لاحظ المجلس ايضا انه بالرغم مما تم تنفيذه في هذا الشأن فان تزايد استهلاك الكهرباء قد فاق كل المعدلات المتوقعة ويعزى ذلك الى الاسراف في استخدام الطاقة الكهربائية نتيجة انخفاض تعرفات الطاقة خصوصاً لدى الذين تزيد معدلات استهلاكهم اليومية من الكهرباء عن الحدود

المعتولة التي تستهلكها الغالبية العادة من المواطنين.

كما لاحظ المجلس ايضا ما سبق ان قرره المجلس الاعلى لجلس التوافق لدول الخليج العربية لحد توحيد رسوم الخدمات العامة وترشيدها لغرض توفير افضل الفرس للنمو الاقتصادي وتحسين الرفاهية الاجتماعية وطبقاً لذلك فقد تقرر تعديل تعرفات الكهرباء الحالية على الوجه التالي:

١ - تبقى التعرفة الحالية الباقية سبع مائة للكيلوات المستهلكين الذين لا يتجاوز استهلاكهم من الكيلوات شهرياً وهم الفئة الاكبر من المشتركين وتبلغ نسبتهم حسب الوضع الحاضر اكثر من خمسة وستين بالمائة من المستهلكين.

٢ - تزداد التعرفة الى عشرة هلات بالنسبة للاستهلاك الذي يزيد عن الالف كيلوات شهرياً.

٣ - تزداد التعرفة الكهربائية الى خمس عشرة هلة بالنسبة للاستهلاك الذي يزيد عن الالف كيلوات شهرياً.

٤ - تبقى تعرفات الاستهلاك الصناعي والزراعي كما هي اي خمس مائة.

هذا ومن المتوقع ان يؤدي هذا العمل الى ترشيح استخدام الكهرباء بالاستسبة لكافة الاكبر من المشتركين وتبلغ نسبتهم حسب الوضع الحاضر اكثر من خمسة وستين بالمائة من المستهلكين.

مجلس الوزراء اللبناني يجتمع يوم السبت تصاعد أعمال المقاومة الوطنية في الجنوب

بيروت - ا.ف.ب. - علم من مصدر حكومي لبناني ان اجتماع مجلس الوزراء اللبناني سيعقد يوم السبت القادم بعد ان كان مقرراً عقده امس الاربعاء وتاجل بسبب تشدد بعض وزراء المعارضة داخل الحكومة.

مواطن كان يقيم في مكان الانطلاق. وقال مصدر اممي اس من المدعو ايلي قسلا وهي تمزق اريا من جراء انفجار لغم ارضي مفاد للافراد كان موضعاً قرب الطريق العام في بلدة كرشيا التي تسير تحت القوت اللبنانية الكاثوليكية.

وهل صعيد مقاومة الاحتلال واصل رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عملياتهم البطولية الجريئة ضد مواقع وقوات العدو الصهيوني وعملته في الجنوب اللبناني.

لقد اعلنت الامانة العامة الى هنا ان رجال المقاومة الوطنية اللبنانية ما جاسوا اس بالاسلحة الصاروخية والرشاشات مراكز لقوات الاحتلال الصهيوني في بلدة انصار بالجانب اللبناني ما اسفر عن مقتل وجرح العديد من ضباط وجنود وافراد المروع. واشارت هذه الامانة الى ان القوات الصهيونية الغازية قامت على اثر ذلك الهجوم بتطبيق المظلة بالهبات وتشتيتها بخفا من رجال المقاومة الوطنية الذين تمكنوا من العودة الى قرايعهم سالمين.

ومن جهة ثانية فاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية دورية عسكرية صهيونية في بيروت قبل ظهر امس وادى الى مصرع

واكد المصدر نفسه انه تمت تسوية الخلافات في وجهات النظر بين الوزراء التي ادت الى تأجيل الاجتماع الاسبوعي.

وكان الوزيران نبيه بري ووليد جنبلا قد اعطيا اعترافاًهما مقاطعة الاجتماع ما لم يتضمن جدول الأعمال مناقشة الاصلاحات السياسية.

كما طابا ايضا ان تبدأ اللجنة الاستشارية لاصلاح النظام السياسي، التي شكلت اثناء الاجتماعات الملتقى للحكومة التي عقدت في نهاية سبتمبر الماضي. اعمالها في اقرب وقت.

وعلم من نفس المصدر ان تسوية الحل الوسط التي تسمح بعقد اجتماع الحكومة يوم السبت القادم تشمل في اعتبارها الاصلاحات السياسية النقطة الرئيسية في جدول الاعمال. وفي اطار هذه الروح سيتم الوزراء تعليمات عامة الى اللجنة الاستشارية ويحددون تاريخ اجتماعاتها ويقررون المسئلة الجديدة من الاجتماعات الملتقى للحكومة.

وعمل المصدر الاممي انفسه لقم ارضي مضاد للافراد في منطقة كرشيا جنوبي بيروت قبل ظهر امس وادى الى مصرع

جلالة الملك يشكر الامير سلمان ويقدم تبرعات جديدة لرابطة العالم الاسلامي



الرياض - واس.. اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة جمعية حياة ومجاري منطقة الرياض وكالة الماطن والصلصة على جهودهم الطيبة التي فلوا بها من اجل تنفيذ البرامج الرسومية للمياه وتصميمها والحفاظ عليها من اجل خير المصلحة والمواطنين.

ولي العهد يستقبل المواطنين



الرياض - واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مكتب سموه ببرئاسة الحرس الوطني امس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

Cartier
كارتييه

VERMEIL TANK QUARTZ WATCH

ساعات كارتييه
le mut de Cartier

في مفرصكم فقط!

وجدت مع زوجي المروشات التي كنا نعلم بها لتأثيث على شرفنا عليه السعادة «روحة»

الرياض جنة

المروشات الرافعة

جدة : الجلاء شارع فلسطين غرب السفارة الأمريكية - تليفون ٦٦٩٢٠٨
الرياض : السليمانية : شارع العربية - أمام محطة تليفون هلا - تليفون ٤٦٦٦٩٧

الرئيس الباكستاني: لا حل للمشكلة الأفغانية إلا عن طريق المفاوضات

لاهور - ق.ن. - اكد الرئيس الباكستاني محمد ضياء محمداً انه ليس هناك حل للمشكلة الافغانية سوى الحل السياسي. فحسباً الى ان بلاده تحاول من جانبها التوصل الى هذا الحل من خلال العمل الفاعل للامم المتحدة.

وقال الرئيس ضياء الحقي في تصريحات صحفية ادى بها في لاهور امس وجوه اى نزاع بين بلاده والاتحاد السوفيتي الذي وصفه بالحرب الكبر ولكنه استلزم موقفاً من ثمة خلافات في وجهات نظر الدولتين فيما يتعلق بالمشكلة الافغانية.

وتلحق الرئيس ضياء الحقي في تصريحاته الى الاوضاع الداخلية في باكستان والاتفاقيات العامة التي ستجري بها وقال انه

مباحثات بين الاطارات والادارات

ابوظبي - ق.ن. - عقدت صباح امس جلسة المباحثات الرسمية بين وفد دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء والادارات برئاسة بول. شلوتز رئيس مجلس الوزراء الذي يزور ابوظبي حالياً في اطار جولة له بعدد من دول المنطقة.

وصرح السيد راشد عبيد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات في ختام جلسة المباحثات بأنه قد تم خلالها بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسبل تطوير ودعم هذا التعاون إضافة الى مناقشة بنود اتفاقية اقتصادية سيتم توقيعها قريباً بين البلدين.

وقال في تصريح للصحفيين انه تم في هذه الجلسة ايضا استعراض تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط والفصية الفلسطينية والوضع في منطقة الخليج حيث اكد الشيخ حمدان بن محمد على ضرورة ان تبذل الامارات

جهوداً في اطار مجموعة السوق الاوروبية المشتركة من اجل ايجاد حل عاجل له.

المشاركة في مؤتمر المكوفين وقدان سوفيتي والماني شرقي يصلان الرياض

الرياض - واس..

وسل الى الرياض مساء امس كل من رئيس جمعيات اتحاد المكوفين في الاتحاد السوفيتي بروس زبون وفلورن المرافقة له ورئيس اتحاد المكوفين في ألمانيا الشرقية هيلسوت بلش للمشاركة في اعمال المؤتمر العالمي لرعاية المكوفين الذي يشتمل على اجتماعي الجمعية السابعة لمجلس العالمي للمكوفين والجمعية الرابعة للاتحاد الدولي للمكوفين.

وكان في استقبال الوفدين لدى وصولهما رئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط للمكوفين ورئيس المؤتمر عبد الله الفاسم وعدد من المسؤولين في المكتب الاقليمي.

● البندقية افتتحت في حديثه البندقية الإيطالية ندوة دولية تحت اشراف الامم المتحدة حول التعاون بين دول حوض البحر الابيض المتوسط في المجالات الاقتصادية والثقافية والعلمية.

ويذكر ان اللجنة الاقتصادية التابعة للأمم المتحدة والخاصة بآوروبا قد اقترحت تسع مناطق رئيسية تحت اشرافها يمكن ان تكون مناسبة لتحقيق التعاون بين دول حوض المتوسط. وستبحث الندوة مقترحات اللجنة التي تتناول بمسائل كالتجارة والطاقة وحماية البيئة والتجارة.

● لندن قال اللورد وايتو نائب رئيس الوزراء البريطاني انه تم تشديد اجراءات الامن حول البرلمان منذ محاولة الاغتيال الجماعية التي شنت ضد اعضاء الحكومة من قبل الثوار الايرلنديين في فندق ملل على البحر يوم الجمعة الماضي.

● جهانسورج صرحته حكومة جنوب أفريقيا ان الاسقف الانجليكاني مسعود توتو سيتم اعطائه ان يلتحق بالحصول على تصريح للسفر من اجل الذهاب الى اوسلو لاستلام جائزة نوبل للسلام التي حصل عليها ورفضت الحكومة الافصاح مسبقا عن نواياها.

● باريس وعدت جيم كيريكاريك سفير الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة في باريس بالتدخل لصالح الصحفي جاك ابوشاخ المحتجز في افغانستان منذ ١٧ سبتمبر (البلبل) الماضي.

انفجارات في شيلي

● سانتياغو - رويترز قال المسؤولون ان سلسلة من انفجارات القنابل في شيلي تسببت في قطع التيار الكهربائي عن العاصمة سانتياغو وتسبب في اضرار على الاقل لليلة قبل الماضية في الوقت الذي خرج فيه الشبان الى الشوارع واخذوا في حرق الاطارات ورمم السيارات بالحجارة.

واضاف المسؤولون قولهم ان الانفجارات تسببت في خسائر في مصارف ومكاتب وخطوط حديدية.

وقال متحدث باسم شركة الكهرباء ان التيار الكهربائي انقطع عن العاصمة لمدة تصل الى ثلاث ساعات.

مسؤول أمريكي «البيرشينج» لاقية لها عسكرياً

تشرينكو : تحسن العلاقات مع واشنطن يتوقف على واحدة من اربع نقاط

واشنطن - بون : اعرب الرئيس السوفيتي قسطنطين تشيرينكو عن اعتقاده بان العلاقات الامريكية / السوفيتية ستتحسن اذا ما ابدت الولايات المتحدة اهتماما حقيقيا بالبحث عن اتفاق عادل حول واحدة من النقاط الاساسية على الاقل المتعلقة بمسألة مراقبة الاسلحة.

فقد اكد تشيرينكو في حديث نشرته صحيفة واشنطن بوست امس ان مثل هذا الاتفاق يعني تغييرا حقيقيا في العلاقات الامريكية السوفيتية وفي الموقف الدولي بصفة عامة في آن واحد.

كما اوضح الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي ان هذا الاتفاق سيؤدي الى استئناف مفاوضات جنيف حول الحد من الاسلحة النووية المتعلقة منذ نهاية عام ١٩٨٣ م.

وفي حديثه الى صحيفة واشنطن بوست الذي استغرق ٢٠ دقيقة وتم في مكتبه في الكرملين وكذلك في اجاباته المكتوبة ردا على اسئلة طرحتها عليه الصحيفة في الاسبوع الماضي اوضح تشيرينكو الذي بدأ في حالة صحية طيبة ان تحسن العلاقات الامريكية السوفيتية يتوقف على اتفاق حول عدد من النقاط الاربعة التالية.

■ اتفاق حول تجديد الترسنات النووية الامريكية والسوفيتية كما وكيفا في نفس الوقت.

■ تصديق الولايات المتحدة على المعاهدات السوفيتية الامريكية المبرمة عامي ١٩٧٤ و ١٩٧٦ حول الانفجارات النووية تحت الارض.

■ تهدد الولايات المتحدة بالا تبتدا باستخدام السلاح النووي.

■ اجراء مفاوضات من اجل ابرام

اتفاق لتجنب استخدام الفضاء في اغراض العسكرية يتضمن التخلي نهائيا عن انتاج الاسلحة المضادة للاعمار الصناعية مع منح مهلة متساوية لكلا الطرفين تبدأ مع بداية المفاوضات حول تجارب اسلحة الفضاء وعمليات نشرها.

ومن جهة ثانية اكد بول وورتيكي الفوض الامريكي السابق في مباحثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية (سالت) للتلفزيون الانساني الغربي ان الصواريخ بيرشينج ٢ التي تم نشر نحو ٤٠ منها في ألمانيا الغربية في نهاية عام ١٩٨٣ لاقية لها عسكريا.

واوضح وورتيكي ان البيرشينج ٢ لها دور سياسي وليس عسكري. وقال

لقد كنا نستعرض لفشل سياسي ذريع ما لم تكن قد نشرنا بها ثمن اول

تجارب فاشلة

واوضح كلاوس ريختر معد البرنامج التلفزيوني ان برنامج اختبار الصواريخ بيرشينج ٢ ذات المرحلتين والذي يمكنه اصابة هدف

بعد ١٨٠٠ كيلومتر في اقل من ١٠ دقائق بهامش خطأ لا يتجاوز ٣٠ مترا قد اخضع الى ٢٨ اختبارا الى عشرة اختبارات فقط.

والتا عدد كبير من هذه التجارب لم يعمل الرادار المجهز به الصاروخ وهو الجهاز الرئيسي الذي يوجه الى الهدف وفي احوال اخرى حدث ماس كهربائي او اعطال اخرى على مستوى الراس النووي.

واكد ريختر ان ايا من هذه التجارب لم يكن ناجحا سائت في رماية على الالباء الصحيفة الخاصة بمؤتمر يناقش سبل تخفيف التوتر الطائفي بين الاقلية التاتارية والاعليية السنتالية في الجوزية.

وقال المتحدث باسم الحكومة ليله امس الاول ان الرقابة التي فرضت بمقتضى قوانين الطوارئ، سوف تتخلى عن وسائل الاعلام المحلية والمراسلين الاجانب.

وتكررت مصادر رسمية ان الخطوة الاخيرة استهدفت ضمان عدم اعاقا الجهود التي تبذل للتوصل الى حل للفرق بين السنتاليين والتاتاريين نتيجة لنشر الآراء المختلفة بشأن الاقتراحات المطروحة امام المؤتمر.

مباحثات تشاوشيسكو في بون

ومن جهة اخرى عاد الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو الى بلاده امس بعد زيارة رسمية الى

المانيا الغربية رحبت بها بون باعتباره دليلا على ان الحوار مع جاراتها في أوروبا الشرقية لا يزال ممكنا.

وقد انهى الرئيس الروماني الذي تنظر اليه موسكو منذ وقت طويل على انه ينتهج سياسة خارجية مختلفة عن سياسات الكتلة السوفيتية

مباحثات امس الاول في بون استغرقت يومين وذكر المستشار الانساني الغربي هيلموت كول انهما توصلا الى اتفاق على ضرورة ان يستأنف الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة مفاوضات الحد من الاسلحة.

والرئيس تشاوشيسكو هو اول زعيم من خلف وارسو يزور بون منذ نشر الصواريخ الامريكية الجديدة في أوروبا الغربية وقرار موسكو التالي لذلك بوقف مباحثات الحد من الاسلحة مع واشنطن.

ذكر السيد بيتر بويتش المتحدث باسم الحكومة ان حكومة المستشار كول تقدر زيارة الرئيس تشاوشيسكو التي جاءت في لحظة مهمة من العلاقات بين الشرق والغرب.

وذكر المستشار كول في مقابلة تلفزيونية انه قد اتفق مع الرئيس تشاوشيسكو على ان يبذل (كل ما في طاقته) لاطلاق عملية مفاوضات

واشنطن على مائدة مفاوضات الاسلحة في اعقاب انتخابات الرئاسة الامريكية في السادس من تشرين الثاني نوفمبر.

وقد صدرت دعوات مماثلة للحوار بين القوتين العظميين من فرنسا حيث اجري الرئيس المجري جانتوس كادار مباحثات مع الرئيس قراناسو ميتران.

المحادثات القبرضية : دي كويلار يطرح جدولا محددا لاجراء حل شامل

الامم المتحدة (نيويورك) - ا.غ.ب. : علم من مصدر دبلوماسي ان جانيير بيير دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة اقترح امس الاول على طرفي النزاع في قبرص جدولا زمنيا محددا للمفاوضات في اطار السلسلة الثانية من المباحثات غير المباشرة التي بدأت يوم الاثنين الماضي.

وقد استقبل دي كويلار امس الاول مرة اخرى الرئيس القبرصي سيبروس كيريانو ورووف دنكاش زعيم طائفة القبارصة الاتراك.

وطرح السكرتير العام للأمم المتحدة على الزعيمين جدولا محددا يرمي الى ايجاد حل شامل للقضية القبرضية التي تعاقبت منذ اعلان جمهورية شمال قبرص التركية في نوفمبر (تشرين الاول) الماضي.

ومن المنتظر ان يبدي

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

الاجانب ملاحظاتهم حول البرنامج

في جميع مناطق المملكة :

بدء المسابقات للمراتب ٨ - ١٠ يومي السبت والأحد القادمين

□ كـتـب : عمرو الماضي :
تبدأ في يومي السبت والأحد القادمين مسابقات وفئات المراتب العليا من المرتبة الثامنة وحتى المرتبة العاشرة في كل من الرياض، جدة، الدمام، تبوك، بريدة، حائل، الجوف، عرعر، أبها، جيزان، نجران، المدينة المنورة، الباحة، الطائف، الأحساء.
وسيكون يوم السبت القادم مخصصاً لامتحانات المرتبة العاشرة والتاسعة.

أحارة التعليم بالقرى :

٥. مدرسا في دورة اللغة العربية

□ الخرج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني :
أعلن قسم التوجيه التربوي والتدريب بإدارة التعليم بمنطقة الخرج أسماء الخمسين مدرسا المرشحين في دورة اللغة العربية التي ستقام اعتباراً من عشرين من الشهر القادم وليلة شهرين وقد تم قبول ٢٧ مدرسا بمركز سعد بن معاذ بالخرج، و٢٢ مدرسا في مركز ثانوية الدلم، والمرشحوهم هم :

□ الخرج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني :
أعلن قسم التوجيه التربوي والتدريب بإدارة التعليم بمنطقة الخرج أسماء الخمسين مدرسا المرشحين في دورة اللغة العربية التي ستقام اعتباراً من عشرين من الشهر القادم وليلة شهرين وقد تم قبول ٢٧ مدرسا بمركز سعد بن معاذ بالخرج، و٢٢ مدرسا في مركز ثانوية الدلم، والمرشحوهم هم :

توجيهات لتدريس مادة العلوم :

التركيز على الدراسة الجدية على المشاهدة والتجربة العملية

□ كـتـب : عبدالعزيز المقوشي :
استمرت وزارة المعارف بتوجيهاتها الخاصة بتدريس مادة العلوم ولقد طلبت الوزارة من جميع إدارات التعليم تزويد سوفي هذه المادة بها وذلك للاستفادة بها في أداء مهمتهم.
هذا وتتضمن التوجيهات التركيز على الدراسة الجدية على المشاهدة والتجربة العملية وإن أتي شرحها بما يتوافق مع فهم الروح التي يتفاد بها والطريقة التي تتابع بها موضوعات ومدى إدراك المدرس لما يستهدفه هذا المنهج من الغايات وسعيه نحو تحقيقها بطرق تربوية صحيحة.
وأكدت هذه التوجيهات على المدرس أن يضع أهداف هذه المنهج نصب عينيه... وأن يتأكد من أن لا غشاة تعود في التعليم من دراسة أي شيء مجرد أنه مكلف بدراسة... ولا بد لكي يستفيد الطالب مما يدرس أن ينشأ في نفسه حافز يشوقه لدراسة ذلك الشيء... وليست الغاية استيعاب التلاميذ موضوعات معينة لذاتها... بل لا بد أن تكون تجارب تثير اهتمام الطالب بما يصادفه في البيئة... وأن تكون الدراسة مبنية على المشاهدة والتجربة العملية... ولكي يتفهم المدرس روح هذا المنهج وأغراضه يجب أن ينظر إليه كوحدة متكاملة... وأن يدرس بعناية الهدف الخاص بكل وحدة من وحدات المنهج وأن كان قد قسم إلى أجزاء تبدو مختلفة فهي مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بحيث تسهم دراسة هذه الأجزاء في تحقيق الغرض من دراسة المنهج كوحدة.
كما نصت التوجيهات على العناية بتهيئة وسائل الإيضاح اللازمة لكل موضوع من الموضوعات المقررة لاستخدامها بوضوح من المدرس كلما من الوقت والجدد اللازمين لإيضاح جوانب الموضوع الذي يدرسه... أن استخداماً يوفق أيضاً على الطلاب كثيراً من الوقت والجدد في استيعاب الحقائق التي يشرحها المدرس... ويسهل عليهم الربط بين المعلومات النظرية والوقائع العملية.
كما يجب أن تعرض هذه العلوم على الطلاب عرضاً مشرقاً بعيداً عن التعقيد الذي لا غشاة منه وعن الإسهاب في تفاصيل لا مبرر لها... ويحدث تسمي في الطالب فكرة التماثل والمقدرة على التطبيق والابتكار... ويكون ذلك بالتوسع في الأمثلة الكافية له في حياته اليومية والالتزام بالتطبيقات التي يستلزم أن يقوم بها بكل يسر... ولما أن الدراسة هي إعداد للحياة العملية وتدريب على مشاكلها فيحسن أن تعرض هذه العلوم بصورة مشاكل واقعية، ويترك الطلاب فرصة حلها بأنفسهم تحت إشراف معلمهم مما يوقد في ترويض مداركهم وتنمية روح التفكير والابتكار لديهم وتوعية ملكاتهم في معالجة المشكلات التي تصادفهم في الحياة... كما أنه لا بد من إبراز دور الحضارة البشرية بصورة عامة والحضارة الإسلامية بصورة خاصة في تقدم العلوم وبقائها بشكل يبرز ذكاء الطالب بنفسه وأتمه والإستراتيجية جعاه...
هذا وتتركز التوجيهات على تفكير الكثيرين من المدرسين والظواهر الطبيعية المحيطة بالطلاب تفكيراً علمياً سليماً ليؤكد الإسهاب الحقيقية لها فيستفيد المفيد ويبتعد الضار... وتنمية روح المثابرة والدأب في الطالب، وترويضه على الدقة والسرعة في إنجاز الأمور وترويضه على

تنفذها البلدية حالياً :

مشاريع حيوية بـ ٩٠٠ مليون ريال في الدمام إنشاء المرحلة الأولى من كورنيش المنطقة الشرقية والخط الدائري بالإضافة إلى تحسين شاطئ نصف القمر



□ السكيني :

تقوم بلدية منطقة الدمام حالياً بتنفيذ عدد من المشاريع الإنشائية والحيوية البلدية بقضاعات مختلفة من المنطقة بتكلفة تزيد على ٩٠٠ مليون ريال.
صرح بذلك رئيس بلدية منطقة الدمام زاهد السكيني، وأوضح أن من هذه المشاريع إنشاء المرحلة الأولى من مشروع كورنيش المنطقة الشرقية الذي بلغت تكلفته ٢٠٠ مليون ريال وتشمل واجهتي الدمام والخبر ويصل طول ٢٦ كيلومتراً، بالإضافة إلى مشروع صيانة وإضاءة شوارع وحدائق مدن الدمام والخبر والظفران وبقية المدن الأخرى التابعة لبلدية المنطقة، وتبلغ التكلفة الإجمالية لهذا المشروع ٤ ملايين وستة وسبعين ألفاً وأربعة وخمسين ريالاً.
وكذلك مشروع الخط الدائري بمنطقة الدمام الذي يبلغ طوله عشرين كيلومتراً والواقع على امتداد طريق الدمام الرياض السريع وحتى الكورنيش وطريق رأس تنورة الظفران وطريق الخبر المزروع وطريق الدمام الخبر، وهناك مشروع إنشاء حديقة الأبدان بالخبر التي تقع على المثلث الكائن بوسط الخبر بتكاليف إجمالية بلغت أربعة عشر مليوناً وستمئة وتسعة وخمسين ألفاً و٨٢٢ ريالاً.
وكذلك تنفيذ مشروع سفلتة وإنشاء أرصفة وإنارتها بلغت أحد عشر مليون ريال. وتشمل هذه المشاريع أيضاً تنفيذ مشروع سفلتة وإنشاء أرصفة وإنارتها بمنطقة الدمام المجمعة الثالثة عشرة والتي تشمل عدداً من المخططات والشوارع. وقد بلغت التكلفة الإجمالية لهذه المشاريع واحداً وعشرين مليوناً وخمسة آلاف ريال.

وذكر السكيني : أن هذه المشاريع تشمل إضافة إلى ذلك مشروع المجموعة الرابعة عشرة التي تتضمن تجميل وتحسين مداخل مدينة الدمام والشوارع المختلفة المرتبطة بها بتكاليف إجمالية بلغت خمسة عشر مليوناً وثلاثمائة ألف ريال.
وأوضح رئيس بلدية منطقة الدمام أن من ضمن الخدمات التي تقوم بها البلدية إدخال الحاسب الآلي في البلدية لتطوير خدماتها.
وقال : أن المشاريع الأخرى التي تنفذها البلدية مشاريع مختلفة منها مشاريع لسفلتة والأرصفة والإنارة وتشمل إنشاء ثلاث عشر مخططاً إلى جانب طريق مدرسة السيارات بالإضافة إلى مشروع إنشاء ثلاث حدائق عامة.

٤٢٥٠ كيلومترا مربعا من الأراضي الزراعية

قال أمير مرات سليمان الصفا أن مدينة مرات تشهد تطوراً ملحوظاً في مختلف المجالات التنموية وذلك في إطار النهضة الشاملة التي تشهدها المنطقة من مختلف المناطق المختلفة.
وأوضح أن المساحة الزراعية بالمنطقة تقدر بـ ٤٢٥٠ كيلو متراً مربعاً وأن عدد مزارع الفراكة والحبوب يبلغ ٢٢٥ مزرعة ومزارع الخيل ٧٦ مزرعة. وأضاف أن متوسط مساحة هذه المزارع يبلغ ٦٠٠ فداناً مشيراً إلى أن فرع وزارة الزراعة يقدم للمزارعين القروض المالية والإعانات الزراعية وأنه يوجد في هذا الفرع قسم للوقاية الزراعية وقسم للزراعة والوقاية البيئية.
وقال أنه تم في مجال زيادة الرقعة الزراعية في منطقة مرات توزيع ٢٢٢ قطعة من الأراضي... وتم الانتهاء من إنشاء أربعة مشاريع زراعية لإنتاج القمح والأعلاف والوراء بالإضافة إلى سبعة مشاريع لتربية الأغنام وإنتاج الألبان.
وأشار الصفا إلى أنه يوجد بمدينة مرات مركز للرعاية الصحية يحتوي على أقسام التخصصات الوقائية وكافة الأقسام العلاجية والأجهزة الطبية والمختبرات الصحية وغرف خاصة بالعمليات الجراحية بالإضافة إلى وجود فرع لجمعية الهلال الأحمر ومركز للدفاع المدني ويشمل على فرقتين للإنقاذ والحواشي.

افتتاح مدرسة جديدة للبنات بالبدائع

□ مكتب الجزيرة - محمد العبيد :
وافقت الرئاسة العامة لتعليم البنات على افتتاح مدرسة ابتدائية جديدة للبنات في مدينة البدائع وذلك لتخدم الإحياء الجديدة وسيكون مقرها مبنى الرئاسة الذي تم تنفيذه في هذه الإحياء مؤخراً.
وتسعى مدرسة تجتبر بعض مخططات قري الغربية :
□ كـتـب : مندوب الجزيرة :
وافق وكيل وزارة البلدية والشئون القروية للشئون القروية عبدالقادر على ترسية مشروع تجميل وتبوير بعض المخططات لقري المنطقة الغربية على إحدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال بقيمة إجمالية قدرها ٢١٨ ألفاً و ٦٤٠ ريالاً على أن تكون مدة التنفيذ أربعة أشهر.

المملكة والذي بلغت مساحته الإجمالية أكثر من مليون متر مربع ويقع على طريق الدمام الظفران وقد بلغت التكاليف الإجمالية لهذا المشروع حوالي تسعة وتسعين مليوناً وخمسة وستين ألفاً وسبعة وسبعين ريالاً.
وأضاف رئيس بلدية منطقة الدمام بأن مشاريع البلدية تشمل أيضاً المشروع السياحي بشاطئ نصف القمر الذي يتضمن إنشاء المبنى الإداري والمرافق العامة وأعمال الطرق والتشجير وإنشاء ألف شاليه مختلفة الأحجام ومركز تجاري كبير ومرسى بحري ومطعم وملاعب ترفيهية للأطفال وبرك سياحية وسواقف للسيارات وفل وشاليهات إضافية ومهبط لطائرات الهليكوبتر والشراعية. كما تشمل أيضاً مشاريع مختلفة للسفلتة والإنارة والأرصفة بمنطقة الدمام بتكلفة بلغت أربعة وخمسين ألفاً وستمئة وستة وسبعين ريالاً. وتشمل العديد من المخططات والشوارع بالإضافة إلى مجموعة معاملة تشمل مشاريع مختلفة بتكلفة بلغت ثمانية وعشرين مليوناً وسبعمئة وسبعة عشر ألفاً وتسعمئة وسبعة وثلاثين ريالاً.
وذكر السكيني : أن المشاريع تشمل أيضاً مشروع إنشاء وتسوير مظللات سوق الغنم بالدمام بتكلفة تسعمئة وثمانية وخمسين ألفاً و٦٦٦ ريالاً. وكذلك مشروع صيانة شبكة الإنارة بالدمام والخبر بمبلغ أربعة ملايين وسبعمئة وواحد وتسعين ألفاً و٤٧٧ ريالاً.
كما تتضمن المشاريع إنشاء مائة وعشرين مظلة أخرى بشاطئ نصف القمر مجهزة لتسهيل لراحة المواطنين كما تشمل أيضاً شوايات وخزانات للمياه موزعة على طول الشاطئ بالإضافة إلى ملاعب ترفيهية للأطفال ومركز ترفيهي وفرع للبلدية. وكذلك تنفيذ مشروع إنشاء خمس دورات للمياه موزعة في أنحاء المدينة والشاطئ بتكلفة إجمالية بلغت خمسمئة وخمسين ألفاً و٧٩٩ ريالاً. وكذلك تكلفتها تسوير حدائق عامة مختلفة بالدمام.

استحداث ٤ مدارس ابتدائية بحفر الباطن

□ حفر الباطن - عبدالله الحطني :
تم استحداث ٤ مدارس ابتدائية في عدد من القرى والهجر التابعة لإدارة تعليم البنات بحفر الباطن وهي قرية الغافر والقيح والنباح في مدينة حفر الباطن. ذكر ذلك للجزيرة حمد عبدالله العامر مدير تعليم البنات بحفر الباطن وقال أنه تم استلام ٣ مدارس بلغ إجمالي تكلفتها حوالي ١٠ ملايين ريال منها مدرسة نموذج ١٥ فصلاً ومدارس ميسلة في قرية الصقري والروضة ومدينة وأصبح العامر بأن الفصل يجري على تنفيذ مدرسة نموذج ٢٧ فصلاً بتكلفة إجمالية قدرها (٧) ملايين ريال ومدرسة أخرى نموذج ١٥ فصلاً بتكلفة إجمالية قدرها ٥ ملايين ريال. وذكر بأنه سيتم في غضون الأيام القليلة القادمة طرح ٤ مدارس للنقل منها واحدة نموذج ٢٧ فصلاً و٣ مدارس نموذج (المدينة) وتقدر تكلفتها الإجمالية بمبلغ ١٤ مليون ريال...



القمة ... في مكتبك

أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا في عالم تصوير المستندات ريكو موديل FT4085 بالإضافة إلى كونها سريعة ومتميزة وصممة لتكون النسخة ذات الإنتاجية الكبرى مع ميزة التكبير والتصغير بواسطة الزرور. التصوير المزدوج من الكتب بواسطة العدسة المزدوجة حجم A4. على هامش الخطابات دون أن تاتثر النكبات بوضعها في الملف مع نظام تصفية إلكتروني ونظام أس دي آي. إلغاء الخطوط الزرقاء من النسخ المجديدة. وظائفها المتعددة جعلتها اقتصادية

الرياض - ٢٠١٣
٣١٧
جدة تليفون : ٩٨٩-٦٦٩
الدمام تليفون : ٨٢٢٢٢٢٢

نسخات ريكو

سر مدفون في قبر من الجليد

□ البحار (تورنجن)
□ الذي راح ضحية
□ هذه البعثة المشنومة



في عام ١٨٤٥، أبحر باختران من إنجلترا بحثاً عن الطريق إلى الصين. وكان على متن هاتين الباخرتين مائة وثمانية وثلاثون رجلاً، يرأسهم المكتشف (السير جون فرانكلين) - واختران الجميع - وبعد ذلك خمس سنوات، تم العثور على الباخرة الأولى ديل على هذه البعثة المشنومة. كانت هناك ثلاثة قبور في تدرج القلبي الشمالي - والتدرج هي عبارة عن سهل أجري في المنطقة القطبية الشمالية - في جزيرة (بيثي) بكندا.

وقد راح العلماء الآن يفتحون قبورين من هذه القبور، وعثروا على جثتي البحارين محفوظتين تماماً.

على عمق متفاوت تحت سطح الأرض في المناطق القطبية المتجمدة، ومؤكد أن هذه الجثث ستساعد على حل الغموض الذي يحيط بالبعثة المشنومة. وهنا يقول (أوين باتي) وهو عالم في الانسانيات بجامعة ألبرتا، ويرأس فريق الباحثين: يقول (لقد اندمشتنا من جودة أعداد الجثث ونطاقاتها).

ويُعرف المؤرخون حالياً أنه بعد موت البحارة الثلاثة، مات (فرانكلين) نفسه من أسباب مجهولة بعد ما يزيد على عام واحد من احتباس باخترته في الثلوج بالقرب من جزيرة (كنج ويليام) وقد عثر فريق الإنقاذ على رسالة مثيرة للمشاعر، كانت زوجة فرانكلين قد أرسلتها في عام ١٨٥٧، وتكشف هذه الرسالة عن أن مائة وخمسة رجال قد نجوا أخيراً، بعد أن هجروا الباخرتين في الربيع التالي، ونزحوا تجاه الشاطئ الغربي من الجزيرة، بعد أن وضعوا المؤن التي يحتاجون إليها في قوارب النجاة.

ولطفاً لما جاء في هذه الرسالة فإن هدفهم كان منح (نهر باك) الذي يوجد بالقرب من جزيرة (كنج ويليام) وقد عثر فريق الإنقاذ على رسالة مثيرة للمشاعر، كانت زوجة فرانكلين قد أرسلتها في عام ١٨٥٧، وتكشف هذه الرسالة عن أن مائة وخمسة رجال قد نجوا أخيراً، بعد أن هجروا الباخرتين في الربيع التالي، ونزحوا تجاه الشاطئ الغربي من الجزيرة، بعد أن وضعوا المؤن التي يحتاجون إليها في قوارب النجاة.

مشتين بذلك وجود ممر مائي عبر الجنوب الغربي، أما العظام المتناثرة (دفتت بعد ذلك) التي اكتشف وجودها الملازم الاسكتلندي (شيهوانكا) في (واختر) السبعينات من القرن الثامن عشر فقد دلت على أن بعض الرجال قد بلغوا منبع النهر تقريباً، وأنهم قد ماتوا على بعد خطوات من البر الرئيسي، بالقرب من (سكوتات) التي تسمى بكهف الحمران.

ويُتوقع (بيثي) والمجموع التي مع. ان يحصل على مزيد من المعلومات عن الأيام الأولى لهذه البعثة، وذلك عن طريق إحدى الجثث التي أخرجت من القبور، وهي جثة (جون تورنجن) وخلافاً عن ذلك، فإن حالة الجثثين تدل على أن الرجلين لم يموتا ميتة عنيفة كما ظن بعض المؤرخين، ثم أن تحليل الأنسجة تحمل الجثث، فأنهم من المحتمل أن يكونوا قد وصلوا إلى المحيط الهادي

ان اختفاء (بعثة فرانكلين) تعد أسوأ مأساة في البحث الطويل عن ممر الشمال الغربي. هذا الاختفاء قد أثار اهتماماً عالمياً.

حالات العمل خارج الرحم تتضاعف ثلاث مرات تقريباً في خلال عشر سنوات

وتضاعف حالات الحمل خارج الرحم ثلاث مرات تقريباً في خلال عشر سنوات، فقد بلغت ١٧,٨٠٠ حالة في عام ١٩٧٠ تم ارتفعت إلى ٥٢,٢٠٠ حالة في عام ١٩٨٠. ويولد نتيجة هذا الحمل طفل من كل خمسة وأربعين طفلاً في أمريكا حسب تقديرات أحد المستشفيات الكبرى بالولايات المتحدة.

عربات سكك حديدية خاصة بالمحوتين

قررت مصلحة السكك الحديدية الألمانية تسليح عربات جديدة على قاطرها الحديدية في وقت قريب، من أجلها تخصص عربات من نوع خاص للمحوتين في القطر التي تنتقل بين أمهات المدن الألمانية تسهل السفر على المحوتين.

وقد أفلت المصلحة المذكورة مؤخرًا بأنها سوف تصفح تدريجياً إلى قاطرها ١١٨ عربة مكيفة الهواء من هذا النوع بحيث لا يصل عام ١٩٨٦ حتى يكون قد تم تزويد كل قطار من القطر التي تنتقل بين المدن الكبرى، يعمل قطار واحد في الساعة بعربة من عربات المحوتين.

وستزود عربات المحوتين بأبواب تفتح أوتوماتيكياً بمجرد الضغط على زر، وبمقاعد قابلة للارتداد حول نفسها، وسوف تعد فيها أماكن خاصة لحفظ عربات المحوتين، بالإضافة إلى مرافق خاصة يسهل على القاعد استخدامها.

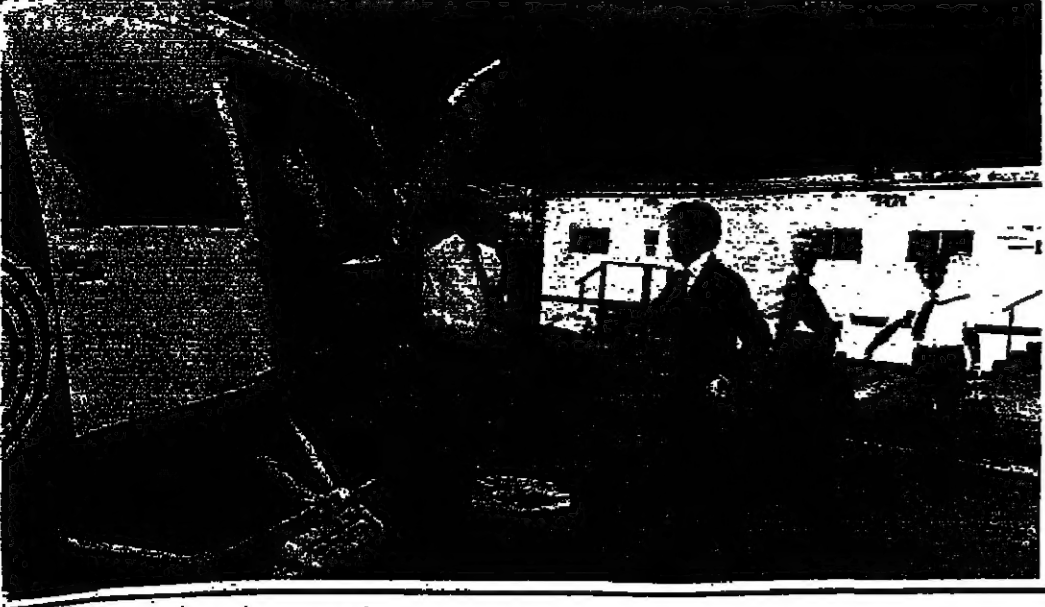
ويوجد في ألمانيا الاتحادية ما يزيد عن ٧ ملايين محوق، وقد عمدت مصلحة السكك الحديدية الألمانية إلى استغلال أراء ٧٧ ألف محوق منهم قبل التفكير في أعداد عربات سكك حديدية خاصة بهم، فاستقرت على أحوالهم وأحوال معيشتهم داخل بيوتهم وفي الشوارع وعند تنقلاتهم واستخدامهم وسائل المواصلات العامة، وسالتهم عن رغبتهم ومطالبتهم التي تعمل على تسهيل الحياة لديهم، ويوجد من نتائج الاستطلاع التي استحصل عليها بأن ٢,٤ مليون محوق يشعرون بصعوبة كبيرة عند تساق السلام أو الصعود إلى أرصفة الشوارع ويبتعدون ذلك من أكثر المواقع أثناء السفر هذا كما وجد بأن كل ثالث محوق يمين من استخدام وسائل المواصلات العامة أو أنه لا يستطيع ذلك إلا بمساعدة شخص آخر.

هذا ومن المقرر أن تعد لوائح بشأن المحوتين لأجل العمل بموجبها في عربات الترام وقطر المترو والقطر الكهربائي في المدن الألمانية في المستقبل القريب.



نقطة الصباح

التنقل في نيويورك بواسطة طائرات هليكوبتر



طائرة هليكوبتر تابعة لشركة هليكوبتر، تنقل الركاب في سلاسل طائرات هليكوبتر في نيويورك.

المرء أن يصفه بركاب يتنقلون تكراراً، فليدنا أناس يعيشون في نيويورك، ولكنهم يتنقلون يومياً إلى جزيرة مانهاتن، (مدينة نيويورك - ويسكونسن منها يومياً).

ويكونون من ركاب طائرات هليكوبتر، هم مديرو أعمال تجارية يتوزعون نيويورك اليوم أو يومين قادمين إليها من مدن أخرى في الولايات المتحدة. ومن أخرى في مختلف أنحاء العالم، وفي حالات كثيرة تكون رسوم انتقالهم بطائرة هليكوبتر إلى المدينة والمدينة منها إلى المطار، داخلية في ثمن بطاقة الطائرة العادية لرحلتهم.

وركوب طائرة هليكوبتر بدلاً من سيارة أجرة أو أوتوبيس يمكن أن يوفر قدراً لا يستهان به من الوقت مما يتيح لأرباب العمل أن يستعدوا من جداول أعمالهم خلال اليوم يكامل.

وشركة نيويورك هليكوبتر هي أكبر شركة خطوط جوية لطائرات هليكوبتر لتقل الركاب في الولايات المتحدة، فخلال العام الماضي نقلت من وإلى مطارات نيويورك ٥٠٠,٠٠٠ شخص، إلا أن ذلك لا يشمل سوى جزء صغير من عملها، فمعظم ركابها يشاركون مطار طائرات هليكوبتر في مانهاتن، ويسعون إلى المكان نفسه بعد ١٥ أو ٢٠ دقيقة فقط، وهؤلاء سياح يستقلون الطائرة لاجد لقاء نظرة على المشهد الرائع للمدينة ومينائها.

ويقول ماران أن ١٨٥,٠٠٠ سائح قد خلقوا بطارنتها خلال عام ١٩٨١، فوق

جزيرة مانهاتن أو الأجواء المحيطة بها. ومن البتة للاهتمام أن الأغلبية الساحقة من هؤلاء الناس هم من الأجانب الذين قدموا إلى مانهاتن للتشبع بهذه المشاهدة، وهل هناك طريقة أعظم من رؤية أمير "مدينة" في العالم من الجو؟ إن ذلك الطريقة تفسح كسب فيه في مكافأة المحوتين.

وقد كان هناك خلال بعد ظهر أحد الأيام مؤرخاً أناس من فرنسا وأستراليا ونيوزيلندا واليابان استقلوا طائرة هليكوبتر للقيام بجولة.

ويحس الأجانب لا يكون على متن طائرة هليكوبتر سوى شخصين أو ثلاثة للقيام برحلات خاصة، وتوفر شركة نيويورك هليكوبتر خدمة أسلاف جوية أن يساهبون بجراح في أماكن نشائية ويؤمنون بحاجة للمعالجة الطبية في أحد المستشفيات الكبرى في نيويورك.

وفي أحيان أخرى تحمل الشركة أيضاً لحساب ممتلكي الأسهم أو لتسليم طائراتها طواقم المصورين ليلتصوا أفلاماً عن مشاهد المدينة. وقد اشتركت الشركة في عملية التقاط أفلام حديثة مثل "سوريمان" و"كنغ كونغ".

وقد حضر نجاح شركة نيويورك هليكوبتر لنقل الركاب أصابع المشاهير في مدن أمريكية أخرى على إنشاء خدمات مماثلة لطائرات هليكوبتر.

وهناك خطط لإنشاء خطوط جوية لطائرات هليكوبتر في كل من ليس أنجليس وشيكاغو ودياليس.

قوانين سلامة الأطفال

مقاعد الأطفال بالسيارات، كما يقول تشك هارلي أحد موظفي مجلس الأمن القومي الأمريكي... وتتراوح النسبة الآن بين ٢٠ بالمائة و ٤٠ بالمائة... ويأمل المجلس بذاتها إلى ٧٠ بالمائة خلال السنوات الثلاث القادمة.

وتقول كاثلين ويسر من معهد بحوث المواصلات في ميشيغان: (يتوفر في الأسواق حوالي ٢٠ طرازاً من مقاعد السيارات، ويجمعها على قدر كاف من الجودة، ويترشح أن تجد الطراز الذي يجب عليه يجب الطفل والذي تتواءم استخدامه).

وفي ولاية تينيسي التي أسقطت في عام ١٩٧٧ أول قانون في الولايات المتحدة لسلامة الأطفال، حيث عدد الأطفال الذين قتلوا في حوادث تصادم السيارات من ٢٧ في عام ١٩٧٩ إلى ١٦ في عام ١٩٨١، وفقاً لما أذاعته وزارة المواصلات الأمريكية.

وعلى نحو مماثل تقدر سلطات ولاية نورث كارولينا أن قانونها قد رفع استخدام وسائل حماية الأطفال بنسبة ٥٠ بالمائة وحد من الإصابات الخطيرة بنسبة ٨٠ بالمائة منذ تنفيذه في عام ١٩٨٢.

مغامرات عجز



ذلك الشيخ قد اشتعل رأسه شيباً، ومع ذلك فهو يهوى المغامرة وأين؟ في وسط بحر لحى متلاطم الأمواج، عات، لا يرحم... استغرق الرحلة اثنتي عشرة ساعة كاملة... تكاد فيها من الأحوال والأخطار ما تشعرك له الأبدان... كان يستقل قارباً لا يتجاوز طوله خمسين قدماً، وكانت الرحلة تستغرق في العادة أكثر من أربع ساعات ونصف الساعة، ولكن كاتي الرياح بما لا تشتهي السفن كما يقولون... فسرعان ما وجد نفسه وكأنه في حلم مزعج مخيف بعد أن قطع ما يقرب من ثلثي المسافة بين جزيرتي كاتالينا وويس أنجليس... إذا لم يجد كاليجال يتقافق قاربه الصغير فيصير كالصخرة في يد طفل عايت... ومال القارب الصغير على جنبه بزاوية ٤٥ درجة ثم اعتدل ليصل على الجانب الآخر وهكذا... وفي كل مرة يتراقص فيه القارب... تتراقص أمام محلة الشيخ أشباح الموت غرقاً... وفجأة توقف أحد محركات القارب بعد أن أحدث صوت (فرقة) ويصيح المحرك المتصل بها لا يفي عندها حلاً؟ ربما... ولكن القارب السكين كان يتلقى الصفحات والصفحات من كل جانب توجهها إليه تلك الأمواج العاتية

مهلاً... تشرب اللبن الخاص بي... ربما كان هذا هو ما تفكر النقطة الصغيرة (ميثي) في أن تتوله للكلب الألماني (فالدي) وهو يسير جهاراً ونهاراً على رجليه فطرياً. ولكن هل تلك الاحتجاج؟ ربما التهمها (فالدي) في لحظة واحدة... إذا لم تملك إلا الوقوف صامتة وفي عينيك حسرة ونية.

حاول تحطيم الرقم القياسي في التزلج .. فتحطم هو

هواية تحطيم الأرقام القياسية أودت بحياة واحد من أشهر أبطال التزلج على الماء في أستراليا... الرقم القياسي الذي حاول ليس دريسدال تحطيمه هو التزلج على الماء بسرعة ١١٠ أميال في الساعة... غرق ان الامور لم تسر بصورة طبيعية فقد جاءت الرياح بما لا يشتهي بسائل التزلج حيث فقد دريسدال توازنه عندما كان النش الذي يجره يتحرك بسرعة ٨٧ ميلاً فقط... وهذه اللقطات تصور المحاولة التي تحولت لمأساة... وفي الصورة الأخيرة غير جون دريسدال من المياه حيث نلقوه للمستشفى غير أنه توفي هناك بعد وقت قصير.

العدسات اللاصقة واحمرار العينين

يقول الخبراء أن لا يستطيعون استخدام العدسات اللاصقة نظراً لما تسببه لهم من تهيج واحمرار في العينين ذلك مرجعه إلى تأثير العينين بالملحوظ الكيميائي الذي يستخدم في حفظ العدسة اللاصقة وليس مرده إلى العدسة ذاتها... ويرى المتخصصون أن الحل سهل يسير... فبالإمكان التحول عن استعمال المحاليل التي تحتوي على تلك المادة الكيميائية التي تسبب تهيج العين واحمرارها.

ويقول د. جي واندال ميلر من لا يستطيعون استخدام العدسات اللاصقة نظراً لما تسببه لهم من تهيج واحمرار في العينين... يعتقدون أنهم مصابون بالحساسية في العينين، ولكنهم مخطئون فالسبب هو ذلك الملحوظ الكيميائي الحافظ وهو الثيموريول وأيس الحساسية، وهو الذي يثيرة في المادة بين مستخدمي هذا اللون من العدسات تنشأ لديهم مشكلات بسبب ذلك الملحوظ الكيميائي، كما يعتقد... وروبرت هامبرج استاذ الحساسية واسباب المناعة بجامعة كاليفورنيا... وتلقب حالات التهيج في العين عند الذين يستخدمون عدسات لاصقة صلبة ولكن ليس ثمة ما يمنع من أن يعاني البعض أيضاً من العدسات اللاصقة الرخوة...

استوني



بيانات التقييم



□ عن جريدة «الانباء» الكويتية □

يوميات الجزيرة

عن الصحافة والصحفيين

بقلم: د. عبدالقادر طاش

العقدين الماضيين - أي خلال
عشرين عاما فقط - أنشأت الأقلية
النصرانية هناك من المستشفيات ما

وعن الأخوة في الإسلام

فيه تفصيلا فذلك متروك للقارئ
عندما يقرأ الكتاب وهو جدير حقا
بالقراءة . وإنما نحب أن نقدم
للقارئ بعض الإحصائيات
والحقائق المؤلة التي وردت في فصول
الكتاب المختلفة .

١ - تقول مصادر الأمم
المتحدة : إن أكثر من نصف سكان

● ان هذه الخدمات التي يمكن للنادي الصحفي ان يقدمها في مجال تطوير العمل الصحفي في بلادنا لتؤكد ضرورة واعية ايجاد مثل هذا النادي ، واننا لحل ثقة من اهتمام المسؤولين بدراسة وتنفيذ مثل هذه الفكرة ، فقد اشار سمو الامير

بشؤونهم وكيفية أداء دورهم في المجتمع على الوجه السليم ، ومعرفة السبل الكفيلة بإسهامهم بفعالية في خدمة وطنهم وأمتهم .. وسيعمل هذا اللقاء على تقريب الأفكار بين الصحفيين بما يؤدي إلى الفهم

المهني فان الصحفي بحاجة الى اعداد نفسي واجتماعي في بيئة اجتماعية خاصة به يقوم فيها مع اقربائه وزملائه بتقويم نفسه وتحسين مستوى ادائه عن طريق الاحتكاك المباشر وتبادل الخبرة وتلاقح الفكر

امسلان

٢٤٦ - او السيد / خالد شافي القحطاني م.ب ٢٤٦
٢٤٦ - سعود اكسبريس - بوهانج للتنمية - الهيئة

٧- في اجهزة تلفون -
شروط القبول - على
يكون لديه الخبرة في -

مؤسسة البرقية - فرع بكة بكة
ورشه خراش - لاصح ملح
الغزلو و التفريلو و المبرين
خداة منولية سريجة
الزينة - انا قايح حلاوة - تقابل
689747

توزيع
السيارات الأوروبية
تقبل استعمال أي نوع
من السيارات المستعملة.
م. ب. - طرابلس
ج. ب. - طرابلس
ج. ب. - طرابلس

أحوال وأحوال



امير الجوف

وكيل إمارة الجوف يحتفي بمعالي أمير المنطقة

أقام وكيل إمارة الجوف سلطان عبد الرحمن السديري حفل عشاء مساء أمس الأول تكريماً لمعالي أمير منطقة الجوف حضره عدد من كبار المسؤولين وجمع من المواطنين الذين قدموا للسلام على معاليه.



امير الجوف

ترقية الجبرين للرابعة عشرة

صدرت الموافقة السامية بترقية حمد سليمان الجبرين أمير الدوامي مسبقاً، للمرتبة الرابعة عشرة أميراً لحفر الباطن. وقد باشر الجبرين عمله بمقر الإمارة بحضر الباطن يوم أمس الأربعاء.



الجنيرين

التفاني مدير لقسم السفر

باشر الملازم محمد سليمان التفاني عمله الجديد بإدارة جوازات منطقة القصيم رئيساً لقسم السفر وذلك مع ذلك هذا الشهر وكان يعمل قبل ذلك بإدارة جوازات المنطقة الشرقية.



التفاني

المرتبعة العاشرة

تم ترقية المشرف الميكانيكي بالمديرية العامة للدفاع المدني السيد علي جابر صديق إلى المرتبة العاشرة على وظيفة مشرف أعمال ميكانيكا تهانينا.



صديق

بندر عياده القحطاني

رُزق الملازم أول عياده صالح جبران القحطاني من ضباط الإدارة العامة للمرور مولوداً جميلاً اسماً بديعاً، أبو نبيل سقيم لأصدقائه وليمة مدمعة بمناسبة قدوم الحبيب الجديد.



القحطاني

افراح آل العبد القادر

احتفل الشاب عبد الرحمن العبد القادر الطالب بجامعة الإمام محمد بن سعود مساء الليلة الماضية بزواجه على كريمة الشيخ محمد الصالح وذلك بحضور الأهل والأقارب تهانينا وبالرفاء واللين.



العقبي

العتيبي إلى جدة

غادرت إلى جدة الشاب أحمد زيد العتيبي وذلك لعمل دراسة ميدانية على أحد المصانع هناك. ضمن أنشطة قسم الجغرافيا بجامعة الملك سعود بالرياض.



الفلاح

الفلاح إلى لندن

الزميل فلاح عبد الله الفلاح من وكلاء الانشاء السعودية يعاد إلى لندن هذا الأسبوع في مهمة رسمية كمكتب (واس) في لندن.



العقبي

أريج الأحري

رُزق الملازم علي إبراهيم الأحري بمولود جديد أطلقوا عليه اسم محمد أريج. تهانينا لابني إبراهيم وحياته سعيدة لأريج.

كتاب قرية الفلا

وكتب (قرية الفلا) الذي ألفه الدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري استاذ ورئيس قسم الآثار بجامعة الملك سعود. كتاب يبحث في تاريخ أمنا. ويكشف عن المستوى الحضاري الذي وصلت إليه الجزيرة العربية في فترة من فترات التاريخ. ويكشف عن حضارة متنوعة الوجوه والأشكال تعكس دور الجزيرة كقوة التقاء بين الصين والهند وإيران والعراق وبلاد الشام والبحر المتوسط وبحر العرب. ويعطي الكتاب صورة حية لما كانت عليه منطقة من مناطق وسط الجزيرة العربية من مستوى حضاري مع توثيق المعلومات بالصور الملتقطة. ويعرف الكتاب بموقع (قرية الفلا) وأهميتها التاريخية. ثم يتناول آثارها من حيث العمارة والكتابة. والرسوم. والتماثيل. والمجوهرات والحلل والزجاج. والآلات الحجرية والفخار. مدعوماً بالصورة الملونة التي تكاد تنطق في حد ذاتها. بمحضارة هذه المنطقة. والكتاب مطبوع طباعة ملونة ولطيفة بما يليق بتاريخ هذا البلد الطيب.

الدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري

ومؤلف هذا العمل... الدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري. من مواليد المدينة المنورة عام ١٣٥٤ هـ. حصل على ليسانس الآداب عام ١٣٨٠ هـ. عين بدمه معيداً بكلية الآداب ثم حصل على الدكتوراه عام ١٣٨٦ هـ. (أثار الجزيرة العربية قبل الإسلام) بعد ذلك عين استاذاً مساعداً بنفس الكلية. ثم وكيلاً لكلية الآداب (١٣٨٦ - ١٣٩١ هـ) ثم معيداً لكلية الآداب (١٣٩١ - ١٣٩٦ هـ) وقد تولى رئاسة قسم التاريخ (١٣٩٦ - ١٣٩٨ هـ) ثم رئاسة قسم الآثار والمتاحف (١٣٩٨ هـ) بعد أن حصل على درجة الاستاذية. وحتى وقتنا الحاضر. يشغل الدكتور الأنصاري مناصباً علمية ملحوظة. فهو عضو في المجلس الأعلى للآثار. وعضو في الجمعية التاريخية المصرية. وعضو في اللجنة المشرفة على مشروع المسح الأثري بالملكة. وعضو لجنة الموسوعة الحرة للغة العربية الإسلامية. وخبير بالمنطقة العربية للتراث والثقافة والعلوم. ويشارك في مشروع تصميم المركز العلمي بمدينة العلا الأثرية وتشييده. وهو الذي أسس جمعية التاريخ والآثار بكلية الآداب عام ١٣٩٧ هـ.

وقد تفرغ الأنصاري لخدمة وزارة الثقافة عن الآثار في قرية الفلا منذ عام (١٣٩٢ هـ). ونشاطه في المؤسسات العلمية ملحوظ. فقد مثل الجامعة في المؤتمر السابع للآثار بمدينة العين بأبوظبي (١٣٩٤ هـ) وشارك في الندوة العلمية الأولى والثانية لدراسات تاريخ الجزيرة العربية (١٣٩٦ - ١٣٩٧ هـ) ومثل الجامعة في مؤتمر تاريخ الجزيرة العربية الذي عقد بقرن عام ١٣٩٧ هـ ومؤتمر الجبرين عبر التاريخ (١٤٠٢ هـ) إلى غير ذلك من مؤتمرات وندوات أخرى في مجال تخصصه.

وفي مجال الأبحاث في المعرفة. نشر الدكتور الأنصاري ١٢ بحثاً في المجالات

العلمية المتخصصة. وكتاب العلا ومدائن صالح بالاشتراك مع الدكتور أحمد غزال. وترأس لجان تحرير السجلات العلمية لبحوث ندوات تاريخ الجزيرة. ولجنة تحرير كتاب (ربيع قرن في حياة جامعة الرياض) وهو عضو لجنة تحرير مجلة (الدائرة) ويقوم حالياً باستكمال باقي مجلدات (تتبع حفريات الفلا) وعددها عشرة. وفي مجال الدراسات العليا. يشرف ساعدته على ٣ رسائل ماجستير. إلى جانب هذه الأعمال الأكاديمية يعمل سعادته مستشاراً لكلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني لشؤون الثقافة والآثار. وترأس سعادته اللجنة الوطنية للمواد الأثرية بوزارة المعارف. ويشرف أيضاً على (مركز خدمة المجتمع) بالجامعة.

كتاب الألف الحشرية والحيوانية

أما الكتاب الثاني... الألف الحشرية والحيوانية وطرق مكافحتها في المملكة العربية السعودية. الذي ألفه (الرحوم) الدكتور علي إبراهيم دبور الاستاذ المشارك بكلية الزراعة. والدكتور شاكر محمد حماد الاستاذ بكلية العلوم الزراعية والأغذية بجامعة الملك فيصل (حالياً) كتاب يند فراغا في المكتبة العربية في هذا المجال ويفي احتياجات طلاب الجامعات والعاملين في التخصصين في هذا الحق.

ويشتمل الكتاب في تسعة أبواب تضم ثلاثة وعشرين فصلاً. إضافة إلى ثلاثة ملاحق. تعطي الأسس العامة لمكافحة الآفات. وتبين أسبابها وتوزيعها. الألف متعددة المراحل. أضافت محاصيل الفاكهة. أضافت المحاصيل الحقلية. أضافت الخضراوات. أضافت الحبوب المخزونة. الحشرات المفترسة والمنطقة. ثم الوراثة الزراعية.

يأتي ذلك قائمة مراجع تضم ٥٢ مرجعاً عربياً وأجنبياً. وينتهي الكتاب بكتشاف موضوعي. ويثبت المصطلحات الأجنبية قرين كل منها ترجمته إلى العربية. والكتاب مدعم بالرسوم التوضيحية

مطبوعات جامعة الملك سعود تفوز بجائزة أحسن كتاب في العلوم والآداب

أعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي عن فوز كتاب «قرية الفلا» - صورة للحضارة العربية قبل الإسلام في المملكة العربية السعودية - بجائزة أحسن كتاب مؤلف في العلوم. وعن فوز كتاب «الألف الحشرية والحيوانية وطرق مكافحتها في المملكة» بجائزة أحسن كتاب مؤلف في الآداب.

وكانت المؤسسة قد أعلنت عن جوائز لأحسن الكتب التي تعرض في معرض الكتاب العربي التاسع (١٩٨٣) في مجالات العلوم ومجالات الفنون والآداب. ووضعت شروطاً للتقدم لها هي:

- أن يكون الكتاب متميزاً في تخصصه. أن تكون لغته عربية فصحى. أن تكون المصطلحات العلمية واضحة ودقيقة علمياً ولغوياً. أن يكون إخراجها جيداً.

وتقدم الناشر من العرب في مختلف الدول العربية بأفضل ما لديهم. وكذلك الهيئات والمؤسسات والجامعات العربية. ثم تقدمت جامعة الملك سعود بكتابتها. ففازت على أقرانها. ولا شك أن ذلك يعكس تميزاً في تخصص هذين الكتابين. وفصاحة في لغتهما. ودقة في مصطلحاتهما العلمية ونقلهما إلى العربية. وإخراجاً أكثر من جيد. بل أنه يعكس مستوى كتاب جامعة الملك سعود خاصة والكتب السعودية عامة.

والصور الملونة. وطباعة فاخرة.

الدكتور دبور والدكتور حماد

قام على تأليف هذا الكتاب (الرحوم) الدكتور علي إبراهيم دبور والدكتور شاكر محمد حماد. وقد ولد الدكتور إبراهيم دبور في المدينة المنورة عام ١٣٥٩ هـ. وحصل على بكالوريوس الزراعة عام ١٣٨٢ هـ. عين رئيساً لقسم الحشرات بوزارة الزراعة حتى عام ١٣٨٥ هـ. حصل على درجة الماجستير في علم الحشرات من جامعة ولاية أريزونا عام ١٣٨٧ هـ. عين مدرساً مساعداً لعلم الحشرات بكلية الزراعة حتى عام ١٣٩٠ هـ. أوفد إلى جامعة شمال ويك حيث حصل على شهادة الدكتوراه في علم الحشرات عام ١٣٩٤ هـ. عين بعد ذلك مدرساً ثم رقي استاذاً مساعداً فاستاذاً مشاركاً بكلية الزراعة.

أوفدت جامعة الاستكبرية في مهمة علمية إلى ألمانيا الغربية (جامعة جتجن) لدراسة أفات الحشرات. أضافت الأبحاث من جامعة ولاية أريزونا عام ١٣٨٧ هـ. عين مدرساً مساعداً لعلم الحشرات بكلية الزراعة حتى عام ١٣٩٠ هـ. أوفد إلى جامعة شمال ويك حيث حصل على شهادة الدكتوراه في علم الحشرات عام ١٣٩٤ هـ. عين بعد ذلك مدرساً ثم رقي استاذاً مساعداً فاستاذاً مشاركاً بكلية الزراعة.

والدكتور حماد باحث نشط. فقد نشر في مجال تخصصه حوالي ٢٠٠ بحث في مجلات المتخصصة. وعشرة مؤلفات في مجلات الحشرات والحيوان. وفي مجال الدراسات العليا. أشرف على نحو ٢٠٠ رسالة ماجستير ودكتوراه.

الجائزة

وجدير بالذكر أن الجائزة المرموقة للفقيرتين تشتمل مبلغاً قدره (٣٠٠٠) ثلاثة آلاف دينار كويتي إيميدالية ذهبية. وشهادة تقديرية. كما تقدم المؤسسة لنشر الكتاب الفائز بالجائزة مبلغاً قدره (١٠٠٠) ألف دينار كويتي.

مدير الجامعة

وما أن تلقى الدكتور عبد العزيز حامد ابوزنادة مدير شؤون المكتبات خطابي الفوز حتى توجه لمقابلة معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة. وأطلع عليه ما أعلن معاليه عن بالغ سروره وبغيتته لهذا الفوز الذي حققه كتاب جامعة الملك سعود. والتي على جهود عمادة شؤون المكتبات في هذا المجال وبخاصة العاملين في قسم النشر العلمي. كما وجه معاليه تهانيه الخاصة للدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري وإلى أسرة الرحوم الدكتور علي إبراهيم دبور وإلى الدكتور شاكر محمد حماد. متمنياً للجميع دوام التقدم والتوفيق.

١٦٠ ألف ريال من جمعية فتاة الخليج لاسر الفقيرة

تقوم جمعية فتاة الخليج الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

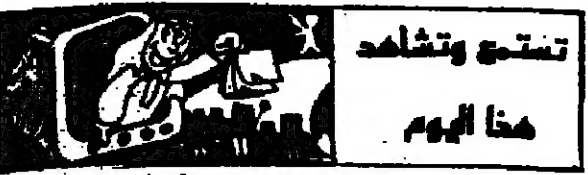
وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.

وتأتي هذه التبرعات من قبل الجمعية الخيرية بمراسم توزيع ١٦٠ ألف ريال على أسر الفقيرة في المنطقة الشرقية.



تستمتع وتشاهد هذا اليوم

القناة الأولى

٩.٣٠ افتتاح - استعراض البرامج - الرسوم المتحركة - نادي الاحلام - حكايات زمان - في ظلال القرآن عالم اليربوع والشباب - نشرة اخبار الطيور - الملكة في السبع - فيلم عربي خفن - العالم - الرسوم المتحركة - مسلسل الكرتون المبالغ - افتتاح يا شمس - مطامير - الصحف - دائرة المعارف - مجلس الامان - التفسير الميسر - الطب والحياة - وتر سمر - نشرة الاخبار المسيرة - النشرة الجوية - استعراض برامج الفن - المسلسل اليومية - مساء الفن - الكبار - النخبة - مسرح التلفزيون - موجز لأمم الانباء - القرآن الكريم - ختم البرامج

القناة الثانية

٩.٣٠ افتتاح - عرض البرامج - اقوال الصحف - افلام كرتون - حديث اليوم - برادير - افق اسلامية - الملحق الفنية - برنامج ان فوكس - الاخبار باللغة الانجليزية - اشياء مقلوبة - الاخبار باللغة الفرنسية - فيلم طوف

البرنامج العام

٥.٥٥ ساعة الافتتاح - فلامس الملك فاعلان المرحلات - ٦.٠٠ القرآن الكريم - ٦.٣٠ حديث الصباح - ٦.٤٠ ناشى في رحاب القرآن - ٦.٥٠ في احضان الله - ٦.٥٨ - موسيقى - ٧.٠٠ الاخبار الاولى - ٧.١٠ جولة في الصحافة المحلية - ٧.٢٥ اغنية / بانيسم الصباح غناء محمد عبده - ٧.٣٠ نسيم الصباح - ٨.٠٠ اغنية قلمي وهويي غناء نازك - ٨.٣٥ جبهة نظر - ٨.٤٠ اغنية / سلو فانت الاخبار غناء محمد علي - ٨.٥٥ برنامج يا ملا - ٩.٥٥ اغنية / وينو الحبيب غناء نجاح سلام - ٩.٥٥ موجز الانباء - ٩.٥٥ اغنية / غداري يا بحر غناء محروس - ١٠.٠٠ حياه عيدها محمد - ١٠.٠٠ برنامج / مجلة الاطفال - ١٠.٣٠ اغنية / اربست الغالين غناء مسفر القاسمي - ١٠.٤٠ برنامج / ظلمة حسان - ١١.٠٠ في ظلال الانباء - ١١.٥٠ اغنية / شواني غناء هيام - ١١.٥٥ برنامج / حلال غناء محمد - ١١.٥٥ اغنية / اقول للانس غناء يحيى - ١٢.٠٠ من القرآن - ١٢.٠٠ تلاوة مباركة من المصحف المرتل - ١٢.٣٠ برنامج (في رحاب القرآن والتعليم) - ١٢.٥٠ اغنية / اقول للانس غناء يحيى - ١٣.٠٠ ما يطلبه المستمعون - ١٣.٣٠ موجز الانباء - ١٣.٣٠ نشيد / وينو الهدى المصنوع - ١.٤٠ نسيم هذا المساء - ١.٥٥ اغنية ابي - ٢.٠٠ بوحه غناء محمد حسن - ٢.٠٠ برنامج (القوات المسلحة) - ٢.٣٠ الفترة الاخبارية الرئيسية - ٢.٥٥ قراءة دينية - ٢.٥٦ دعاء - ٣.٠٠ وطني الحبيب - ٣.١٠ تفسير القصص - ٣.٢٠ مسائل ومشكلات - ٣.٣٠ من القرآن الرسول (صلى الله عليه وسلم) - ٣.٤٥ فكرة من مستمع - ٣.٥٥ اغنية / كفاي غناء نادر العبد - ٤.٠٠ الاخبار الاولى - ٤.٠٥ برنامج (من مكتبة التسجيلات) - ٤.٠٠ اغنية / يا جارة الوادي - ٤.١٠ غناء نورا الهدى - ٤.١٠ برنامج كتاب وقار - ٤.٢٠ وجبة نظر - ٤.٢٥ دعاء - ٤.٣٠ موجز الانباء - ٤.٣٥ برنامج النور والامل - ٤.٥٠ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم)

فترة السهرة

٨.٠٥ حديث المساء - ٨.١٠ برنامج المايكروفون - ٨.١٥ انباء - ٨.٢٥ اخبار الرياض - ٩.٣٠ حوكك حابة غناء وردة - ٩.٤٥ مسلسل (بدايات في اعراق رجل) - ١٠.٠٠ اغنية / مكتوب علينا غناء مصطفى احمد - ١٠.١٥ برنامج جولة في بدي - ١٠.٤٥ مع الفنانين - ١١.٠٠ الاخبار الاربعة - ١١.١٥ خبر وتعليق - ١١.٢٠ اغنية / ما اعرض ليه غناء هدى سلطان - ١١.٣٠ برنامج - سيرة خليجية - ١١.٣٠ وثق قلب - ١١.٣٥ اغنية / الحب بالظفر غناء ابوبكر - ١١.٤٠ برنامج اوراق مسافر - ١١.٤٥ اغنية مجرور - ١١.٥٠ غناء عيادي الجوهري - ١٢.٠٠ سكن الليل - ١٢.٣٠ عرض شامل لأمم الانباء - ١٢.٤٠ تلاوة شاعر - ١٢.٥٠ تلاوة مباركة من المصحف المرتل - ٢.٠٠ ختام الاداء بالسلام الملكي

د. عبد الكريم في ابها

يتواجد في مدينة ابها وكل وزارة المعارف المساعد لشؤون المشاريع الدكتور عمر العبد الكريم وذلك لتقديم مسج العمل بمدارس منطقة عسير.

تحلية المياه تدرس احتياجات تبوك

وصل أمس إلى منطقة تبوك وفد من المسؤولين بالمشروع العامة لتحلية المياه المالحة لدراسة احتياجات المنطقة من مياه الشرب.

الحصص والقوياني

الحداثة عشرة

اصدر معالي الرئيس العام

لتعليم البنات عدة قرارات بترقية الاستاذ مبارك محمد العصيمي إلى المرتبة الخامسة عشرة على وظيفة مدير ادارة تعليمية.

وترقية الاستاذ عبد الله بن محمد القوياني إلى المرتبة الحادية عشرة على وظيفة مدير ادارة تعليمية.

وتكليف المعاصرة عزرة عبد الله العامدي بالعمل بكلية كلية البنات بالقصيم لمدة سنتين.

مواهب على الطريق



الصدق سالم المطيري... يتناقص تسبب الحيوانات

مشغو الجمعة يزورون شقراء

الجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد

قام مركز التدريب المهني بالجمعة يوم الاثنين الماضي بزيارة إلى مركز التدريب المهني بشقراء وذلك ضمن الزيارات المتبادلة بين مراكز التدريب المهني بالمنطقة وذلك لتعريف على النهضة التعليمية التي تشهدها المملكة في كافة المجالات.

هذا وكان في استقبالهم عبد وصولهم إلى مدينة شقراء مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

فيما كان في استقبالهم مدير مركز التدريب المهني وجميع التدريب.

وقد اقام المركزان يوم نشاط كامل اشتمل على مباريات رياضية لكرة القدم والملاكمة وتشكر الطائفة وكذلك حفلا خطابيا مشتركاً وبحضور ميدانية على معالم النهضة بمدينة شقراء.

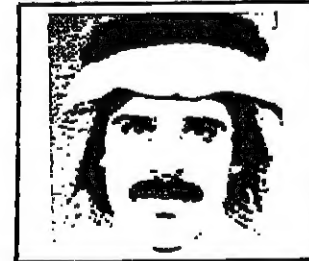
* أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم * أخبارهم *



النجداني



العنزي



الفهد

رُزق الشاب منصور مرسى بالبلدية المنورة بأول اولاد حيث أنجبت حرمه بمولود جميل اسمها (حنين) تهانينا.

تمت ترقية السيد حمزة حسن صلاية أحد منسوبي مديرية الزراعة بالبلدية المنورة للمرتبة الخامسة في وظيفة مدير مستودع وسيقيم أبو خالد حفلاً بهذه المناسبة بمناسبة انتقاله إلى منزله الجديد في حي الخالدية.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

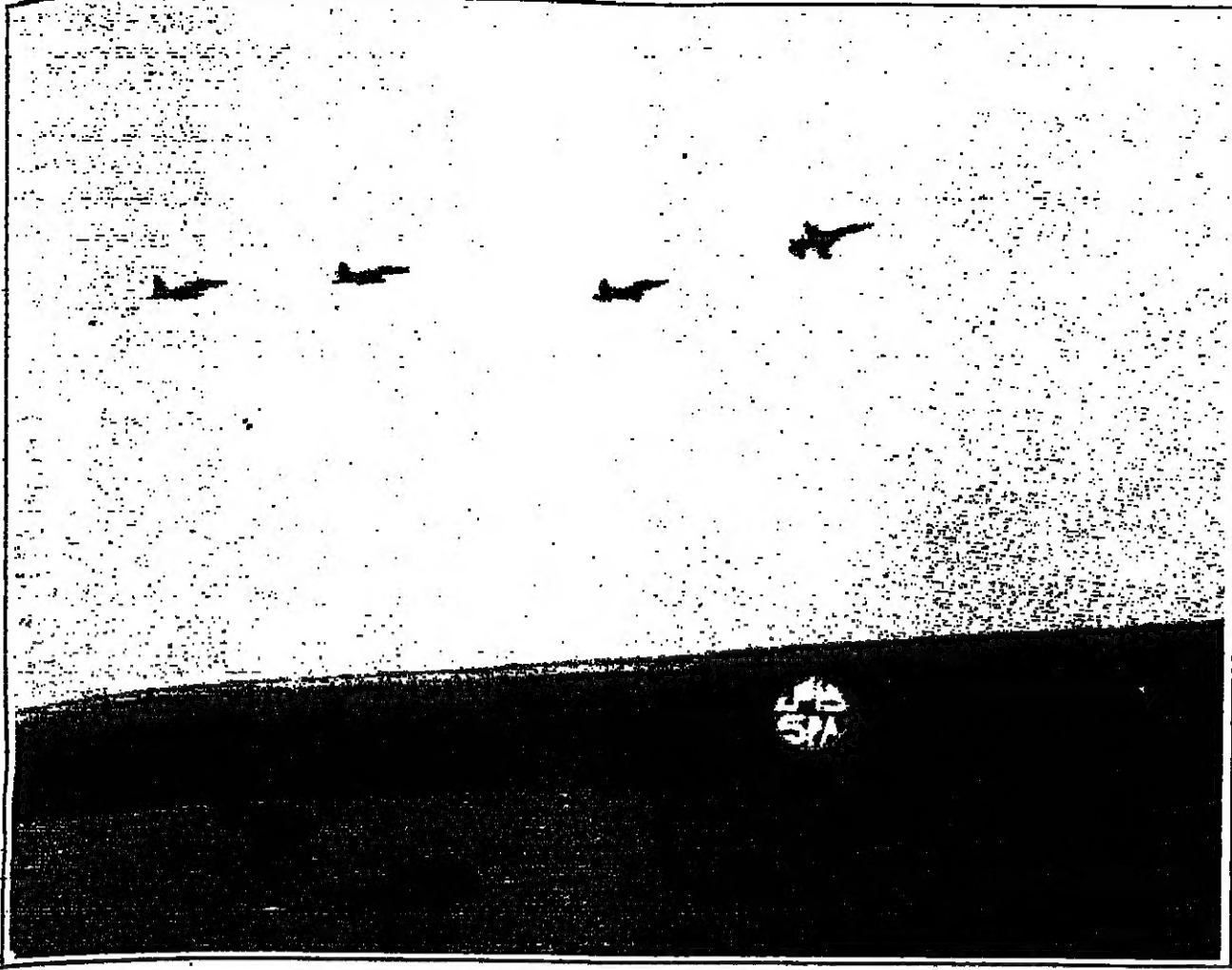
احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على كريمة السيد اسعد طه.

احتفل الشاب الشرف علي منصور الهجري الاستاذ بموسطة عمر بن عبد العزيز برفاقه على



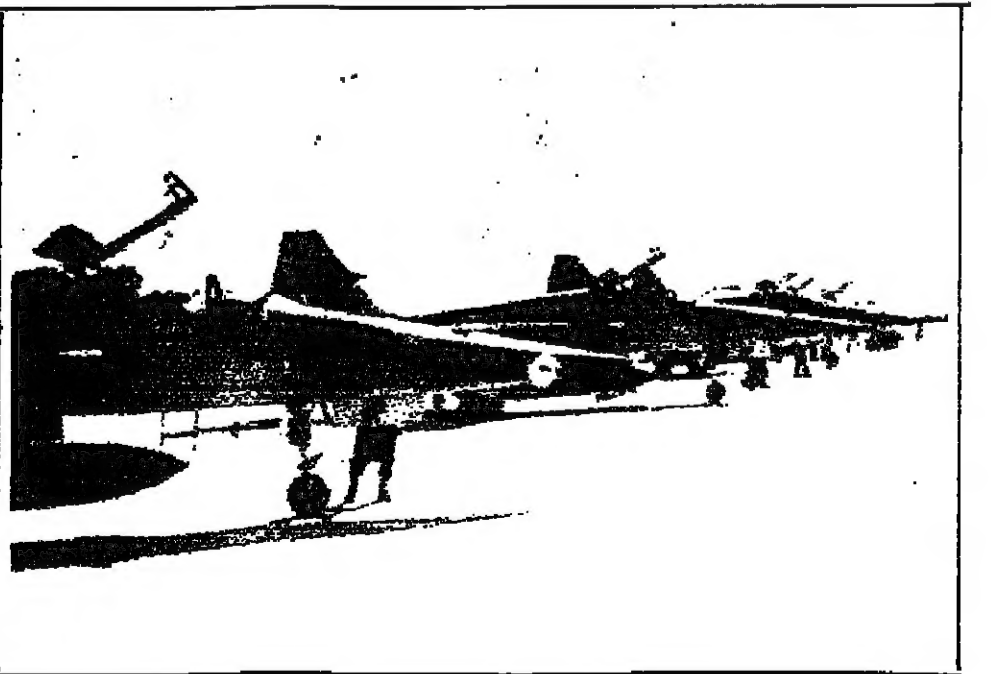
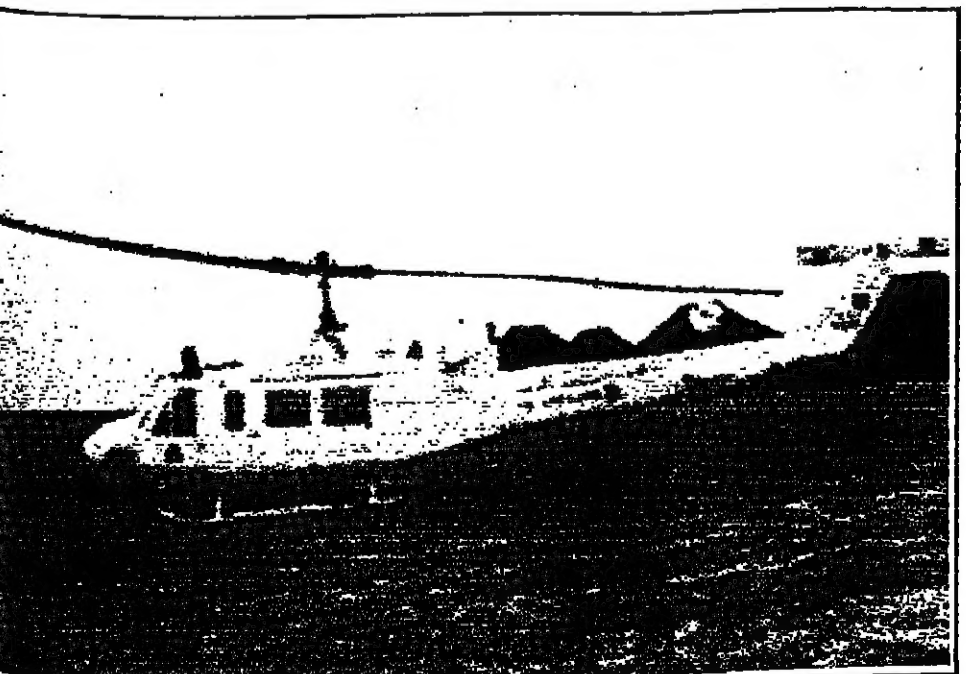
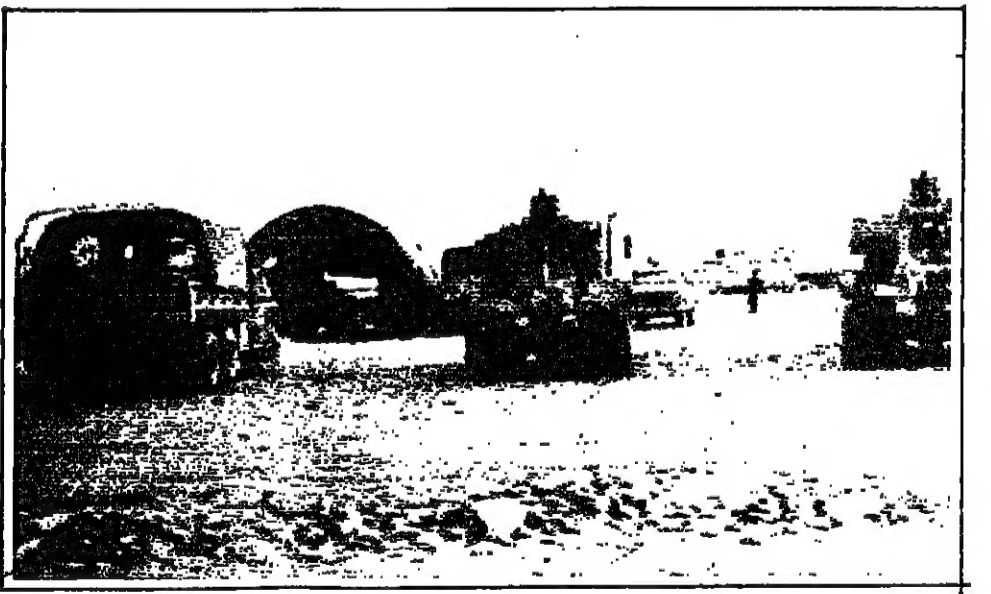
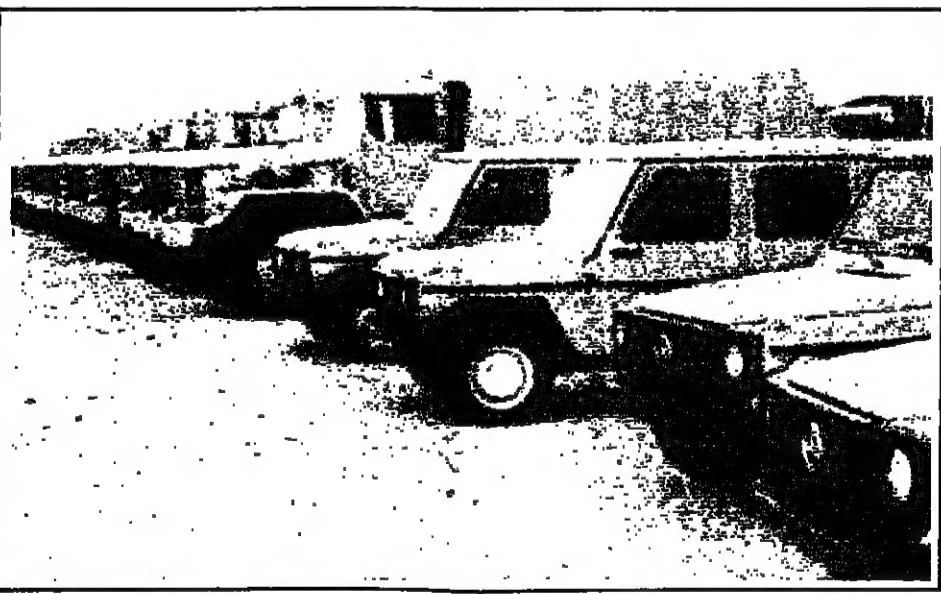
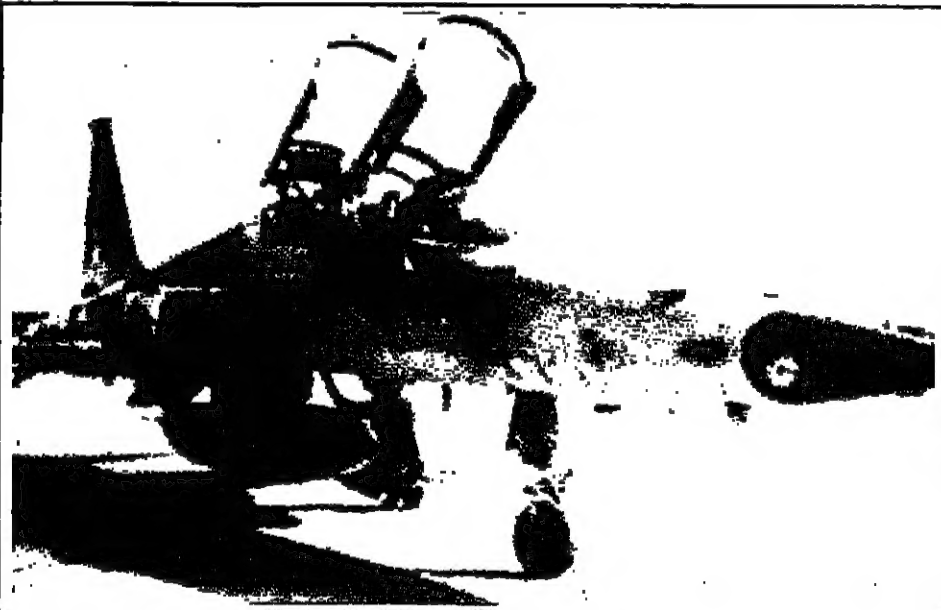
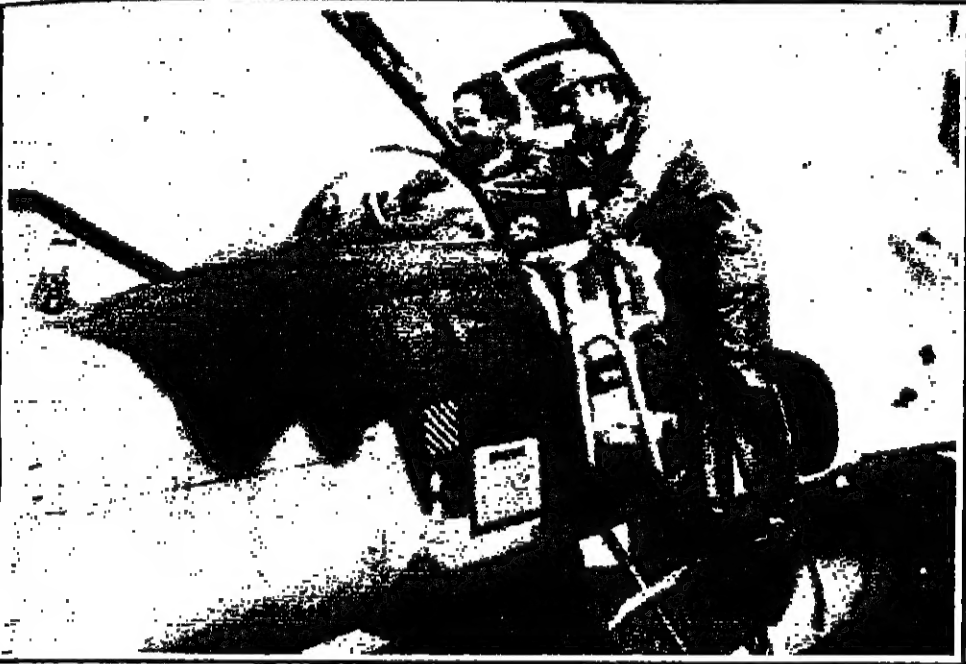
استمرار مناورات درع الجزيرة « ٢ » باشتراك السلاح الجوي

التعاون المشترك بين دول مجلس التعاون في المجالات العسكرية وتمثل المناورات نوعاً من التدريب المستمر الذي يهدف إلى إيجاد قوة للتحرّك السريع للقوى الخليجية المشتركة لرد أي اعتداء.

ويشاهد في الصور أسراب الطائرات الحديثة التي شاركت في المناورة بالإضافة إلى قوات المدرعات والقوات الأخرى.

دخلت مناورات درع الجزيرة « ٢ » مرحلة التنفيذ الفعلي أمس الأربعاء التي تشارك فيها مختلف التشكيلات العسكرية من جيوش دول مجلس التعاون.

وقد انطلقت المناورات فجر أمس في جهة ما في منطقة حفر الباطن. وتأتي أهمية المناورات فيما تمثله من تأكيدات عميقة تبرز مفهوم





رغم المسافات يبقى ود القلوب

ما كنت أدري أن الزمن ستدور دورته وأن الأيام ستعيد ماضيها عن طريق الذكرى .. نعم كنت أجمل كل هذا حتى استلمت الرسالة من البريد .. إنها رسالة تفيض بالود والحنان وتغني بالحنينة والاختلاص مما أشرت أحشائي .. وتخلط وجداني وظللت ساعة أفكر .. وأفكر وأتأمل بيني وبين نفسي وأقول هل الناس مثي أم أنا الوحيد .. لقد كانت الذكرى بالنسبة لنفسي كتاباً عتيقاً وجدته وصرت أقرأ منه فقرة تشوق إلى القراءة وخاصة إذا كانت الذكرى جميلة في عيني قريبة إلى نفسي وتارة أغلق الكتاب وأجول ترك القراءة إذا مررت بالذكرى ثقيلة على قلبي صعبة الهضم على معدتي .. إن الرسالة التي استلمتها قد جاعتني من غل وعزيم وعلم وأدب وهو شيخنا الفاضل عثمان الناصر الصالح وقد ذلها بالتوقيع دون كتابة اسمه ولكن حروف وكلمات الأستاذ لم تكن غريبة علي أو نكرة على نفسي فجعلني أحس بشعورين أحدهما بفرح والآخر بحزن مؤلم لماذا؟ أما شطر الفرح فقد جاعتني من أدب وفاضل ومثلي دائماً وأبداً يملأ بمثل هؤلاء لأننا منهم نستفيد زلن نهجم نسير ومن يجارهم نستفهم وخاصة حينما يث في روح الفرح والحب في عزيمته الأقدام بكلماته التي لا نستحقها ولكن هي دافع في وشهاده أعتر بها والتي قال فيها : (أن صيحاتك في الصحف وكلماتك الجميلة

ما كنت أدري أن الزمن ستدور دورته وأن الأيام ستعيد ماضيها عن طريق الذكرى .. نعم كنت أجمل كل هذا حتى استلمت الرسالة من البريد .. إنها رسالة تفيض بالود والحنان وتغني بالحنينة والاختلاص مما أشرت أحشائي .. وتخلط وجداني وظللت ساعة أفكر .. وأفكر وأتأمل بيني وبين نفسي وأقول هل الناس مثي أم أنا الوحيد .. لقد كانت الذكرى بالنسبة لنفسي كتاباً عتيقاً وجدته وصرت أقرأ منه فقرة تشوق إلى القراءة وخاصة إذا كانت الذكرى جميلة في عيني قريبة إلى نفسي وتارة أغلق الكتاب وأجول ترك القراءة إذا مررت بالذكرى ثقيلة على قلبي صعبة الهضم على معدتي .. إن الرسالة التي استلمتها قد جاعتني من غل وعزيم وعلم وأدب وهو شيخنا الفاضل عثمان الناصر الصالح وقد ذلها بالتوقيع دون كتابة اسمه ولكن حروف وكلمات الأستاذ لم تكن غريبة علي أو نكرة على نفسي فجعلني أحس بشعورين أحدهما بفرح والآخر بحزن مؤلم لماذا؟ أما شطر الفرح فقد جاعتني من أدب وفاضل ومثلي دائماً وأبداً يملأ بمثل هؤلاء لأننا منهم نستفيد زلن نهجم نسير ومن يجارهم نستفهم وخاصة حينما يث في روح الفرح والحب في عزيمته الأقدام بكلماته التي لا نستحقها ولكن هي دافع في وشهاده أعتر بها والتي قال فيها : (أن صيحاتك في الصحف وكلماتك الجميلة

عبد العزيز إبراهيم الحجيل

مرة ثالثة .. عن لذات السفر

وصحية ملحد .. المجد يعني أن الأمور وصلت إلى ذروتها في أن الشخص يحجب بقلبه إلى أن يقول أنه وصل إلى المجد وهو يعني الفراغ الكامل للإنسان حتى لا يفسد أنه يتقلى له في الحياة عمل أو كل شيء يفسد وقريب ..

وما أجمل أن يوصف الصالح بهذا .. وما أجمل أن يكون في هذه الدنيا صاحب ماجد نبهه في مصاحبه السفر صعبة الرسول صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق أو المصاحبة الكرام وإله من مجد وماجد فهو يبقى الدواء لأعياء الحياة وأوجاع المرض واليسمة معه صدها لا يفيق أبدا وهي تعني الاستثمار في الصدق وتبرهن على وجود اقتات من الحياة الهادئة الجميلة ..

عبد الله سعود الحجيل
الرياض - كلية الملك فيصل الجوية

شيء والتسامح وتبسيط الأمور والدراسة لآلية تطبيق نظرية أدب الطريق وحفظ الغاية التي يتولى البحث عنها في السفر وفنونه من إزاي الحياة ونهضة اشتاتها عبر الوسيلة التي يستطيع الفرد أن يتجمل على نفسه ويقتنيها للثبات البرع بغير السفر وحلاوة القدرة على الاستقامة والمرونة من غير تكلف وكبرياء وسخرية أو ضياع وتشرد ..

تفريق هم .. هو الهم أو ما يستحوذ على لب الشخص نفسه عندما يشعر في قرارة نفسه أنه مهموم من تطاير شرار طول البقاء للذئاب في كل سنبل وفي أي غاية يتيقن المرء في شؤره بالحياة الهادئة أنه سيكتفي بريق القرعة ويبدأ أشعة الكبرياء في تضحية الجزء القصير في رحلة السفر .. وعلم وأدب .. العلم .. أسمى وأجل غاية ومقدس فهو يتكرر في فضل كل إنسيء سمحت له ظروف الحياة ليبدأ ويكون مع نفسه هدف وغاية يستجني قوامها من العلم في العمل بالاختلاص والصدق في القول والأمانة في كل

سافر في الأسفار خمس فوائد .. وقيل الفوائد فان معنى كلمة سافر تزيح ستار القلق التفتي للشخص الذي يريد أن يسافر ويأخذ من السفر ناضية ليميل من زواله أن تحلف ثمار فوائد السفر الخسيس التي تعني الحقيقة للإنسان نفسه إيا كان السفر .. مع الكتابات أو فتح الحياة ..

تفريق هم .. هو الهم أو ما يستحوذ على لب الشخص نفسه عندما يشعر في قرارة نفسه أنه مهموم من تطاير شرار طول البقاء للذئاب في كل سنبل وفي أي غاية يتيقن المرء في شؤره بالحياة الهادئة أنه سيكتفي بريق القرعة ويبدأ أشعة الكبرياء في تضحية الجزء القصير في رحلة السفر .. وعلم وأدب .. العلم .. أسمى وأجل غاية ومقدس فهو يتكرر في فضل كل إنسيء سمحت له ظروف الحياة ليبدأ ويكون مع نفسه هدف وغاية يستجني قوامها من العلم في العمل بالاختلاص والصدق في القول والأمانة في كل

يعلم الجميع تلك الشهادة الصعبة .. التي تعطي من المكتاب الصعبة المنتشرة في مختلف مناطق المملكة للفضال الذين يعملون في المناشير والمطاعم .. الخ .. ومع هذا فإني أرى أن يراقب أمثال هؤلاء ضماؤهم .. فلعل الكثير منهم يلاحظ المنظر الاعمق .. لعمال المناشير وأماكن عملهم .. قد يقال أن ذلك ليس بقيل الصحة من المرض .. ولكن تأمل في الفقد للطعام تأتي بعد النظافة والتي للأسف يفتقهما الكثير من أصحاب المناشير .. حتى أن أتبع لهذا النظام وأجبري الكنت على عمله .. فيجب علينا بعد مرور الوقت أن نقوم بإرسال خبراء لأجراء كشوفات .. لأننا لا يجب أن نكتفي بالكشف على مدى صلاحية الطعام فقط .. نقطة أخرى وهي .. لماذا لا تقوم وزارة الصحة .. بإلزام كل عامل في المنشآت بإرتداء لباس صحي معين تشتتره الوزارة ..؟

فهد الجعيد

الجزيرة

رسالة من العكام الهجري الجديد .. إلى العالم الإسلامي المديد



إلى العالم الإسلامي تحية طيبة وبعد .. وما أنا إلا أيام وليال يصنع بطولتها الناس وليست هي التي تصنع البطولات للناس .. أيتها العالم الإسلامي .. أنني أعلم أنك تتطلع في الأمل وترقب في المخرج والنصر وعلى عقلت أسالك وحاولت عبثاً أن تدفن الأمك ولكني أقول لك مهلاً فإن أقدم لك شيئاً سالم تقدمه أنت لنفسك .. ما العالم الإسلامي .. فردا .. وكأني لم أسمع بعد من مذابيح صبرا وشاتيلا .. ولا عن المكر الصهيوني في المنطقة .. ولا عن أبشع صور الظلم في أفغانستان المسلمة .. ولا عن نهر الدم الجاري بين البلدين المسلمين .. العراق وإيران ..! ولم كنت العشة والذهول عندما علمت ذلك كله .. ولكن كانت دهشتي أكبر عندما وجدت أمتي الإسلامية جسدا ضعيفا كائنا نهضت سباع مفترسة وأقد كنت أعلم أنها الأمة العملاقة وأنها الصفحة المشرقة في تاريخ الكيان البشري على وجه الكون كله وأنها العلم الفذ في عالم الدنيا .. أيتها العالم .. لقد جئت وواقع هذه الأمة سيء جدا .. والضعف البشري مفلوق في عالم المدة .. لقد جئت وصيحات الاستغاثة تتعالى من هنا ومن هناك .. فماذا عساي أن أصنع ؟ وماذا عساي أن أقدم للمظلومين ؟ أو أهدى به الحائرين في عالم الضياع ؟؟ وإعلم العالم كله أنني لا أستطيع أن أقدم شيئاً لوحدني فما أنا إلا أيام وليال مستمر شاهدة وسوف تسجل أحداثكم أيتها الناس على صفحة تاريخها

سعود بن ناصر
الخميري

شبابنا والتقنية

إليك أخي الشاب في بلادنا اسوق هذا الحديث عسى أن تدرك من خلاله ضرر التقليد .. وتعلم بأن الرجل في وقاره واتزانه وحياته وتمسكه بعاداته وتقليده .. وأن يفقدان هذه الخصائص يفقد معنى الرجولة .. وأنت أخي الشاب فرد من أفراد هذا المجتمع صلاحك من صلاحه وفسادك من فساده .. وأعلم أخي الشاب أنك اللبنة الأولى لبناء مجتمع صالح وأنت القدوة الحسنة لأصدقائك وزملائك وكل من حولك في أخلاقك وكل تصرفاتك الخاصة والعامة .. وأنت حينما تكون قدوة صالحة إنما تزدي خيرية لهذا البلد الذي تنعم بخيراته وتقوم بواجب نحو مجتمعك الذي أنت جزء منه .. يدفعني إلى هذا الكلام المخلص ما وصل إليه حال الشباب المسلم في كثير من الأقطار الإسلامية من انحلال في الأخلاق واستهتار بقوانين الحياة وتقليد للرجل غير المسلم من غير تفكير فيما هو صالح أو غير صالح .. ومالحت هنا في بلادنا منبع الإسلام من محاولات للتقليد في بعض العادات التي لا يقرها الحرف ولا الدين خوفاً من أن تنتشر هذه العدوى انتشارا يصعب فيه حل المشكلة في المستقبل - ونقع فيما وقع فيه غيرنا في مشاكل نحن من الآن في غنى عنها ..

فإني وأنا أتحدث إليك بهذا الحديث القصير .. أنكر بأن الإسلام الذي نعتز به يحصر أشد الحرص على أن يكون الشاب المسلم هو المثل الأعلى لشباب العالم كله في صلاحه وعفته وعقله وعلمه وفي حصافته وبعد نظره وفي عمق فهمه بأن المدنية ليس في لبس البطولات ونفخ الشعر والتسكك في الشوارع وإزعاج الآخرين بالموسيقى الغربية - ولا في الخروج عن طبيعة الرجل المسلم أو التكرار للقيم الأخلاقية الرفيعة والمحافظة على تعاليم الإسلام .. ولكنها في العلم الذي يستتبعه عمل وفي الفهم الذي يتلوه تطبيق .. أما التقليد الأعمى وتعدي حدود الفضيلة باسم المدنية المظلمة فهذا في الواقع ليس مدنى .. وإنما هو استهتار .. وإذا فإني أرى بك أخي الشاب المسلم على أن تتحدر إلى المستوى الذي لا يليق بك .. وقد جاء في المثل (السعيد من وعظ بغيره)

محمد عبد الله الغامدي
الرياض



حول السر

وأكثر من موضوع

واقفة ..

قد لا يكون العائق بين الفرد والاتصال الصحيح بالآخرين .. وهو مانع عليه .. سوء الفهم .. وأجما إلى عجزه عن إدراك معنى الكلمة .. أي مضمونها .. وإنما قد يكون مرجعه إلى خطأ في فهم الغرض من الحديث (هدفه) .. فحين حين تقرأ القصيدة الشعرية على أنها رسالة علمية .. تكون مضطرب .. ذلك أننا نعرف أن هناك لغة عاطفية قوامها المزاج والخيال والنظر إلى الأشياء نظرة جمالية .. ولغة أخرى فكرية قوامها الحقائق الثابتة والنظر إلى الأشياء نظرة واقعية ..

الترات الخند

الماضي امتداد للحاضر .. وتراث الأمة قوامها .. وما أجمل أن يرى الجيل الحاضر أحياء لتراث الجيل السابق له .. فعل الرغم أنه ربما يكون هناك نوع من الاهتمام بالتقنيات التراثية .. إلا أنه لم يصل إلى مرحلة الاهتمام الكلي .. كان تخصص التراث فترة زمنية محددة من كل عام .. فيكتفي ما استقر من تراثنا إلى الخارج حيث الأجانب المتدفقون لشراء الآثار التي تباع في الأسواق (!!!) ..

بناء على ذلك .. وعلى غرار ما يقام في المملكة من أسابيع .. والتي تهدف كل منها إلى الدعوة والمحافظة .. على شيء له قيمة .. فإني أتمنى قيام ما يمكن أن نطلق عليه .. أسبوع حفظ التراث ..

لما أجعلها من فرصة حين يفتح المجال قبل هذا الأسبوع بفترة لكل مواطن يرغب في بيع ما لديه من مقتنيات تراثية .. فتراثنا .. فنشجع إدارة الآثار والمتاحف .. ومن ثم تصنف في معارض تفتح بمناسبة هذا الأسبوع ..

كذلك نشر الكتب التي توضح قيمة التراث .. وتطعن بعض المعلومات عن الآثار وطرق استغلالها .. كذلك يمكن أن تخصص الندوات والمحلات في هذا الأسبوع عن طريق الوسائل الإعلامية .. التي لها دورها الفعال في مثل هذه الأسابيع ..

نزع الملكية .. حتى لثقتهم المباني ..

لقد نشأ ما يعرف بنظام نزع الملكية للمباني القديمة .. نتيجة لما تتطلبه التنمية من توسع في الأماكن .. ولكن مما يؤسف له .. أنه في معظم مناطق المملكة وعندما يقام بهدم المباني القديمة .. أحيانا لا يؤخذ من المبني سوى النصف أو أقل ..

فهذه المنازل إذا هدمت تبقى صورة مشوهة حيث أنها لم تبقى على سجيها الأولى .. وكذلك لم تزل .. بضم التاء .. ياكلها .. ولم ترمم بطريقة ملائمة ومتداخلة مع الطراز الأول بطريقة بنائها .. فتجد هذه المساكن أما أن تتبع وسط أحياء حديثة وهي فاقدة أجزاء كبيرة منها ! .. أو أن ترمم بطريقة غير متداخلة مع البناء الأول ! ..

فكل هذا يؤدي بدوره إلى ظهور هذه المباني بصورة غير مقبولة (!!!) ..

ولذا فإن أماننا اميرين .. على النحو الآتي .. الأول : إما أن يزال المنزل بأكمله .. الثاني : إذا دعت الضرورة لازالة بعض من المبني .. فلماذا لا يلزم صاحبه بترميمه بصورة متداخلة مع البناء الأول ..

كلمة

المحرر

من خلال الرسائل العديدة التي تتلقاها الجريدة كل يوم تلمس حرص أصحابها على نشر أفكارهم .. والحقيقة التي نود أن نؤكد هنا أننا لانهمل أي رسالة .. فكلها تجد منا كل الاهتمام .. لكن هناك قواعد للنشر يجب مراعاتها .. فالفكرة الجيدة تأخذ طريقها للنشر إذا كانت مكتوبة بأسلوب طيب حتى ولو جرى عليها بعض التعديل ..

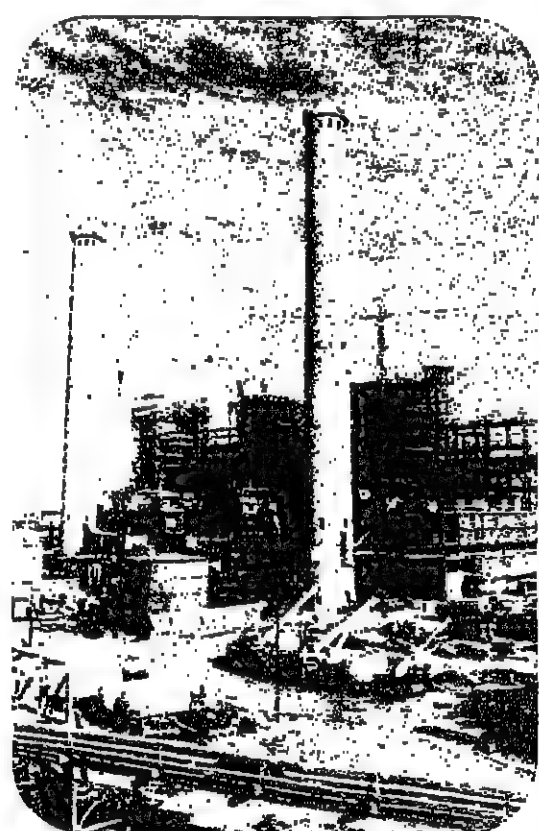
أما تلك الأفكار التي لاتصاغ بأسلوب يصلح للنشر فإننا نحاول معالجتها باختصارها وصياغتها لكلمات قليلة وبعضها نرد على أصحابها من خلال زاوية .. رسائل ود وصحة .. تبقى كلمة .. لابد أن نشر إليها هنا وهو أن كثيرين يستجولون النشر .. وهم لم يملكو القدرة على الكتابة بعد .. ومن أجل أن نكتب لابد أن نقرأ .. ونقرأ كثيرا حتى تحسن الأسلوب .. وتملك القدرة على التعبير .. وصياغة الفكرة بشكل جيد .. ولا يأس مع المحاولة .. ومرجبا بكل إنتاج جيد وصالح للنشر ..

المحرر

بلاوي .. يا أغلى الحب

بلاوي العزيزة .. أظنني سأمها .. وأمدتني بالخبر .. وفي مهد أجدادي وابائي .. أرضها أرض الطيبة والحب .. فين ربوعها تبدو أجمل المشاعر وأروعها .. ونسجنا على صفحاتها صورة لمستقبل سعيد زاهر .. والإسلام على وشمها الأخضر ..

بغيت فأنز الدرع
الرياض



يوم شرفه الفهد

كريم يابارق من الشهب رعاد وأرخا على ينبع مزونة وقاده في سابع محرم وضع فيه ميلاد يوم الفهد شرف عرين القيادة فتح مشاريعه على غرب الأبلاد وأضفا على ينبع وشاح القلادة وقبله على شرق الوطن قامت أعياد أعياد فيها الوفاء من جهاده يعيش أبو فيصل على عز وأمجاد اللي له التاريخ والطيب عاده الله يديم الفهد يارب الأجواد وأن تجعل أيامه علينا سعادة حنا جنودك بين ضباط وأفراد تفديك بأرواح الفتا والزيادة منا جهاز الأمن في كل مرصاد اللي تبسيع الروح من دون إرادته أسلحتنا الإيمان من فوق الاعتقاد سلاح مكتوب الضطر في زئاده الملكة منا على الطرق وأمداد ترصد على كيد العدو في عناده تاريخنا باقي على عصر الأجداد محروس ما واحد يخضب سواده وكيل الرقيب فاجي عبد الله الخطاطي

جده

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على الهاتف ٦٧١٠٠٠٠ توصيلة ٢٠٤٢

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس



الكوريون يطالبون بتغيير الملعب

طالب رئيس الوفد الكوري المشارك في البطولة.. نقل مباراة فريقه أمام المنتخب السعودي يوم الجمعة القادم.. الى صالة رياضية أخرى.. بدلا من الملعب الذي من المقرر ان تقام عليه وهو ملعب صالة الجامعة.. ويأتي هذا الطلب بناء على ما يتوقعه رئيس الوفد من حضور جماهيري كبير.. لا تتسع له صالة الجامعة.

وحتى ساعة اعداد هذا الخبر لم يت في الامر من قبل اللجنة الفنية في البطولة.. التي لها صلاحية تغيير الملعب من عدمه.

الجدير بالذكر ان القرعة في التي جرت هذه المباراة القوية على صالة الجامعة.

والجنة الفنية توافق

طلعت الصلحة في وقت متأخر من ليلة امس ان اللجنة الفنية للبطولة وافقت على طلب الفريق الكوري.. بنقل مباراة فريقه امام الفريق الصيني الى ملعب صالة الدرع بدلا من ملعب الجامعة.. والقرعة ان تقام مساء غد الجمعة.. كما تقرر نقل مباراة الهند والعراق من صالة الدرع الى صالة الجامعة.

الطائرة الكورية تكرم فريقها واعضاء اتحاد اللعبة

اقامت السفارة الكورية مساء اول امس حفل عشاء تكريمي لفريق العراق الكروي لكرة الطائرة للشباب في البطولة.. كما دعى الى هذا الحفل عدد من اعضاء الاتحاد السعودي لكرة الطائرة.. ومن مقدمتهم الدكتور صالح بن ناصر.. وعدد اخر من الشخصيات الرياضية التي حضرت هذه البطولة.

اثر فوزه على العراق ١/٣

* منتخبنا يجتاز بداية المشوار بنجاح ويبقى لقاء الهند

الى السعودية ويكسب الطويل للفريق السعودي بضربة جيدة تقطع ليتخطى الشوط ٤/١٥.

الشوط الثالث

بدأ الشوط الثالث بتقدم من الفريق السعودي ١/٤ - ٢/٤ وتوقع الجميع انتهاء المباراة بثلاثة اشواط لصالح السعوديين ولكن اللاعبين العراقيين يتسللون بشايلة ارتباك من الفريق السعودي حيث خرج في هذا الشوط الطويل ويحل بدلا منه التويش ويتقدم الفريق العراقي ١/٥ ويتبادل الفريقان ١/٦ ويتبادل الفريقان ١/٧ ويتبدل للعراق يخرج سعد عبدالوهاب من الفريق ويحل بدلا منه امين محمد ويترك الفريق السعودي بفضل ضرباته الساحقة من سالم العلوي لتصبح النتيجة ٧/٩ للسعودية وتتبادل العراق ٩/٩ ويترك اللاعب نمر شامل من الفريق العراقي لتصبح النتيجة ٩/١٠ وخرج محمد احمد بعد ان اصبح الخط الخلفي لينزل حسن عسيري ويستمر الفريق العراقي في تقدمه لتصبح النتيجة ١٠/١٢ وحافظ سعد خايطه واستكمل خطاه لتصبح النتيجة ١٠/١٤ للمراق يطلب خلالها مدرب السعودية الوقت المستقطع الثاني بدون فائدة اذ ان الفريق العراقي كسب الشوط بضربة ساحقة خالصة من جمال ليتخطى الشوط ١٠/١٥.

الشوط الرابع

توقع الجميع استمرار الفريق العراقي في تألقه ولكن الفريق السعودي بدأ بداية قوية ١/٢ صفر ٢ صفر ٢ صفر ويستمر الفريق السعودي حتى تصبح النتيجة ١/٦ ووقت مستقطع للعراق في محاولة لتهدئة الملعب وايضا تقدم الفريق السعودي ولكن الفريق السعودي يواصل تألقه مستغلا ارتباك الفريق العراقي وتستمر النتيجة ٢/٦ - ٣/٦ - ٤/٦ - ٥/٦ - ٦/٦ ويستمر الفريق السعودي في تقدمه بواسطة الضرب الساحق لجمال ومحمد احمد والاعداد الجبل من بسام الخنيزي ٧/٩ للسعودية وتستمر المباراة على هذه الطريقة حتى ينتهي الشوط ٨/١٥ للسعودية وتنتهي المباراة بفوز الفريق السعودي ١٢/٢ بعد مباراة استمرت ساعة وخمسا وعشرين دقيقة.

لقطات

١ - حضر المباراة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي للعبة والدكتور ماجد الكحلتي رئيس الاتحاد العربي ومعهما وفد من الصين الشعبية ولويسارك من اندونيسيا.

٢ - حكم اللقاء حكم اول تشن زوي من الصين الشعبية ولويسارك من اندونيسيا.

٣ - الحكم تفضي كثيرا عن كثرة الكلام التي حدثت اثناء اللعب بين اللاعبين في محاولة كل فريق من اعباء الفريق الآخر.

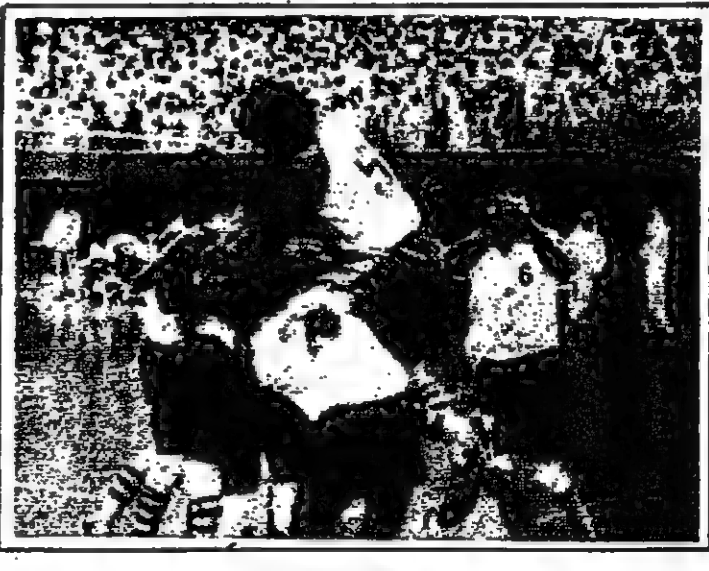
٤ - الفريقان تلتقا بعد المباراة.



الخطبة كانت احد عوامل فوز فريقنا



ضربات منتخبنا السليمة صدمت حائط الصد العراقي



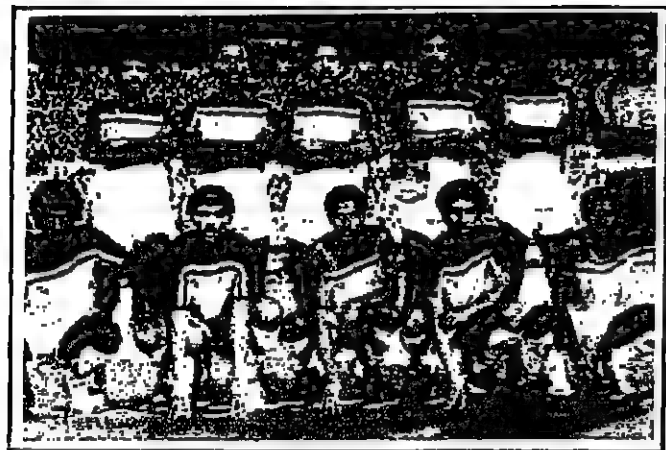
فرحة عزيمة بعد انتهاء المباراة

٤/١٣ - ويحاول مدرب العراق اجراء بعض التعديلات في محاولة لاياف التقدم السعودي لتقلل الارشاد الى العراق ولكن جمال يقطع عليهم ذلك بسرعة لينتقل الى المباراة السعودية بضربة قوية ويسوء استقبال من الفريق السعودي.

طبقا لما ذكرته (الجزيرة) امس:

تسمية اللاعبين الـ ١٨ الذين سيُمثلون منتخبنا في التصنيفات

منصور بشير يلعب بدلا من عادل عبد الرحيم في هجوم المنتخب



في خط الوسط: محسن الجمعان، ماجد عبد الله، شايح النعيسة، منصور بشير، خالد المحجل في خط الهجوم.

تم يوم امس في معسكر المنتخب الوطني الاول لكرة القدم تسمية اللاعبين الـ ١٨ الذين سيُمثلون المنتخب في تصنيفات المجموعة. وقد جاء بيان التسمية الذي حصلت عليه (الجزيرة) قبل اعلانه رسميا مطابقا لما توقعته في عدد يوم امس.. فيما عدا استدعاء منصور بشير للعب في الهجوم بدلا من عادل عبد الرحيم.. وذلك بعد ان اصبح منصور جاهزا لتمثيل المنتخب في المباريات القادمة.. هذا وقد جاء التشكيل على النحو التالي:

عبد الله الدعيع، جاسم الحري في حراسة المرمى.

سمر عبد الشكور، صالح النعيمي، حسين البيشي، ناصر المنصور، محمد عبد الجواد، سلمان نمشان في خط الدفاع.

صالح خليفة، فهد المصبيح، يوسف خميس، خالد الغانم، يحيى عامر.

د. ابن ناصر:

اليوم هو يوم كرة الطائرة السعودية .. والانطلاقة على المستوى الآسيوي

رؤساء الوفود زاروا معهد العاصمة

قام رؤساء الوفود المشاركة في البطولة الآسيوية الثانية للشباب في الكرة الطائرة بزيارة صباح امس الى معهد العاصمة النموذجي يرافقه الدكتور صالح بن ناصر نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة.. في نطاق برنامج الزيارات المد للوفود.. حيث كان في استقبالهم مدير المعهد صالح البكر واعضاء هيئة التدريس ثم قام رؤساء الوفود بجولة في اقسام المعهد حيث قدم لهم مدير المعهد شرحا وافيا عن هذا المعهد.. ومن ثم تناول الجميع طعام الغداء المحضّر في المطبخ في الصالة الرياضية بالمعهد.

هذا وقد ابدى الجميع اعجابهم بما شاهدوه من تطور ملحوظ في جميع المجالات.

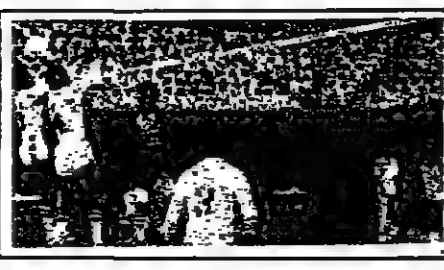
والموقع منه منذ بداية البطولة وحتى مباراة الامس .. واما كل من اهل في ابطنا الشباب ان يقدموا ما يتشاه منهم كل مواطن بل كل عربي لان الامم الوحيد معقد عليهم في دخول دور الاربعة لكثرتهم اقوى الفرق العربية المشاركة في هذه البطولة.

واليوم هناك لقاء صعب وقوي امام المنتخب الهندي ويتشبه من الله عز وجل ان يوفق لاعبيننا في كسب المباراة اولا واظهار الصورة الحقيقية لواقع كرة الطائرة السعودية العربية.

واليوم مسؤوليهم كبيرة في رسم البسمة على كل الشفاء العربية في دخول دور الاربعة وحتى يكون اول منتخب عربي في تاريخ البطولات الآسيوية لكرة الطائرة يدخل دور الاربعة.

واضاف قوله .. وهما اود ان اشيد بسدور الجمهور الجيد الذي ساند المنتخب بلاده منذ بداية الدورة واتمنى ان يواصل هذا التآلق وان يبق بكل جوارحه مع منتخب بلاده .. فاليوم هو يوم الكرة الطائرة السعودية ونشئ ان تكون الانطلاقة على المستوى الآسيوي.

نتائج مباريات أمس



نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ١١/١٥ - ١١/١٥

● ضمن مباريات المجموعة (ب) حقق الفريق الصيني فوزا صعبا على الفريق الاندونيسي فزاه ثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. كانت نتيجة الاشواط ١٢/١٥ - ١٢/١٥ - ١٢/١٥.

● ضمن اوار الترتيب بين المركز التاسع الى الثاني عشر فاز فريق ايران على فريق اليمن الشمالي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. وكانت نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ٥/١٥ - ٥/١٥.

● ضمن مباريات المجموعة (ب) في الدور ما قبل النهائي فاز فريق كوريا على فريق البحرين بثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. كانت النتيجة الاشواط ١٠/١٥ - ١٠/١٥ - ١٠/١٥.

● ضمن مباريات اوار الترتيب في المركز التاسع الى الثاني عشر فاز فريق باكستان بسهولة على استراليا بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. كانت نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ٥/١٥ - ٥/١٥.

نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ١١/١٥ - ١١/١٥

● ضمن مباريات اوار الترتيب في المركز التاسع الى الثاني عشر فاز فريق ايران على فريق اليمن الشمالي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. وكانت نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ٥/١٥ - ٥/١٥.

● ضمن مباريات اوار الترتيب في المركز التاسع الى الثاني عشر فاز فريق باكستان بسهولة على استراليا بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. كانت نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ٥/١٥ - ٥/١٥.

● ضمن مباريات اوار الترتيب في المركز التاسع الى الثاني عشر فاز فريق باكستان بسهولة على استراليا بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء .. كانت نتيجة الاشواط ٥/١٥ - ٥/١٥ - ٥/١٥.

محب الفريق العراقي اهنيء الفريق السعودي على الفوز لانه كان الاحسن

قال احمد سليم مدرب الفريق العراقي انني اهنيء الفريق السعودي على الفوز الذي حققه في مباراة امس لانه كان الفوز الاحسن في اللعب.. وقد ظهر الفريق السعودي في مباراته معنا بمستوى يفوق ما تقدمه في المباريات السابقة وهذا دليل واضح على حسن اعداده.. والحقيقة انني اعجب بطريقة دفاعه التي اهلته للتفوق في المباراة ومن الفريق العراقي قال انه لم يقدم المستوى المطلوب وقد ارتكب لاعبه اخطاء استمرها الفريق السعودي.. وعلى العموم فان مباراته مع استراليا في الدور التمهيدي كانت هي الافضل له في البطولة.



ناصر محمد

امنى وصول منتخبكم لدور الاربعة حتى يتوج جهود بلده لانجاح هذه البطولة

اشاد السيد مياد رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة الطائرة بمستوى مباراة منتخبنا مع المنتخب العراقي الشقيق وقال ان المنتخب السعودي تلقى على زيله العراقي في اجابته للضربات الساحقة.. وكذلك تمتع بوجود حائط صد قوي واستحق الفوز بجدارته.

عقيل الكتب :

نتيجة مباراتنا امام المملكة طبيعية.. وظهر فريقنا بمستوى جيد

قال الدكتور عقيل الكاتب رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطائرة ان نتيجة مباراة الفريقين السعودي والعراقي طبيعية ولم تكن تتوقع ان يظهر فريقنا بهذا المستوى الجيد.. اما الفريق السعودي فلم يظهر في مستواه الطبيعي الذي عرفته من قبل.. ولكنه على حال تقوى في الضربات الساحقة وكذلك في الدفاع.

مباراتنا اليوم امام الفريق السعودي قوية وهامة واستعدادنا لها جيد

قال السيد "ريتي" مدرب الفريق الهندي المشارك في هذه البطولة ان لقاء فريق اليوم بالفريق السعودي.. يعد لقاء هاما وقويا بالنسبة لفريقيه.. اذ انه على ضوء نتيجته سيحدد الفريق الاكثر املا بالاستمرار في المنافسة على المركز المتقدم في المجموعة .. التي بموجبها يمكن للفريق ان يحقق مركزا طيبا ومتقدما في الدورة.

واضاف السيد ريتي قوله ان استعدادنا للمباراة جيد ولنا عائدون العزم على تحقيق نتيجة طيبة فبها وحكمنا ستواجه صعوبة.. وستحاول تجاوزها.. وعن مدى رضاه عما قدمه فريقه في مباريات الادوار التمهيدية قال السيد "ريتي" ان فريقه احتل المركز الثاني في مجموعته.. ولم يتعرض الا لهزيمة واحدة من فريق الصين.. وهي هزيمة بشرف حيث كانت الاشواط متقاربة واستطعننا الوقوف ندا لهم واحترامهم كثيرا واجبرناهم كذلك على اللعب امامنا بجدية حيث اضطر المدرب الى اشرار الاساسيين.. لكي يتفادي الوضع المرح الذي تعرض له الفريق في مباريات امامنا.

وعن ريتش لاحتلال المركز الثالث الاول في البطولة.. قال ريتي انه كما هو معروف فان فرق كوريا واليابان والصين.. هي الفرق المرشحة لاحتلال المركز الاول.. ولكن ربما توضع مباراة الغد بين كوريا والصين في المجموعة (ب) .. الصورة بوعا من هوية الملأ.. وعن انطباعاته عن البطولة وتنظيمها قال.. حقيقة انها بطولة ناجحة واعجبتني التنظيم والاستعدادات لينا.. حيث كل شيء كان مهيأ لنا منذ وصولنا وحتى الان.. وهي في الواقع من احسن البطولات التي تم تنظيمها في لعبة الكرة الطائرة.. وتشكر المسؤولين السعوديين على كرم الضيافة وحسن الاستقبال.

وقت فتنه قتلهم

بالقد .. تبدأ مرحلة جديدة يخوضها منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم ضمن إطار مشوار أسبوعي جديد ينتظر جني الثمار خلال شهر ديسمبر القادم هناك في سنغافورة بعد اجتياز هذه المرحلة بنجاح .. وانما بل وليس ذلك في حده هو المعيار الأول لدى أندية هذه المرحلة .. وانما هناك ما هو أهم فهو توقيت مهم لتحديد مدى ما كسبه منتخبنا بتشكيلته القديمة الجديدة خلال مراحل التدريب التي خاضها في الجبل وبجدة .. وبالتالي وضع الحد النهائي لدى التصورات التي يمكن أن تؤكد أن لدينا القدرة على خوض كل المشاركات الدولية القادمة بنفس الروح والمهارة التي تجلت قبل أشهر في سنغافورة ..

منتخبنا ليس سيئا

لعل الكثيرين قد تابعوا مدى التجارب التي خاضها المنتخب مؤخرا والتي جاءت نتائجها سلبية أكثر مما هي إيجابية مما دفع بالبعض إلى التخوف من المشاركة في مثل هذه التصفيات بعد ما شاهده ولكن مهلا .. فالتجارب بمفهومها الظاهر والواقعي تعني النجاح والفشل .. ومن خلال استعراضها والبحث بين خباياها عما هو صحيح مما هو خطأ يمكن الوصول إلى النتائج المرجوة .. ولذا فمن يتابع بواقعية طبيعة (المجموعات) التي مثلتها خلال المباريات التدريبية يجد ما يلي ..

■ عدم الثبات في التشكيلة .. وهذا بلا شك كان أمرا طبيعيا من قبل المدرب لكونه في مرحلة اختيار للمجموعة المتفاعلة مما يفرض عليه استمرارية التغيير والتجربة وبالتالي كان لذلك مردوده على نتائج المباريات ..

■ عدم تجانس لاعبي الخط الواحد مع بعضهم وهو أمر طبيعي أيضا نظرا لوجود عدد من اللاعبين الذين يلتقون معا وربما لأول مرة ضمن فريق واحد مما يحتاج إلى وقت وجهد حتى يمكن إيجاد التفاعل الجماعي بينهم ..

■ الأخطاء التي تعرض لها بعض اللاعبين لم تتح الفرصة وخاصة للاعبين منهم ليشركوا خلال بعض تلك اللقاءات مما أثر على تجانس المجموعة وأدى إلى تلك النتائج ..

■ ولعل ذلك واضح من خلال ما تعرض له ماجد عبدالله، صالح خليفة، يوسف خميس ناهيك عن عدم مشاركة سمر عبد الشكور في ثلاثة لقاءات نتيجة لإيقافه ..

ولذا لابد ..

من هنا يتضح بأن منتخبنا لم يكن سيئا .. بل ولم تواتر الفرصة سواء الجهاز التدريبي أو اللاعبين ليتمسكوا واقع مستواهم وعطائهم ككتيبة حتمية لكل تلك العوامل ..

لذا لابد أن نقف ونقول أن تصفيات الفد ستكون هي المرحلة الحقيقية الأولى للناكث من واقع ما نبهت عنه ..

فالمجموعة المطلوبة أصبحت معا .. ولذا فإن الأول أمام منتخب النيبال سينتجح للمجموعة الفرصة للتجانس والترابط وبالتالي تطبيق ما أعدها من خلال الصورة المتوافقة مع واقع الأمر ..

لذا أيضا .. يجب الوقوف معهم .. وعدم الحكم من خلال الفترة الماضية التي لاتتسع لأي معيار حكمي ككتيبة لكل تلك العوامل .. بل يجب أن تعطهم الفرصة ومن خلال مباريات التصفيات هذه لنكتشف معا بعد ذلك عن الواقع المأزق لمنتخبنا .. وأذا كان لكل حدث حديث .. ولنا لقاء ..

عصر اليوم في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم

الانصراف في محاولة لإثبات الوجود أمام متصدر الدوري



كتب : عبد الله اللحوم ..

في إطار مباريات الأسبوع الخامس لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم تألم عصر اليوم ثلاث مباريات .. ففي الخرج يلتقي الكوكب والانصار وضمت والرائد .. في أبها وبني الحساء الفتح والخليج ..

في أبها وبني الحساء الفتح والخليج ..

الرائد خسر ثلاث نقاط من مباريات من أرضه قبل بيل يؤكد الانصراف أنه يلعب خارج أرضه أفضل من اللعب بين جماهيره ويخطف النقاطين من الكوكب في الخرج .. والكوكب الأقرب للفوز لاكتساح صفوه وارتفاع معنويات لاعبيه ..

الكوكب + الانصار

يعد من أقوى لقاءات الأسبوع ففريق الكوكب والذي لا يزال متصدرا لفرق الدوري يلعب عصر اليوم أن يستمر في الصدارة لاسيما وأن المباراة ستقام على أرضه وبين جماهيره الفريق قدم في المباراة الأربع مستويات جيدة استحق الفوز فيها جميعا ..

أما فريق الانصار والذي بدأ الدوري بداية قوية أمام من خالها بفهمك في أبها وانه بالدولة إلا أن الفريق سجل تراجعاً في ستاد في مباريات الأخيرة مع التعاون وخسر عن أرضه رغم أن المباراة أقيمت في المدينة الانصار لديه خمس نقاط ويحتل المركز الخامس بفارق الأهداف من الفتح صاحب المركز الثاني والذي يملك نفس الرصيد .. الفريق لعب خارج أرضه مباراتين فاز فيهما في الوقت الذي خسر ثلاث نقاط من مباريات من أرضه قبل بيل يؤكد الانصراف أنه يلعب خارج أرضه أفضل من اللعب بين جماهيره ويخطف النقاطين من الكوكب في الخرج .. والكوكب الأقرب للفوز لاكتساح صفوه وارتفاع معنويات لاعبيه ..

الخليج + الفتح

على استاد المركز الرياضي بالأحساء يلتقي عصر اليوم فريقا الفتح والخليج فريق الخليج وكما هو الحال للعش بتسميته شيخ فرق الدرجة الأولى ضمن فرق المؤخرة حالياً فرصيدهم نقطتان فقط والجدول في الحقيقة ظلم كثيرا فهو لم يلعب حتى الآن في أرضه وسوف يستمر بعيداً عن جماهيره حتى الأسبوعين القادمين وهو الأمر لتواضع مستواهما ..



كديسو



علال بن منصور



محمد العيد الله الفيصل

حتى الآن ... المستويات باهتة !! الهلال سينافس بقوة على صدارة الدوري

اختيارنا لكندينو لم يكن ارتجاليا

مناقشة مع اتحاد اليد

■ فريق كرة اليد الهلالي ومشاكله المستمرة ..

■ الحقيقة أن الموضوع أعطي أكبر من حجمه الطبيعي فالخطأ كان محدودا ومعالجته يجب أن تكون هادئة ولي هذا الموضوع بالذات لنا كلام آخر ليس وقت الآن إلى أن تتم المناقشة بين إدارة النادي واتحاد اللعبة ..

لانتكز في الإلغاء

■ هل تفكرون سموكم في إلغاء اللعبة ؟

■ الحقيقة أن الموضوع سابق لأوانه وإلى الآن لاتوجد نية لإلغاء اللعبة ..

مستوى متوسط للتحكيم

■ مستوى التحكيم في الدوري الممتاز حتى الآن ؟

■ المستوى متوسط والكلام فيه أصبح متكررا ونأمل أن شاء الله أن يكون هناك تحسن سريع بطريقة أو بأخرى ..

مستوى متصاعد للفرق

■ المرحلة القادمة للهلال ومدى تفاؤلهم بها بعد مباراة الاتحاد الأخيرة ؟

■ الفريق مستواه في تصاعد وإن شاء الله يقدم مستويات أفضل .. المستوى الذي يحقق آمال مشجعيه ومحبيه ..

بداية جيدة للمدرب

■ هل تعتقدون أن المدرب كدينو قادر على تطوير مستوى الهلال ..

■ اختيار المدرب لم يكن ارتجاليا أو سد فراغ فقط لأخبر بل جاء بعد طول تمعن ودراصة وإفافية عن أوضاع المدربين في البرازيل وقد وقع الاختيار عليه لعدة أسباب منها ..

■ أن كدينو كان مدربا لنادي أمريكا في سان باولو بالبرازيل وقد استطاع الفوز بهذا الفريق من الدرجة الثانية إلى الأولى كما حقق له في السنة الأخيرة مركزا متقدما وهذا يبرز أنه استطاع تطوير ذلك الفريق أي أنه لم يأت إلى فريق جاهز وحقق به بطولة ..

تربطنا صداقات في البرازيل

■ بشخصيات رياضية سواء في الأندية أو الصحافة أو في الاتحادات الرياضية وقد انشروا جميعهم على كدينو فوسلج اختيارنا .. وبعد توقيع العقد كان هناك استفتاء في البرازيل من المدربين وحصل كدينو على المركز الأول بين المدربين البرازيليين فعمله حائلا في الفريق من البداية جيدة حتى الآن ..

■ ومدة العقد ؟

■ موسم واحد قابل للتجديد ..

تعاون مستمر مع الجميع

■ إبعاد التعاون الاتحادي الهلالي في الشيء الذي أحده أن أوجهه أن تعاون الهلال مع جميع الأندية مستقر ونتمنى أن تكون علاقاتنا ممتازة مع الجميع والتعاون الحاصل بين الهلال والاتحاد هو تعاون بين ناديين كبيرين لهما دورهما في المجتمع الرياضي وهو جزء من التعاون الشامل بين جميع الأندية وإن شاء الله يستمر هذا التعاون في مجالات أعم وأشمل ونتمنى زيادة عدد الأندية التي تتعاون معها ..

لاحقة للدعوات

■ هل ستوجهون الدعوة لتكريم الاتحاد ؟

■ ردا على دعوتهم ؟

■ التعاون بين ناديين مستمر ولا يحتاج إلى دعوات لأنها موجودة أصلا ..

علاقة تاريخية مع الأهلي

■ إبعاد التعاون الهلالي الأهلي .. كما أشرت في الأجوبة السابقة فإن تعاوننا ليس محصورا بين ناديين فقط .. بالعكس فعلاقة الأهلي والهلال علاقة تاريخية أعطت نتائج في الماضي تأمل ونتمنى أن تستمر وهي بالطبع مستمرة ..

واستحق لاعبو الهلال الفوز

أمامنا طريق طويل

■ وهل كنتم تتوقعون الفوز مسبقا ؟

■ الفريق الحالي جيد ويضم عناصر شابة لها مستقبل إن شاء الله .. وبإشياء يجب عدم التقليل من أهمية تلك العناصر والحقيقة أنني كنت متفائلا وهذا لا يعني أننا وصلنا للمستوى الذي نطمح إليه فإمامنا طريق طويل يحتاج منا إلى أن نضاهي الجهد أكثر فاشكر وتشالاق الأخطاء التي وقعنا فيها مستقبلا وأنني لأؤث على قلعة بان الفريق الحالي من الممكن أن يقدم عطاء أفضل ..

وبالنسبة للأهداف التي ولجت مدى

■ الاتحاد ؟

■ فارق الأهداف لم يكن اتوقعه وكنت أتوقع أن تكون مباراة أصعب بالنسبة للهلال ..

إصرار على الفوز

■ هل تراضع مستوى الاتحاد كان العامل الرئيسي لفوزكم بالمباراة .. تراضع مستوى الاتحاد كان عاملا من العوامل التي ساعدت في الفوز .. والعامل الأهم في نظري هو إصرار لاعبي الهلال أنفسهم ..

حوار
عمر
باهظيلة

الأمير عبدالله بن سعد ورئيس نادي الهلال من الإداريين الشباب الذين كونوا قاعدة إدارية مميزة .. ونجله في إدارة ناد كبير وعملق يؤكد المقدرة الذاتية التي تنبع من عبدالله بن سعد ..

كان (الملحق) حديث مع سموه خاصة مع بدء عجلة الدوري في الدوران وبعد مضي أسابيع خمسة :

■ بداية هذا الحوار كان سؤالنا الأول من المستوى الفني للدوري الممتاز في المرحلة الحالية ؟

■ قال سموه : الحقيقة بالنسبة للمستوى الفني للدوري فإنه لم يظهر بالاستوى المطلوب أي في مستوى الأعداد وذلك في نظري يعود لعدة عوامل منها :

■ غياب النجوم ..

■ عامل الجو الذي لا يساعد اللاعبين على تقديم المستوى المطلوب ..

■ عادة ما تكون المرحلة الأولى من الدور الأول دون المستوى المنشود وغلب الفرق تصمم اختطافها في المرحلة الثانية .. ونأمل أن شاء الله أن تكون المستويات أفضل في بقية الدوري ..

عودة النجوم ذات تأثير

■ على ضوء هذه البداية ماذا تتوقعون للمراحل القادمة ..

■ من الصعب جدا تقييم المستوى واعتقد أن عودة لاعبي المنتخب في الدور الثاني سيكون له تأثير أكبر على مراكز الفرق في الدوري ..

اجتازنا مباريات صعبة

■ وموقع الهلال على خريطة الدوري ..

■ إن شاء الله يحصل على بطولة الدوري .. فالحلال بجزء بمستوى جيد

رغم فوزنا على القادسية فالأهلي لم يظهر بمستواه الحقيقي

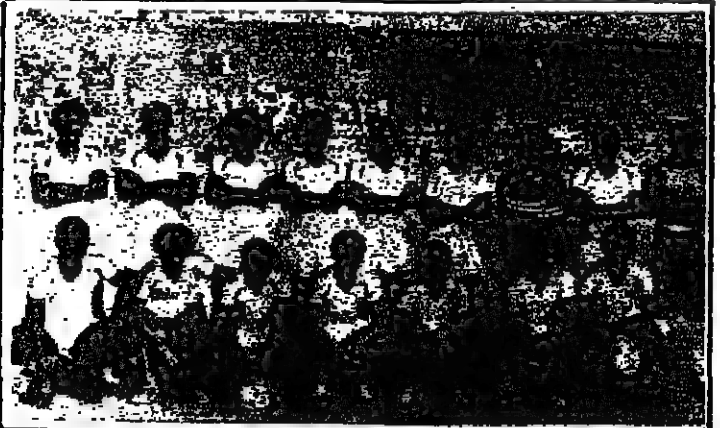
عند ملاوكة لاعبي النسخة لا بد منهم سطور على المستوى



عبد الرزاق أبو داود



سانتانا



الأهلي - قدم

تعرضنا لها صعوبة فعلا ونتمنى أن شاء الله أن نوقف في اجتيازها ولأداعي لان تذكر ماواجهنا على صفحات الجرائد فهذا مجال بيد أفراد الأسرة الإعلامية ..

■ والصحيفة ..

■ وعن دعم أعضاء الشرف للنادي قال الدكتور عبد الرزاق أبو داود : أعضاء الشرف يقومون بواجبهم تجاه النادي كل حسب قدرته والأهلي أسرة واحدة يتكاتف أفرادها من أعضاء شرف وإدارة ولعابين وجوهوم ومدربين ..

المضي بالرغم مما قبل ويقال من تخمينات وإشاعات جانبها الصواب وفي الحقيقة أن كثيرا مما ينشر عن الأهلي، بالذات تنقص الموضوعية والمعلومات الصحيحة ..

■ وعن دعم أعضاء الشرف للنادي قال الدكتور عبد الرزاق أبو داود : أعضاء الشرف يقومون بواجبهم تجاه النادي كل حسب قدرته والأهلي أسرة واحدة يتكاتف أفرادها من أعضاء شرف وإدارة ولعابين وجوهوم ومدربين ..

هل المباراة الأخيرة جسدت إيجابيات المسكر ..

■ في الواقع أن كل كلام نقوله يتعرض للشك من أطراف معروفة وبصرف أهدافها ضاموا وهي لإثباتنا كثيرا أرقليا على الإطلاق ..

■ أما الاستفادة أو عدمها من المسكر فسوف تظهر في النهاية فالطرف التي

رئيس مجلس إدارة النادي الذي تناول في

حديثه كل مايتعلق باستعداد بطل الدوري الممتاز ..

■ في بداية هذا الحوار طرحنا عليه سؤالنا الأول .. هل هذه البداية تعد بمثابة انطلاقا قوية نحو صدارة الدوري ..

■ أجاب قائلا : لا أريد أن أتحدث عن بطولات وإنما أتحدث عن أن الأهلي سار ويسير وفق خطط ممتدة مسبقا يراعي فيها أغلب الظروف الموضوعية التي يمكن أن

تتكيف مع أي طارئ .. وعلى هذا

الأساس يسير الأهلي وسوف يسير بدون الانكشاف إلى أي مؤثرات خارجية لاننا نعرف في الأهلي أين نضع أقدامنا ونعرف أن ورامنا جمهورا وبقيا على وعي تام وإخلاص ممتاز يقدر ويعرف ماواجهناه ونواجهه من ظروف .. وبالتالي مايمكن أن نتعرض له من صعوبات ونتمنى أن شاء الله أن يستمر لاعبنا على مسابده .. وماتجاهوا عليه من بذل أكبر جهد .. ونحن معهم إن شاء الله أن يظل هذا النادي قويا .. وأنتمى من الأخوة الذين كتبوا ويكتبون أن يراعوا الدقة والموضوعية .. وأن يعرفوا قبل كل شيء أن الأهلي يقدم على المشاركة في بطولات خليجية وعربية هامة .. وأرجو منهم أن يتقدموا في الحدود الموضوعية والقد البناء وأن يتجنبوا الإغواء الشخصية التي لا تليق أحدا غيرت روح الكرامة .. ونحن في الأهلي نكن الولد والاحترام للجميع ولكننا في نفس الوقت لا نود من أحد أن يظهرنا (مبتذلين) .. وسوف يستمر سواء فالأهلي كيان كبير .. وسوف يستمر سواء بإدارته الحالية أو غيرها .. وسوف نظل أهلايين إلى الأبد ..

تقويمكم كمشغل عن مستوى الفريق

■ من واقع لقائه الأخير أمام القادسية ؟

■ من وجهة نظري أن الأهلي لم يظهر حتى الآن بمستواه الحقيقي ورغم فوزه بهذه النتيجة وعلى الرغم من المستوى الذي قدمه فمباراة واحدة ليست مقبلاسا وأنتمى أن شاء الله أن تستمر الروح التي أدى بها اللاعبين تلك المباراة .. فالأهلي يسير وفق خطة مرسومة ورغم الكواب والمؤثرات الجانبية إلا أن لاعبي الأهلي وجمهوره اثبتوا مدى تمسكهم بهذا الكيان الكبير ..



خليل الزياتي

لست راضيا عما توصل اليه الفريق..



خليل الزياتي

شك أن ما لدينا من معلومات يتطابق مع ما لديه في عملية إعداد اللاعبين واستقطاب الزياتي قائلا:

الحالة البدنية تتحسن يوما عن يوم.. ولا سيما من ناحية اللياقة.. أما من ناحية المباريات التجريبية فكانت الاستفادة بسيطة على اعتبار تعدد الإصابات ورغبتنا في تجربة أكبر عدد من اللاعبين.. لذلك لم تأت النتائج والمستوى بالقدرة المرضي الذي نتطلع له والسبب يعود كما ذكرت أنها لوجود عدد كبير من اللاعبين المستجدين وكذا إصابات البعض الآخر من اللاعبين.

وشكرنا أبو إبراهيم الراي في أن فترة الاستعداد لم تكن مرضية تماما وذلك بسبب التغيرات الكبيرة في اللاعبين التي تخللتها.

منصور بشير

نفاؤل كبير بتقديم المستوى المعهود..

واصرار من اللاعبين على تحقيق البطولة

جميع اللاعبين على تحقيق المركز الأول في هذه التصفيات والتأهل للدور النهائي لكأس آسيا لكرة القدم.

وأشار إلى أن منتخبنا الإماراتي وعسان بعدان من أقوى المنتخبات المنافسة مع المنتخب السعودي في هذه التصفيات التي ستشهد تنافسا قويا حيث يتطلع كل فريق إلى الخروج بتبعية إيجابية.

وعن مباراة الغد أمام منتخب لبنان في بداية التصفيات قال منصور: يجب ألا تسهين بأي فريق مهما كان مستواه وأن تلعب من أجل الفوز وكسب النقاط واتمنى أن يوفق المنتخب في هذا اللقاء ويقدم المستوى الذي يعرفه الجميع.



منصور بشير

المنتخب في التصفيات. وأكد أن هناك أسوارا كبيرا من

قبل بدء تصفيات كأس آسيا التي ستطلق غدا أول مبارياتها بين منتخبنا المملكة وبنغال في بداية مشوار التنافس الرياضي الشريف بين المنتخبات المشاركة في هذه البطولة والتي تتطلع إلى تحقيق مركز جيد والتأهل للدور النهائي.

كان للحظ لقاء مع نجم خط هجوم المنتخب الأول لكرة القدم منصور بشير الذي أبدى في حديثه تفاؤله الكبير بأن يقدم المنتخب في هذه التصفيات مستوى المعهود الذي عرف عنه.

وأضاف بأن المباريات الماضية التي أداها المنتخب في مرحلة الإعداد إنما هي بمثابة تجربة للمدرب لمعرفة مستويات اللاعبين واختيار العناصر التي ستلعب

وصول منتخبنا

سيرا لينا

وصل في الساعة الخامسة من مساء يوم أمس إلى جدة منتخبا لينا وسيرا لينا استعدادا للمشاركة في التصفيات وتضم رة كل منتخب ٢٢ لاعبا بالإضافة إلى الجهاز الفني والإداري وسيؤدي المنتخب أول تمرين لها اليوم..

اليوم..

تجيب لاعبي

المنتخبات

المشاركة

يتم اليوم تسهيل اللاعبين المشاركين في تصفيات كأس آسيا لكرة القدم والبالغ عددهم ١٨ لاعبا طبقا لنظام البطولة وذلك في الاجتماع الأول الذي عقده لجنة أهلية اللاعبين برئاسة بيتر فيلابان وعضوية عبدالرحمن خليل رئيس لجنة الانضباط وفاروق بوطور رئيس لجنة الحكم.

الطلياني يتخلف

عن مباراة لبنان



عبدالله الطلياني

نجم هجوم منتخب الإمارات اللاعب عبدان الطلياني لن يتمكن من المشاركة في المباراة الأولى أمام منتخب لبنان يوم السبت القادم وذلك لصابته في عضل القدم في اللقاء الأخير أمام فريق براجا البرتغالي في ختام مرحلة الاستعداد للتصفيات.

التمرين الثاني

لمنتخب الإمارات

يؤدي منتخب الإمارات الساعة السادسة من مساء اليوم تمرينه الثاني استعدادا لاداء مباراته الأولى أمام المنتخب اللبناني هذا وقد زاول أفراد الفريق أول تدريباتهم الساعة الثامنة من عصر يوم أمس على ملعب نادي الخطوط الجوية العربية السعودية.

وجه جديد

يمثل المنتخب

وجه جديد سيشارك في المباراة الأولى لمنتخب الإمارات العربية المتحدة وهو اللاعب سيف سلطان الذي يخدم من العناصر الجديدة التي تم ضمها مؤخرا للمنتخب.. السلطان يلعب لأحد أندية الدرجة الثانية.

حكام البطولة أدوا اختبارات اللياقة

أدى الحكام الدوليون المكلفون بإدارة مباريات التصفيات اختبارات اللياقة البدنية (كبير) وذلك مساء أمس.. الجدير بالذكر أنه قد تم اسناد

دورة مكثفة لحكام البطولة

افتتحت صباح أمس الدورة المكثفة لحكام بطولة التصفيات الأولية لكأس

الدعوى والمستم

يشارك في التحكيم

تم اختيار الحكام المكمن إبراهيم الدهمش وعبد الرحمن المستم للمشاركة في تحكيم مباريات التصفيات الآسيوية التي تبدأ غدا أول لقاءاتها وتستمر حتى ٤ صفر القادم.. صرح بذلك للملح رئيس لجنة الحكم الرئيسية لكرة القدم المساعد ورئيس لجنة الحكم

مسؤولو الفريق يؤكدون ارتفاع مستواه

بالبورتغال. رئيس لجنة المنتخبات العماني أكد حظوظ الفريق السعودي ستكون أكثر من أي فريق آخر للتأهل على اعتبار أن التصفيات تقام على أرضه وبين جمهوره إضافة إلى كونه أكثر الفرق تقامها مع أرضية الملعب والتوقع أن تنحصر المنافسة على المركز الثاني بين ثلاثة فرق هي الإمارات وعمان ولبنان وإن كنت لا أعرف شيئا عن مستوى المنتخب.. السلطان يلعب لأحد أندية الدرجة الثانية.

اليوم تصل بعثة المنتخب العماني

شعبه ومحمد عبدالعزيز وسعيد فرج لخط الدفاع، وغلام خميس وحسن حسين وهديب خميس وخميس عبيد ورجب نصيب لخط الوسط، ودرويش أحمد وعلي شويرد ويونس أمان وإبراهيم عبدالعزيز وسالم رجب وسرور الذيب لخط الهجوم.

ومن المنتظر أن يقدم رئيس البعثة في وقت لاحق اليوم قائمة بأسماء الـ ١٨ لاعبا الممتمدين في اللجنة المنظمة للتصفيات.

وسيوذي الفريق أول تدريباته مساء اليوم استعدادا لخوض أول مبارياته في هذه التصفيات مساء بعد غد السبت أمام سيرا لينا.

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

رئيس لجنة المنتخبات العماني أكد حظوظ الفريق السعودي ستكون أكثر من أي فريق آخر للتأهل على اعتبار أن التصفيات تقام على أرضه وبين جمهوره إضافة إلى كونه أكثر الفرق تقامها مع أرضية الملعب والتوقع أن تنحصر المنافسة على المركز الثاني بين ثلاثة فرق هي الإمارات وعمان ولبنان وإن كنت لا أعرف شيئا عن مستوى المنتخب.. السلطان يلعب لأحد أندية الدرجة الثانية.

ومن المنتظر أن يقدم رئيس البعثة في وقت لاحق اليوم قائمة بأسماء الـ ١٨ لاعبا الممتمدين في اللجنة المنظمة للتصفيات.

وسيوذي الفريق أول تدريباته مساء اليوم استعدادا لخوض أول مبارياته في هذه التصفيات مساء بعد غد السبت أمام سيرا لينا.

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

قائد الفريق يتخلف! هذا ويستخلف عن قائمة الفريق العماني قائده لاعب خط وسطه رجب سعيد الذي تعذر سفره فجأة إلى مجلس البحرين بسبب ظروفه الخاصة وكان اللاعب ضمن تشكيلة الفريق في مسكره الاعدياري

النصر والاتحاد في مصيدة التسل!!

الهلال بين الجبلين والصدارة!

الهلال: الجبلين

يلعب الفريقان في مدينة حائل عصرا وهناك فارق كبير بين الفريقين في عدد النقاط فلهذا الهلال سبع نقاط في حين لدى الجبلين نقطة واحدة فقط.. ورغم هذا فإن مفاجأة قد تحدث اليوم للهلالين خاصة وأن الجبلين قادر على إحراز مثل هذا المستوى الفني واللافتي يصل إلى جانب الهلال.. ويبقى للجبلين الاجتهاد فقط.

لعب الهلال الأسبوع الماضي أمام الاتحاد أجل مبارياته حتى الآن في هذا الموسم حينما استطاع لاعبه استنصار مهاراتهم في إطار المجموعة الواحدة.. أما الجبلين فقد خسر أمام الشباب بهدفين مقابل لا شيء وحتى الآن لم يقدم الفريق شيئا يؤكد استمراره في هذا الدوري..

يلعب الهلال بتشكيلة المعهود وهو صالح السليمي وطابق العوض وصبيح الحديشي وأحمد نيفاري وسلطان الهنا وعبدالله الهذلول، وفهد عبدالواحد وعبدالرحمن الجبيل يوسف يوسف الثنيان وسعد مبارك ومذال الدوسري ومشاري العويران.

أحد: الضباب

في المدينة المنورة يلتقي متصدر الدوري حتى الآن فريق الشباب مع فريق أحد المجاهد صاحب الشلال نقاط.. ويرشح للفوز الفريق الشبابي صاحب الأداء الأكثر فعالية والهجوم السريع والهدف.. والفريق الأديي يكافح من أجل الاستمرار وقد استطاع الأسبوع الماضي أن يكسر سوء الحظ بأهداف ثلاثة سجلها في مرعى الوحدة وهذا يعني أن لدى أحد شيئا يلعب ويقوم به وهو ما يسمى الاحدين إلى بكل قوة.

فريق الشباب يلعب بأسلوب الهجمات المرتدة السريعة في حين يلعب أحد في وسط الملعب بتكتيف عدد اللاعبين على حساب الهجوم.



الاتحاد

وعبدالله قراب، وأحمد بايزيد، وإسماعيل حكيم وحمود القرني وحافظ. النصر لديه ثماني نقاط في حين لدى الاتحاد ست نقاط.. ويتشابه الفريقان في سلبية خطي الهجوم. ينتظر أن يلعب للاتحاد حسن عطية، وسعد بريك، وأحمد جبيل، ويوسف المالكي، وحاسد عبيد، وطلال سنبل.

بعد اندفاعه بالخيمة القدسوية

هل يوقف النهضة التيار الإهلاوي

الجاراف؟

كتب: محمد يوسف الدوسري: لم يكن قسراً الاهلي على القدسية مفاجئاً.. فقد جاء كأمر حتمي للمستوى المهزول الذي يلعب به القادسيين.. بل وإن ذلك لم يعكس واقع عودة الاهلي لمستواه الحقيقي ومن كان يميل إلى هذا الفريق فلا بد أن يكون متفكراً معنا في هذا الرأي.

فمباراته الماضية جاءت سهلة ليحقق فيها ثلاث انتصيات.. وهذا يعني أنه مطالب الآن ومثل مباراة اليوم أن يقدم المستوى والنتيجة التي تؤكد عودته فعلاً من جديد إلى ميدان المنافسة.

لذا ياتي اليوم بين الاهلي

رئيس اللجنة المنظمة

لكأس العالم يتوجه الى زيورخ

ميكسيك أ.ع.ب. غادر جيليمو كانيديو رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم لكرة القدم الذي سيقام في المكسيك في عام ١٩٨٦، ميكسيكو أمس الأول الثلاثاء إلى زيورخ في زيارة تبدأ من ١٨ إلى ٢٠ أكتوبر تشرين أول للسعي من أجل إكمال الأعمال الأولى لكرة القدم (فيينا) على مدى ثلثي العقد استعدادات الخامسة بكأس العالم.

ومن المقرر أن يتم خلال اجتماع ثان

النجمة يفوز في

لقضاء القمة على العربي

أسفرت مباراة القمة بين العربي والنجمة (كرة قدم) والتي أقيمت عصر أمس في بطولة القسم من دور النجمة بهدف مقابل لا شيء.. سجل الهدف في الدقيقة العشر الأولى من الشوط الأول.. الكرة أرسلها نجم الهجوم محمودية.. من على خط الثاني عشرة أكلها محمد المسلي في الرمي.. ظهرت المباراة في ألق وقائتها بسبب مستوى متوسط وقد اضاع الفريقان عددا من الفرص وبالأخص هجوم النجمة الذي اتسمت له عدة كرات شبه انفرادية كما انقذ حارس النجمة كرة أرضية قوية مائة في الشوط الثاني من العربي.. لعب النجمة نصف ساعة من الشوط الثاني بعشرة لاعبين وذلك بعد أن طرد الحكم رأس الحربة محمد المسلي لاعتراضه على قراراته ولم يؤثر هذا التكتيف على المستوى العام للعبة.

حكم اللقاء إبراهيم الفيل ساعده صالح السلامة وعبد الرحمن الباهلي

اليوم تصفيات

مباريات الترتيب

إنتالي الكارثة

بدأت عصر أمس بالأحساء مباريات الأسبوع الثاني للدوري العام للكراتية حيث تقام مبارياتها بين أندية النصر والفصح والشباب والخيولدية ووج والاتحاد وفجر والمجد والشريحي والوحدة.. وكانت مباريات الأسبوع الأول قد جرت على صالة جامعة الملك عبد العزيز في جدة حيث شهدت بعض المفاجآت.

وتقام مباريات اليوم على مدى يومين حيث تقام عصر اليوم.

وتكرر رئيس الاتحاد السعودي محمد الفائق القليل أن سبب ارتفاع المنافسة بين الأندية هو إقامة هذا الدوري منذ عامين إضافة إلى تقديم الاتحاد الدعم والمساندة للفريق الاندية والاعتماد بالناشئين وإقامة مراكز للتدريب ساعدت على ترسيخ عناصر طيبة من الشباب.



سلطنة العبد الله
الطائف

يقضل من الدول العربية
تقدم الطلبات على العنوان التالي :-
الدعامة ٢١٤٣١ ص ب ١٥٤ أوهاتف ٨٢٦٦٦٠-٢-

شيء او كاد .. من هنا تبدأ العنانة التي تنقلها الى اول
 محطات الام والفقر .. والمعوم .. ومهما حاولت .. وهي
 جميعها ان تدافع عن نفسها .. ومصرها على حياتها ..
 فان جميعها محارلاتها في اغلب الصلوات .. تتركها بفشل
 التوسع لانها لا تجد اهتمامك لفرطها .. ولا من لديه
 الاستعداد لانقذتها مائتا يتبع لها عزيمة الان
 بالراي .. والتعبير صراحة عن وجهه نظرهما .. واني لها
 ذلك و في المجتمع بعض من الناس الذين ينظرون
 (للفتاة) على سلمة قبايع ان يدفع اكثر او تحفة ..
 تهدي لقرىب او صديق .. دون اعتبار لاهليتها و اخلاقها ..
 فضلا عن عدم اقتناعها صليحية الشراء ورضاها عن
 مستحبا .. او تهدي لها .. (مثل اقل لها سلمة .. انتم ما
 دامت كذلك مشتمتها كمن يرى الامل في ايهم وليس لها
 من الامري ..) اعتقادا منها بان اختيارها هو الافضل
 والناس يستمتعون ان حواها لها مثل ما ادم من مشاعر
 وهايسير وكما يطعون .. وان كانت احاسيسها
 ومشاعرها اكثر ورفعة فخير .. وهذا امر اخر له من
 تقدير .. لقد تأتت لاصوات بعض من بعض بعضها
 وارتدت عن البعض الاخر واكشيت عن كتب البعض الاخر
 فمن كان لادام امثلة لثلاث مختلفة لثلاث فتيات قالوا
 اجبروا الهنا على الزواج لوجد انها قد باتت في عمر
 الزفاف والاهلية اكروت في الاقتران برجل في مثل سن
 ايهاا بياا بياا فيخمة في احد الاحياء الكروية وكان قد وعد
 باهدائها اولاد الفتاة التي يدور بها بعد في ثلاثة اشهر
 من دخول ابنته (السجين الذموي) وادرج منها ابنتك
 لطيفي في منزله القديم المصغر حتى ما قيل انك
 ملكتي !! والثلاثة التي اعلمت انهما الهنا من موصلة درغافا
 من حيث حصل في شهادة الالتحاق المتوسطة بنوعها
 بجهة انها « كروت » وعيب تطلع الشارع !! هذا غيضي
 من قبض واتني لاسلام ما هو ذنب الفتاة من غير
 انني اسامط .. فهل من غير؟؟

ز.ع. الأسمري

(قارئة)

۷ جرم نشاء
نام زهر - مستكة - فسق حليبي،
الطريقة :

طوبى

Q *Q*ueen

مَرْسَةُ وَلَدِيَّةٍ لَبْرِي

أَثَابَ الْمُصَلِّينَ


مشترط: • إقامة تذا

سنة ١٩٩٩

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

روزہ و رموز

الرياض (الرياض / صحيفة)



فاطمة عبد الله السبحاني
عرعر

الطلق مهلبية بالمشا

نفسح الحليب على النار حتى يغلي
نضيف اليه السكر والمستكة ثم نحركه.
نحل المشا في الماء ثم نضيفه الى
الحليب على النار نضيف ماء الزهر.
ونتركه حتى يجمد مع التقليل
المستعمل ثم نضيف في اوان ونزفونه
بالقسط ونضعه بالبلاستيك على يبريد

ويقدم بالهناء والعافية،

الأرض

سید زین العابدین

مؤسسة وطنية لبري بالرياض

أَثَابَ الْمَلِكُ الْمُطَالِقُ وَمُنْتَحَاتِ الْأَلْسُنِ

لشترط: • إقامة تزامنية قابلة للتحويل.

• رفقة قيادة سعودية بحارة المفعول -

وَأَمَّا عَنْ الْمُسْتَوْتَةِ وَمِنْهَا أَنْ تُطْرَقَ

روزنامه دوشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۱۲

الرياسة (السيد / ضريح) وبها عنوان الرسالة لتعريف موعود العقابة ...
والله اعلم

مناقشات حكومية

دین و ممالک

يسر صلاح المياه والمجاري بالخطقة العربية ان تحلن من الخطقة الموضحة ابتداء على الشركات والمؤسسات التي تجرى في المخطط
موضوعها لهذه الخطقة مراحلة الخطقة (الفترة المدة) بيده - شرح المصنف في مواعيد الدوام الرسمي المتحصل على المصنفات الخاصة
بهذه الخطقة على ان يصحطب معه الاتي:

- ١- صورة من شهادة التصنيف (في نفس المجلد) سليمة المفعول.
- ٢- صورة من شهادة تصديق الزكاة والمحل سليمة المفعول.
- ٣- صورة الاشتراك في الفقرة التجارية.
- ٤- صورة من السجل التجاري.
- ٥- مخطوط تفويض بالاستلام المستندات.
- ٦- مخطوط الضمان بما يعادل (٢٠٪) على الاقل يقدم مع العرض.
- ٧- على المصنفين كتابة الاسم على الحروف بحسب التكايف والبالغة العربية.

اسم المشروع	سعر	التاريخ اذى	تاريخ فتح
المشقة	المشقة	موقع لاستلام	المطابق
يعرفان	المشقة	المشقة	المطابق
١٣٠٠	١١٠٠/٦/٢٤	١٤٠٠/٣/٩	١٤٠٠/٣/٢٠

التصنيف المؤقت للمعاد الجوية المخططة
المشقة التمهيدية والجوئية والمطابقة
وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم المحدد امام الخطقة لمرارة المشقوة بالدائرة العامة بيده علما بان اولى المطابقين
تتم الساعة العاشرة صباح اليوم التالي . والله اعلم

أعلانات مفاتيح

رقم المخاتبة	اسم المخاتبة	تيمه النسخة الواحدة	معد	معد
١٠٩٩	توريد أربع سيارات محجرة للتزمية الصحية (مشمعلات)	٥٠٠	يوم الاثنين الوافق	فتح للظرف الساعة العاشرة من صباح يوم تقديم العروض نكسه الساعة العاشرة من صباح يوم تقديم العروض نكسه
١٠٩٥	توريد سيارات لنقل الأمصال واللقاحات	١٠.٠٠٠ (الف) ريال	يوم الثلاثاء الوافق	١٤٠٥/١٢/١٢ ١٤٠٥/١٢/١٢

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بهما على موجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات
مقابل دفع القيمة المبينة إزاء كل مخاتبة للمنفعة الواحدة. فعلى راغبى الحصول في هذه المخاتبة تقديم طلباته مشفوعة بخطاب ضمان أيدياً
بمكي بمسدة ١٪ من قيمة المصاء الإجماعية وشهادة تسديد الزكاة والضخ ضريبة المفعول بصورة من السجل التجاري ولشركات التجارة
التجارية.

تقدم المصطلحات الى مكتب إدارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد المصاء الساعة العاشرة وبثلاثين الزواني من صباح يوم فتح للظرف
حسب تقويم مال للري.

اعلان

اعلان
مواصفت توريد مواد خلطة ترابيية وتمبينة اكياس بلاستيك
لائحة التملات في مثال الخايات

المحضر

٤- ترص الأيكس بعد التثبيت في المكان المخصص لها في المنزل الذي يجده الفني المختص بالمشتر على أن يقوم المأول بجهر انواض لها طوية داخل الخزائن أو خارجها بعد اتمامها وعرضها الفني المختص مع ملاحظة ذلك الأيكس السابقة والمتلفة التي يجدها الفني أثناء فحص المنزل.

مقبل رص الأيكس يجب على المأول وضع بلاستيك اسود على طول العوض وعرضه داخل

— — —

فرقها.

- ١- أن يقوم بإعداد جميع المخططات الناتجة من العمل وأخراجها خارج المخطط وعلى المقلول
- المختصة في الإنشاءات الموجودة بالمخطط وأي تعليقات أو أضرار تحدث من قبله يقوم
- بمعالجتها فوراً وإبلاغ السادة المتكلمة منه وفي حالة عدم صلاحيتها لها سيطلب استصلاحها على حسب
- وتحسين من السادة المتكلمة.
- ٢- يجب أن يتم تكميل المخطط تحت المرافق الفنية المستلزمات على المخطط.
- ٣- ممتت العملية في مدة قصصاها سواء من توريد التعميد.
- ٤- في حالة تأخر المقلول في التفتيش والاختلاف بأي شرط من الشروط والمواصفات يتم إتجاه
- العمل من قبل الفرع الذي يقع فيه المخطط وعلى حساب المقلول مهما بلغت التكاليف وتحسين من
- السادة المتكلمة.
- ٥- في المقلول الذي يربط بالله أحزاب ضمان ينسب بكمي ١٪ وكذلك صورة من السجل
- و شهادة المقلول والنقل.

وشهت

[illegible]

والرئيسة (المقدمة)
 = آخر موعد لتقبل المخطوفين في الساعة الواحدة ظهراً من يوم السبت الموافق ١٤/٥/٢٠٢١
 = وسيتم فتح المظفر في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي الموافق ١٤/٥/٢٠٢١
 = سولا يقبل أي مخطوف بعد الترخيص المحدد وادى في التوقيف.

اعلان مناهضة

تعلن المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية والمنطقة الخيرية عن طرح مشروع أشعة ميني مراقبة مشروع المياه والبصريات والملا في منطقة عمارة رقم ٢٢/٢٢ وفيها السادة الراغبين التحويل في المناقصة المذكورة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والوافضات مبلغ ٥٠

—

١- **الخطبة المقدم**
٢- **أوراق ضمان** بنسبة ١٪ من القيمة الإجماعية للطرح ساري المفعول لمدة سنة شهرين.
٣- **كتاب إعل** على جداول الكفالت وضمانات وشرط المواصلات مقبولة بخمس المؤسسة.
٤- **تقديم الضمانات** للثمن المالية باليديرية في مقابيل مقللة ومتخومة بقسم الاحمر بخمس المؤسسة بخمس يكون اسم المؤسسة بقرأ على الضم (ويكتب على القرأ اسم المشروع والمؤسسة المضمين).

م/أخر موعد لقبول المظاريف في الساعة الواحدة ظهراً من يوم السبت الموافق ١٩٠٥/٧/١٥ وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي لموعد ١٩٠٥/٧/١٨-١٩ ولا يقبل أي مغزوف بعد التاريخ المحدد والله في التوفيق.

٢٠٠٠

إعلان مناقصة رقم ٤٠٧/٢٠١٤-١٤

تعلم رئاسة الحرس الوطني عن طرح مناقصة عامة مشروع اقتناء مقببات السيارات
للجديد والمستهوس بقرعة الإدااء والمؤمنين بقسم الحان، وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه
المناقصة مراجعة إدارة المناقصات العامة برئاسة السيد الوطني الحرس الوطني للحصول على نسخة من
الشروط والمواصفات والمخططات مقابل مبلغ ١٠٠ ليرة فقط مقابل دفع لا شيء للخدمة
الكوادة. علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين ١٤٠٥/٧/٢١هـ وسيتم فتح
المقارن يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٧/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحا وفقا لتقويم ام القرى. والله
الموفق.

بالحرف والكلمة يقول:

وردة الجزائرية بيده الأستاذ سراج

هؤلاء خدموني - صرا ولينا - وأبديت من هذا!



□ بدر بن عبد المحسن □ طارق عبد الحكيم □ عيادي الجوهري □ وبيع الصافي □



أعداد: عبد الرحمن بحير



□ الفنان عبيد الزميل بحير □

□ وشاعر ترشحه لكتلة المسلسل ؟
□ خالد زارع
□ ملحن لأخراج المسلسل ؟
□ محمد العمري
□ لو أقم حفلة من تدعو لها من نجوم الفن ؟
□ ١ - محمد علي سدي
□ ٢ - فوزي محسون
□ ٣ - عمر كريس
□ ومن تدعو لها من الرياضيين ؟
□ ١ - زاهد قسي
□ ٢ - عبد الرحمن الدمام
□ ٣ - صالح خليفة
□ ومن تدعو لها من الصحفيين ؟
□ ١ - انمار مطارح
□ ٢ - هشام عرب
□ ٣ - عبد العزيز المنوي
□ كن نقول !

□ يا حبيبتي حكمت وخل حكمت عدال ؟
□ هاللقب
□ خطأ .. خطأ ؟
□ للبريق
□ لنا الله ؟
□ للبعد
□ يا زمان العجائب ؟
□ للمروحة
□ ملك ومال الناس ؟
□ لكل الناس
□ حسياف ؟
□ للكسول
□ أن جيت قلنا هلا ؟
□ المزاج
□ غريب الدار ؟
□ للأنسان على وجه الأرض
□ وماذا نقول ؟
□ للمفتخ
□ الع يا لأخضر
□ للصفاة ؟
□ خير الكلام ما قل ودل
□ جده ؟
□ آية يا فتنة الجمال لصبي
□ عسده في هواك عهد وشيق
□ دأيم السيف ؟
□ لو أن للخيال أزمة
□ فأن عسانها كلماتك
□ خير بهمك أين تجد أن تراه ؟
□ في أسدك الصفح
□ بعيدا عن فقه ما ذا تحب في ؟
□ طلال مداح ؟
□
□ سراج عمر ؟
□ نقاروت
□ بدر بن عبد المحسن ؟
□ أنسانيتي
□ محمد عمر ؟
□
□ علي عبد الكريم ؟
□ تهذيب

متى يفلق

عبد

التلفزيون

ومتى يقيني

مجانا !!



□ صالح خليفة □



□ عبد الرحمن الدمام □

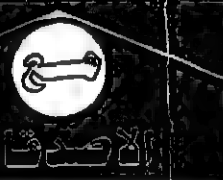
□ وكلمة عاب لن توجهها ؟
□ لأذن
□ أسوأ النساء .. من هي ؟
□ المرأة المادية
□ المرأة
□ أفضل الرجال .. من هو ؟
□ القنوع
□ مطرب ترشحه للممثل ؟
□ محمود حلواني

□ لو كنت منجبا .. برنامج تعدد ؟
□ برنامج نقالي
□ لو كنت وجهها تلفزيونيا ..
□ برنامج تقدم ؟
□ برنامج منوع
□ هل تجا للكتب ؟
□ لا
□ من هم اصداقك المية ؟
□ آله الورد
□ من هو أسوأ الاصداق ؟
□ المتعلق
□ مدينة زيتها بهدف السيلحة
□ والاطلاع ؟
□ اليمن الشمالي
□ ماذا تعلمت من الحياة ؟
□ الأيقنة
□ ومن الفن ؟
□ التسماع
□ ماذا يعني لك ؟
□ العود ؟
□ ترجماني
□ الزوجة ؟
□ نصلي الآخر
□ الليل ؟
□ مناجاة
□ البحر ؟
□ الفخرف
□ الطلاق ؟
□ الفشل
□ في بدايتك .. ماذا تمنيت أن تكون ؟
□ محمد عبده كما هو ..
□ ما هو حصادك من حياتك الطويلة ؟
□ رضاء الوالدين
□ متى ترغب السفر ؟
□ في كل لحظة
□ إلى أي بلد تشد الرجال ؟
□ مكة المكرمة والمدية المنورة
□ من تود أن يصحبك ؟
□ ١ - والدتي
□ ٢ - ابنتي نورة
□ ٣ - الأستاذ ابراهيم خفاجي
□ قمة الحب .. أين ؟
□ في التسمية
□ الذ ما في الحب ؟
□ الرضا
□ ماذا يقل الحب ؟
□ الحب أيضا
□ القلب أو العين .. ايها السبب في
□ الحب ؟
□ الدين ..
□ من أول نظرة .. هل تؤمن بالحب ؟
□ لا

□ ما هو نصيب القراءة في وقتك ؟
□ متوسط
□ متى تقرا ؟
□ في الليل
□ آخر قصيدة قرأتها ؟
□ بلا عنوان للأمر بدر بن عبد المحسن
□ بيت شعرت به ؟
□ النفس من خيرها في خير يعاقبة
□ والنفس من شرها في مرتع وشم
□ من (١٠) كم تعطي نفسك في الثقافة
□ العلة ؟
□ من عشرة
□ ماذا عن مستواك في اللغة
□ العربية ؟
□ متوسط
□ هل تتقن أي لغة اجنبية ؟
□ قليل من الانجليزية
□ من هو شاعرك المفضل ؟
□ الأمير عبد الله الفيصل
□ ومن هو مطربك المفضل ؟
□ وبيع الصافي
□ ومن هو ملحنك المفضل ؟
□ عمر كريس
□ برنامج اذاعي تحرص على سماعه ؟
□ نشرة الاخبار
□ برنامج تلفزيوني تحرص على مشاهدته ؟
□ الاخبار المسورة
□ متى تقفل جهاز الراديو ؟
□ عند سماع خبر سيئ
□ متى تقفل جهاز التلفزيون ؟
□ عندما تأتي المصارعة

الروتين يولد دائما جدية العطاء .. وجدية العطاء التي تعودنا عليها مع عزيزي القارئ حتمت علينا ان نخرج معك الى نزهة فكرية داخل فنانك المفضل (مطربيا .. شاعرا .. ملحنا .. ممثلا .. فنانا تشكليا .. وجهنا تلفزيونيا .. صوتا اذاعيا) وتقديم ابالحرف والكلمة بابا جديدا وهو (نجم وقناع) .. تزيح من خلاله الستار عن نجمك المفضل ونقطك زهرة أرائه وافكاره التي لم تعرف عنها بعد اي شيء وننثرها بطهرها الفواح فوق بساط هذه الصفحة .. وكان ضيفا الأول لزائري (نجم وقناع) هو الفنان محمد عبده الذي قد نهوى في أرائه ما هوته في فئة وقد لا فلتقرا معا اجابات ابو نوره .. وكانت البداية ..

الاسم : محمد عبده عثمان
الجنسية :
تاريخ الميلاد : ١٣٧٠ هـ



□ السيد صالح الخريجي □

الرياض : النص الغنائي (خليجية) في طريقه للنشر اما (سعودية) فتمت نشرها لوقت المتسبب .. شكرا لتذكرك واعلا بك معنا على طريق الاخاء .
□ السيد محمد عبد العزيز البجبي (الدلم) . رأي الشاعر عبد الكريم البجبي الذي شخصي ولا يمل الرأي العام ولكن وجهة نظره الخاصة . العمل المحلي المرئي يتفقد بمسوية بسبب الاختلافات التي تواجهه ، وكما اشرت فبرامج التلفزيون كرت في هذه الدورة ، مع الف تحية .
□ الاخ فاضل عبد الرحمن محمد (قطر - البوابة) اعلا بك ورسد اقتك ول فزون) ترحب بالافواه من أي مكان ويملك مراسلة المطرب المذكور على جده - جميعية الثقافة والفنون - فرع جدة ، ونحن بانتظار رسالتك القادمة .. ويا هلا .
□ الاخ خالد (للمبية المنورة) هناك برامج كثيرة ادرجت ضمن الدورة لكنها اختفت عن الشاشة منها مجلة الفنون ، وابجد هوز وغيرها . ويملك مهابة المذيع المذكور على التلفزيون الرياض للاستفسار) وشكرا .
□ السيد سعد عمار الحميدان (طريف) . رسالتك حول الفنان الشعبي تجد العطف والاهلا بك .
□ الاخ نسور محمد (روضة سدير) اعلا بك مدينة للشفة ، واغنية محمد عبده تنشر في زاوية (اغنية الاسبوع) في فرصة قادمة ان شاء الله .

□ السيد محمد عبد العزيز الراشد (القرائن) يتسائل عن الفائدة من ذكر درجات الحرارة أثناء النشرة الجوية لأنها تكون خاصة باليوم الذي يكاد ينتهي ولم يتبق منه سوى ساعات قليلة جدا ، فعلا الفائدة من ذكرها وقد مضى اليوم وهو يتدحرج ان تذكر درجات الحرارة المتوقعة للحصول المتفعة .. مع الشكر .

« بلادي بلادي »

إن الرائحة الفنية التي سطرها الموسيقار الكبير الأستاذ سراج عمر في لحن نشيد « بلادي بلادي » تعتبر بحق عملا فنيا عملاقا قد وصل بهذا النشيد الوطني الى القمة .
وحسنا فعلت ادارة التلفزيون للملكة بان تقدم هذا النشيد الرائع مرتين في اليوم خلال البرنامج اليومي .
إن العمل الجميل سوف يظل جميلا الى ما لانهاية - وفي اعتقادي كائنات ارتبط بعلم الموسيقى زهاء ثلاثين عاما وتذوق فنونها وحلاوتها استطعت ان اقول وبكل الصدق والامانة ان هذا النشيد الذي جمع بين روعة الكلمة وجودة اللحن جعله يتربع مع قمم الاناشيد العربية وجنبا الى جنب مع نشيد « الله اكبر » الذي صاغ لحنه الموسيقار المخضرم « محمود الشريف » ونشيد للملحة السوداني للموسيقار والفنان « المعلق » محمد الامين ، والمجموعة .
لأن هذه الاعمال الكبيرة يجب ان يحافظ عليها - لأنها الباعثة للحماسة في النفوس والمذكرة للمواطن بوطنه ووطنيته ولذود عن الوطن عند الشدة والمحن . ونشيد « بلادي بلادي » هو واحد منها .
وتعني من كل قلبي لو تمت اعادة تسجيل هذا النشيد بصوت المجموعة من بدايته الى نهايته على نمط نشيد « الله اكبر » لأن اصوات المجموعة القوية المنتقدة التي سوف تترد هذا النشيد من البداية الى النهاية سوف تكسبه قوة على قوة وسوف تجعله قمة القمم بمعنى الكلمة . لأن الصوت الواحد وهو صوت موسيقارنا الكبير سراج عمر رغم ادائه الرائع المعبر الا ان الصوت الواحد في مثل هذه التحف النادرة مهما كان قويا لا يكفي لاطهار الامكانيات الضخمة التي تميز بها لحن هذا النشيد وكلماته وكذلك لا يكفي ايضا لاطهار الروائع الفنية الكامنة فيه لانه وبكل فخر لحن فريد - فريد - فريد .

وقد يتفق معي الموسيقار الكبير الأستاذ سراج عمر على هذا الرأي وأنا واثق كل الثقة من نجاح التجربة ، وواثق كل الثقة من انها سوف ترضي كل الانواق - وواثق ايضا من النتائج الباهرة التي سوف يتم تحقيقها باذن الله . وواثق ايضا كل الثقة بأن الموسيقار المبدع الأستاذ سراج عمر سوف يعمل على الفور لوضع اقتراحه موضع التنفيذ بعد قراءة كلمتي المتواضعة هذه - فاقدم ايها المعلق وبكل اطمئنان - وبإذن الله وبني ما تم ذلك فسوف يصبح النشيد مسجلا على شكلين الشكل الأول وهو شكله المؤلف لنا حاليا - والشكل الثاني وهو شكله الجديد الذي سوف يحدث ضجة كبرى في عالم الاناشيد الوطنية .
فتحية للموسيقار الكبير سراج عمر لهذا العمل الفني المعلق وتحية للشاعر الفذ الذي صاغ كلمات النشيد . وتحية للفكرة الموسيقية التي ساهمت في هذه الرائحة الفنية الخالدة وتحية للمجموعة التي صاحبت الموسيقار الأستاذ سراج عمر في ترديد مطلع النشيد « بلادي - بلادي - منار الهدى » .

ياسين علي رافت

صافحيني لحظة اللقيا ترى
لهفة المشتاق لك دايم تزيد
وكلميني بالهوى مهما جرى
لا يحطم حينا قلب عتيد
واسمعي قلب للقياك احترى
وانتظري يوم تجي له من بعيد
لا تقولي خائفة حكى الوري
ماحد يرضى بحبك لي اكيد
مير احكي لي وحكيك يتشربى
واعزفي لحن لماضينا يعيد
ويردي خوفي وخيلني ارى
الوفاء مرسوم في الصوت الغريد
وانقلي لي من عذابي يا ترى
يوم يتحقق جميع اللي اريد



□ صافحيني □

قد يصعب اللقاء بين الاحبة ، حتى لو قصرت المسافة وتيسر السبيل ، وفي لحظة المعاناة تتدفق المشاعر وتختلج احساس منقذة في نفس الشاعر ..
شاعر واحتنا الشاب عبد الله حمير القحطاني ترزم بهذه الكلمات التي يهديها الى اصداقك فنون حروفا عطوة :

قول مرة على اساسة الميلة



□ بكر الشدي □

اقلامها بظهور الممثل المجلي كمشاهدة اول وثقة جديدة لهم كشاهدين بعد المل الذي لازمهم فترات طويلة من جراء المسلسلات والمسرحيات التي لا تمت للعادات والتقاليد هنا .

لأول مرة تعرض الشاشة الصغيرة مساء اليوم احدي اغاني المطرب العالمي الشهير (مايكل جاكسون) ضمن فقرات البرنامج المنوع من كل بستان زهرة .. ولكن ليس صورة وصوتا بل صورة فقط بينما تظهر الصورة للممثل بكر الشدي الذي يقوم بدور مايكل في قالب كوميدى ساخر .. ومع هذا المشهد مشاهد اخرى يتعرض لها الفنان بكر وزملاؤه تابعة من مواقف اجتماعية صيغت بقلب ضاحك لتكون ربطا لفقرات البرنامج الرئيسية .
وياناسية تلقينا العديد من رسائل القراء عبر عن سعادة

من كل واد زهرة..

«قلم»

التفاته في وجه الحياة

ما زالت الحياة ذلك المسرح الكبير.. الذي يقف على خشبته البشر.. من كل الطبقات باختلافها.. تجمعهم تحت سقف واحد.. سقف السروح ما زال هذا الكم الهائل من البشر يزوي دوره على خشبة المسرح.. في كل ساعة.. وفي كل دقيقة هناك حدث جديد ومشهد آخر..

مذهب من يمثل لون الدراما.. ومذهب من يهيج نهج الفكاهة.. هذا يصرخ.. وذلك يصرخ بسمه.. وتستمر الحياة.. ويستمر البشر.. الصراع هو الصراع.. واللام هو اللام.. والفرح هو الفرح.. ولكن..!! جميع هذه المعاني.. وفي هذا العصر.. تتخذ اشكالا أخرى.. نجدها تقف وكأنها امرأة امام منظار كبير على مرمى البصر.. تضع المساحيق على وجهها ثم لا تلبث ان ترزله لتضعها مرة أخرى بصورة جديدة..

في هذا العصر اختلقت المعاني الجميلة.. لوها دخان الحضارة.. وأي حضارة..

اختلق الحب والوثام.. فأضبحا طريدين خارج قاصوس المعاملات البشرية.. غير معترف بهما في ساحة «الصراع» بين البشر.

اصبحنا بشرا نضرب الارقام القياسية في مضمار التسابق في البناء واقتناء السيارات.. وارتداء اجمل الملابس.. ومقابل هذا نحن بشر

وبعد هذا نبحث عن السعادة.. وأي سعادة هذه ايها البشر.. فما دامت «الانا» هي التي تحتل وتتراس تصرفاتنا.. فلا سعادة ابدا.. فمتى.. متى نتمهل بعد عتاء الركن.. حتى نقف قليلا ولو للحظات لنرصد من شدي حقيقة وجودنا في محطات الحاسبة.. نمسح خطايانا.. نهدم الحاجز الذي يفصل بيننا.. لنبحث عن حياة أكثر هدوءا.. أكثر دفئا لا تطوي في جنباتها الاشياء المؤقتة.. إنه الاسلام دين الحضارة الحقة..

نجلاد محمد جمبي - الرياض

قراءة..

لديوان شعر

ديوان شعر هذا الأسبوع للشاعر الأستاذ محمود عارف وقد قدمته للقراء الاخت سارة موسى من الزلفي.. ومحمود عارف من المعروفين في الوسط الادبي له العديد من الاعمال الكثيرة التي تميز بها..

الديوان.. في عيون الليل.. الشاعر.. محمود عارف.. وهو شاعر سعودي ولد في جده عام ١٣٢٧هـ.. درس في مدرسة الفلاح بجدة وتخرج فيها وعمل استاذاً ثم انتقل في وظائف حكومية اخرها.. عضو مجلس الشورى ولا زال فيها.. شارك في العمل الصحفي المحلي كاتباً رئيس تحرير وهو الان عضو مؤسسة مكافء الصحافة..

نفتتح ديوان الشاعر بقصيدة «ذكرات على النيل»:

على صدك.. ليالي العمر باسمة..
كانها وردة.. والدمع بستان
وانت في الروض رمز الحب احسبه
حقيقة.. وخيال الومع ندمان
قد كنت وردة بستان فنقطفها
والقطف بالكف اغراء وتحنان

●●● وكان لهذا تأثر على الشاعر فمن وحي الهدا نظم قصيدة الفردوس الاخضر فقال:

دع صاحبي.. خلدي يصعد لمنطلق
من الخيال المجلي جد مندقق
طاب «الهداء» وهو بستان ومنتجع
ترزاد اوراده حمرا ومن يقف
هذا «الهداء» يتراءى وهو منشغل
عن الربى بجمال فيه متسق
«لبنان».. «ابها» وما اندى جمالهما
وفي الهدا الحسن في الامل من التسوق
ان غار لبنان.. من بردي وبسوطه
فبالطائف الفذ نشوان ولم يغرق
ونقطف زهرة يانعة من زهرات ديوان في عيون الليل وهي قصيدة ستائر النسيان..

خاتمه احلام الطموح
فراح يجث بالاطر

ويختتم هذا الديوان بقصيدة في عيون الليل نسيت دنياي لكن لست انساك
ياحلو.. الهمني الشعر عينك
كم كنت اسهر في ليالي على أمل
والسور بين عيون الليل يبرك.
عينك نافذة دنيا.. مرفئة
دنياي فيما اعاني غير دنياك.

اغزل البدر اغريه بعاطفتي
لعله فيك يلقيني والفاك
يا ليتني شئت في احلام عاطفتي
اغفو واصحو على احلام تجواك

سارة موسى
الزلفي

هوايتها ايداء الفلاس

أنت رجل من بني مجاشع الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله الست أفضل قومي؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم ان كان لك عقل فلك فضل وان كان لك دين فلك تقى وان كان لك مال فلك حسب وان كان لك خلق فلك مروءة.

اغلى عنز في التاريخ

مر يزيد بن المهلب بأعرابية فقدمت له عنزا فقيلها وقال لابنه معاوية كم معك بأعرابية من النفقة. فقال ولده معاوية. يا أبت كل ما معي ثمانية دينار قال يزيد: ادفعها كلها اليها. فقال ولده معاوية: يا أبت أتك تطالب الرجال. ولا يكون الرجال الا بالمال. وبني بعد لا تعرفك ويقتنها القليل والبسر. فقال يزيد: ان كانت هي ترضى بالبسر فانا لا ارضى الا بالكثير. وان كانت لا تعرفني فانا اعرف نفسي - ادفعها اليها.

اشعب على ملادة امير

حضر اشعب مرة مائدة بعض الامراء. وعليها جدي شوي فجعل اشعب يسرع في اكله فقال له الامير: اراك تأكل جرد كان امه نطحت. فقال اشعب: وأراك تشفق عليه كان امه ارضعت.

حيص بيص

اول من حمل لقب «حيص بيص» هو الشاعر سعد بن محمد بن سعد الصفي التميمي. من اهل بغداد في اواخر العصر العباسي وله ديوان شعر ضخم باسم: ديوان حيص بيص.

اول جريدة نسائية

صدرت اول جريدة نسائية في العالم عام ١٩٢٤م في مدينة تيان تشين الصينية باسم «اخبار النساء اليومية». وقد كانت تصدر يومياً وتشترك في تحريرها مجموعة من النساء الصينيات ذوات التخصصات المختلفة. ويرأس تحريرها المدعو «لين تشينج يانج».

ارقام المسابقات

● التهمت سيدة امريكية اسمها «ميلو» سا طوله (٩١.٤٤)م من العكسونة «السباغيتي» خلال ٣٧.٧ ثانية.
● استطاع جورج جرايدير ان يندق (١٠٧٥) شمسارا في الحاشط خلال ٨ ساعات الايام.
● سجل السيد نجون روبن الانكليزي الرقم القياسي بأطول لحية اذ بلغ طول لحية ١٧.٧٤م.

محمود الزلفي



محمود الزلفي

● لا تقطع الشجرة العجوز.. فقد تحتاج الى ظلا ذات يوم.

● اذا اقبلت الدنيا على احد.. اعارته محاسن غيره.. واذا اديرته عنه سلبيه محاسن نفسه.

● الامام علي

● هل تعلم..

● ان «شكسبير» كان يعمل سائسا.. وان «روسيني» الموسيقي كان يعمل طباحا.. وان «موسوليني» كان يعمل حدادا.. وان «هتلر» كان يعمل نقاشا.. وان الموسيقار العالمي «بتهوفن» كان اصم عندما ألف أشهر أعماله الموسيقية وهي السمفونية التاسعة.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● اقوال لها معنى.. من شجرة واحدة نصنع الملايين من امواد الثقاب.. ويعود واحد نحرق ملايين الاشجار.. «برناردشو»

● اول الحكمة ان تعرف الحق.. واخر الحكمة الا تعرف الجوف.. «غاندي»

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

الدمام بوابة

الخليج الفيحة

● مدينة الدمام.. ملامحها الجميلة وحركتها النشطة تتواصل مع روح النهضة الشاملة التي تشهدها كل المدن في بلادنا.. تتصل بالخليج حيث يكسبها جمالا فريدا تتمتع به المدن الساحلية والدمام بشواطئها الاخاذة وبشمسها الدافئة احدى مدننا الكبيرة التي تشكلت فيها الحياة الحديثة المرتبطة بالماضي المجيد.

وتلاحظ القديم والحديث في ترابط وتواصل.. جنبا الى جنب امتدت مساحتها المعمورة وتناقلت شوارعها الفسيحة بكل المدن القريبة والبعيدة صناعاتها التقليدية تمثل واجهة يقصدها الزوار اضافة الى ما بها من نشاط اقتصادي وتجاري.



الدمام

من المكتبة الصغيرة

واه يهيم القلب يهواك لو شاف
مر الليالي والمقدّر رصيته
قليبي حاشا له لود ما عاف
يومك تبني حبي وحبك شريته
تمسح حنان الرد ياسلوك الجاف
شابت سبلوم الحب وانتة قسيت

ريم الصغراء

● لا تقطع الشجرة العجوز.. فقد تحتاج الى ظلا ذات يوم.

● اذا اقبلت الدنيا على احد.. اعارته محاسن غيره.. واذا اديرته عنه سلبيه محاسن نفسه.

● الامام علي

● هل تعلم..

● ان «شكسبير» كان يعمل سائسا.. وان «روسيني» الموسيقي كان يعمل طباحا.. وان «موسوليني» كان يعمل حدادا.. وان «هتلر» كان يعمل نقاشا.. وان الموسيقار العالمي «بتهوفن» كان اصم عندما ألف أشهر أعماله الموسيقية وهي السمفونية التاسعة.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● اقوال لها معنى.. من شجرة واحدة نصنع الملايين من امواد الثقاب.. ويعود واحد نحرق ملايين الاشجار.. «برناردشو»

● اول الحكمة ان تعرف الحق.. واخر الحكمة الا تعرف الجوف.. «غاندي»

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

لوحة من الماضي



الدمام

من المكتبة الصغيرة

واه يهيم القلب يهواك لو شاف
مر الليالي والمقدّر رصيته
قليبي حاشا له لود ما عاف
يومك تبني حبي وحبك شريته
تمسح حنان الرد ياسلوك الجاف
شابت سبلوم الحب وانتة قسيت

ريم الصغراء

● لا تقطع الشجرة العجوز.. فقد تحتاج الى ظلا ذات يوم.

● اذا اقبلت الدنيا على احد.. اعارته محاسن غيره.. واذا اديرته عنه سلبيه محاسن نفسه.

● الامام علي

● هل تعلم..

● ان «شكسبير» كان يعمل سائسا.. وان «روسيني» الموسيقي كان يعمل طباحا.. وان «موسوليني» كان يعمل حدادا.. وان «هتلر» كان يعمل نقاشا.. وان الموسيقار العالمي «بتهوفن» كان اصم عندما ألف أشهر أعماله الموسيقية وهي السمفونية التاسعة.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● اقوال لها معنى.. من شجرة واحدة نصنع الملايين من امواد الثقاب.. ويعود واحد نحرق ملايين الاشجار.. «برناردشو»

● اول الحكمة ان تعرف الحق.. واخر الحكمة الا تعرف الجوف.. «غاندي»

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

● اقدم اشهوة.. اقدم اشهوة معروفة في العالم وما زالت ترد حتى اليوم هي اغنية الشادوف التي يغنيها الفلاحون الذين يقومون ايضا بتشغيل الساقية لري الاراضي الزراعية على شفاف النيل بمصر.. الفيلسوف..

● دخلت الزوجة على زوجها الفيلسوف المشهور بكثرة ذمومه وهو يقرأ في مكتبته وقالت له: «الطباخة وقعت وكسرت رجلاه» فقال الفيلسوف وهو يواصل القراءة: انها تكسر كل يوم شيئا اخصمي لها من اجرها.

● نصيحة طبية.. خلاصة الطب.. ان تدق رجلك وتبرد راسك وتعطني بطعامك ولا تفكر طويلا فيما يهمك!!

● تحريفات.. الخواطر.. اطراف تمر على ذهن الانسان يضطر الى كتابتها للتخلص منها.

● النكتة.. هي المسرح الشاحك الذي يفتح القلوب المهمومة..

● الشيخوخة.. هي السن التي يحاول الانسان فيها اثبات انه ما زال شابا.

الجديد.. الجديد

كيس يساعد على سرعة تخفيف الآلام الصدرية لدى المرضى!!

كما يضيف مخترع الجهاز بأن المريض لا يجب استنشاقه الدواء بسرعة لأن ذلك لا يؤدي إلى وصول القدر الكافي من الدواء إلى الشعب

الهوائية كما وقد ساعد الجهاز في تخفيف حدة الأزمة لدى روبريل ولدى ملايين المرضى من الحالات المماثلة.

يستطيع أن يمارس حياته الطبيعية مثل باقي أقرانه غير أنه باستخدام هذا الجهاز الجديد استطاع أن يستمتع بحياته دون الخوف من الأزمة.

ويقيم الجهاز بتخزين الأدوية المضادة للأزمة كما أن القصبية تنبثق منها أصوات أمثالية تحذر المريض في حالة تنفسه السريع.

استطاع أحد أخصائيي الأمراض الصدرية اختراع جهاز يشتمل على كيس يمكن طيه ومتصل بقصبية ذات قم يستطيع المريض من خلاله استنشاق الدواء.

لقد ظل روبريل براون الذي يبلغ من العمر ١٢ عاما معظم أوقاته في المنزل خشية أن تهاجمه الأزمة الصدرية خارج بيته كما أنه لم يحرقها.. فهل كان ذلك ممكنا.

لوحة الأسبوع

لوحة هذا الأسبوع عزيمتي القاري من خالص اكتسبه الفنان من خلال مشاهداته وروحه إلهامه حتى حدثت هذه اللوحة الجميلة وهي تمثل قمة التصميم مع مهارة التجديد في كيفية صنع التأثير للنحن المشاهدة.



مقاطع من رواية.. جزء من حلم

● كنت هذه الفراشة التي تحوم حول الضوء.. تدنونه.. تحاول الالتصاق به.. ولو كان في هذا كله هلاكها.. أن المس الضوئية أن يسري دفقه في ضلوعي.. أن ادخل فيه لحظة.. ويعدها الموت.. لحظة عظيمة أبدية.. هي لحظة بالعمر كله.. وقد يكون العمر لحظة تساري الميلاد.. والعمر الطويل الرثاء..

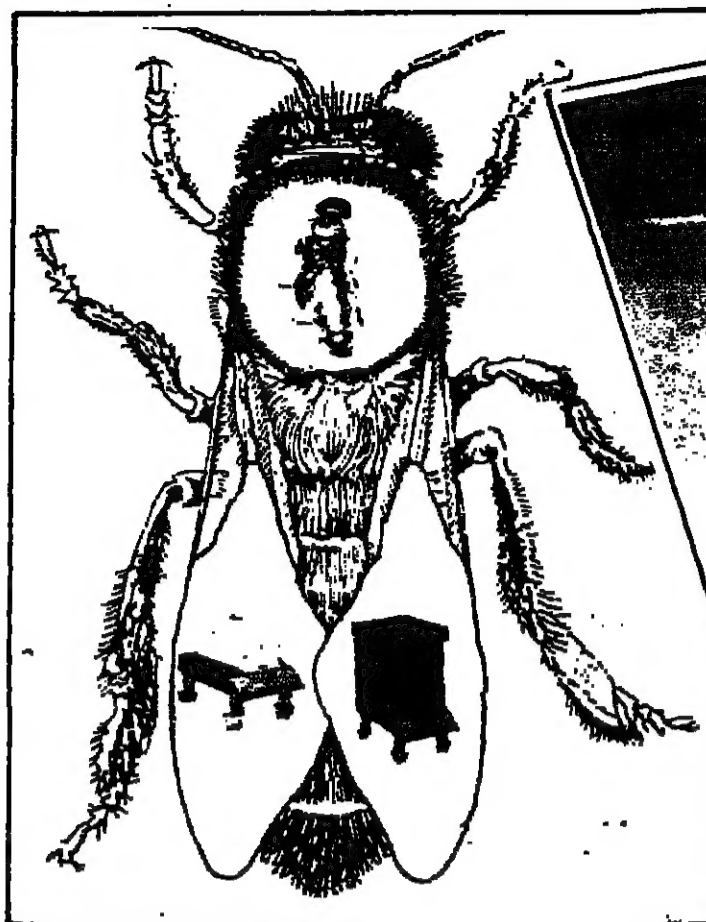
مواقف في الحياة تعلمت منها

ان احترام الإنسان ليس لقائه ولا لقرنه ولا من أجل منصبه وإنما احترامه لكونه إنسانا وأنه ليس هناك أروع ويضمن ويبنى الإنسان لنفسه بنفسه وأن يتخذ لنفسه منهجا يسير عليه في هذه الحياة لأن الاعتماد على النفس طريق للنجاح والتفوق وحسب الحياة ولكل إنسان طريق يسير عليه دون الاعتماد على غيره.

أمل عطية موسى

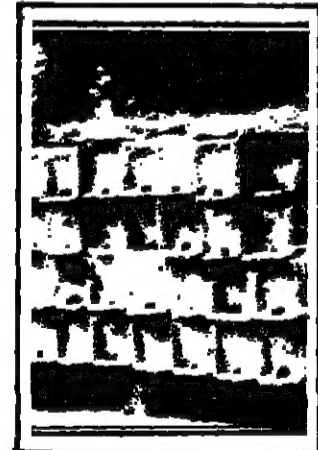
في حائل تجربة جديدة لتربية النحل..

طائر «الوروار» هو القضية قبل النجاح



م. م. الصويغ

أوضحنا، ولا يحتاج النحل إلا لبعض العمليات الفنية البسيطة للحفاظ على قوته وزيادة إنتاجه ومن السهل على كل مربى، اللام بها، ويمكن الرجوع إلى أي فرع من فروع الزراعة للاستفادة من الفنون بها لتزويده بكل المعلومات فقط يجب عليه المحافظة على منحة من أعداء النحل وخاصة طائر «الوروار» ومقاومته، وكذلك دودة الشمع والنمل والفئران والسحالي والعناكب وذلك بالمحافظة على نظافة الخلايا بالكشف عليها يوميا مع نظافة الموقع الذي توجد فيه الخلايا.



حائل.. مكتب الجزيرة - علي الخيرة.. في حائل كما في غيرها من بلادنا.. تتخذ الزراعة نمطا فريدا.. ويتجه الشباب المتخصص لهذه الناحية الهامة.. والتي تمثل نمط المستقبل الزراعي الذي ظهرت بشائره واضحة وجلية.

القشة

التقليد المتبع في إشارة الشعلة الأولوية من مهد الألعاب الأولوية في أولياء باليونان والجري بها إلى مكان تنظيم الأولياء، بدأ عام ١٩٣٦، خلال دورة الألعاب الأولوية التي شهدتها برلين عاصمة ألمانيا.

الفضل تفصيل

● أكبر البحار.. البحر الأبيض المتوسط.

دعوة... للضحك

ما أجمل أن تكون حياتك ضحكة.. ضحكة تبرز بها إلى سوائه السعادة.. تدفن في شواطئها موم دنياك وتطرح على جوانبها.. بطليبات، محبلة، ضحكة تغسل بها ذنوب الجراح وتغني وخزات الألم إلى عوالم منسية تشيعها قهقهات الفرح.. أنس.. فلا شيء في هذه الحياة يستحق أن تكون أعصابك بخورا له..

في عالمنا اليوم

الخواص جين وضف، والكريم تثيرير وأسراف.. والتباصيح غباء، والشجاعة تجور وجنون.

ابتسامه..

قال رجل لصديقه: مهما كنت شيعان فما أن امد يدي إلى الطعام حتى اراني التهمه بشبهة كائنني جائع فقال الثاني: امرك عجيب فانا منذ ساعة أكل ومع ذلك لم تفتح شهيتي.

حكمة

قيل حاول وأن فشلت حاول وأن فشلت أيضا حاول فالفشل الحقيقي هو اليأس وعدم تكرار المحاولة.

حقائق

● الضعيف من يجعل من الخطأ كارتة ومن الاعتراف جريمة.

شذى الكلمات

● الأدب: شخص يجراح يعالج اسقام المجتمع ويؤاوي أمراضه.

نزوة.. وشاعر..

هل يولد الشعراء من رحم الضقاء؟ وهل القصيدة طعنة في القلب ليس لها شفاء؟

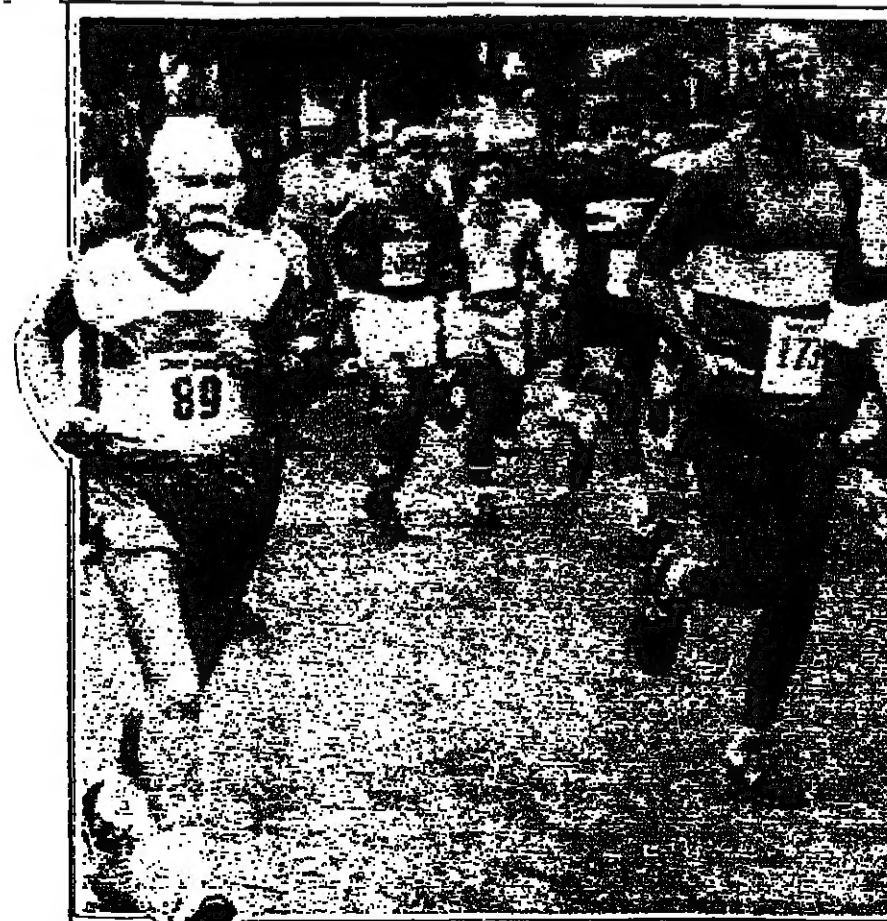
عند هؤلاء.. الشباب يبدأ عند من التأسف والشك !!

ولكن لماذا يقوم هذا الرجل العجوز بهذه الرياضة..؟ يجب أنيقور الذي يعيش في سان فرانسيسكو أن ذلك يحفظ عليه روح المرح ويجعله يحس بالشباب دائما.. ويضيف أن العمر لا يعني عذبة شيئا ولكن ما يعنيه هو أن تبدل قصارى جهدك فليس هناك أحد أفضل منك.. وما يفخر به أيقور أنه منذ بدأ هذه الهواية اشترك في خمسة سباقات طويلة وأيضاً في اثني عشر سباقاً اشتملت على مسافات تتراوح بين ١٥ و ١٠٠ ميلاً وكان الشباب في بعض هذه السباقات ومن هم أصغر منه سناً يعدون وراءه..!!

يبلغ أيقور وأيش من العمر ٨٩ عاماً إلا أنه بدأ رياضة سباق الجري منذ خمس سنوات.. ومن المثير أنه أحرز أكثر من ٤٠ نصراً في مجال سباق الجري.. ويجري ٣٠ ميلاً في الأسبوع كما أنه لا يجد مشكلة في تقطيع سباق المسافات الطويلة الذي يزيد عن ٢٦ ميلاً..

يعرف كل منا متى يبدأ سن الشباب على وجه التحديد ولكن ما لا يعرفه الكثيرون هو أن الشباب قد يستمر حتى نهاية العمر.. المهم ألا تقتل روح الشباب فينا فالشباب عمل وعطاء وأمل فهو ربيع بلا خريف حتى لدى كبار السن..

أيقور وأيش في أحد السباقات بين أقرانه من الشباب



ويتميز أيقور بروح عالية أما الذي جذبته إلى هذه الرياضة فهو أنه تحدى نفسه ليكشف عن قدراته ويقول عنه أحد المشرفين على رياضة السباق الطويلة أنه استطاع أن يكون في حلبة السباق خلال ثلاثة أشهر فقط من الأعداد..

ومن السباقات المثيرة التي اشترك فيها أيقور سباق (بيكي بيك) الذي يبلغ طوله ١٢,٣ ميلاً فقد كان عليه أن يجتاز مسافة ١,٥ ميلاً من الطريق الصخري المرتفع حيث أحس بالانهك وأخذ يلهث كي يلتقط أنفاسه بينما سرت الآلام في جميع عضلاته.. ومن الطريف أنه عندما سئل لماذا يقوم نفسه في كل هذه المشاق..؟ أجاب: لأرى فيما لو كنت استطاع..!!



لم انتي وحدي الذي عينا تخفصن تاريخ البكاء؟

فزان قبايني..

هناك كلفيرا وهي..

أقوى صورة فيها الشهامة. وأقرب صورة فيها الواقع. وأبعد صورة فيها الخيال. وأرقى صورة فيها الأمل. وأعز صورة فيها الشهادة. وأحزن صورة فيها الوداع. أما لضحك فممنوع منه الفرح. والاشواق والابتسامة. هل عرفتها أيها القاري؟ بالطبع لا.. كيف؟! وأنت أحد عناصرها!! لا بل اليد العاملة بها.. أنها كاميرا الحياة..

يارب..

أتر وجداني دائما بنور إيمانك ولو اظلمت كل جوانب الكون.. يارب.. جد علي بمحبك لأحب كل الناس واكرمني بمنح لسة الحنان لكل قلب يظلم إليها. أو يتيم يترقبها أو يائس يحذر لياليه تحطفا إليها.

جواهر عبد الرحمن اللحمر

عرعر

● **يعلن** **إليادور أباد** عن فقد **إقامة رقم ٨٥٧٢٢٣** بتاريخ **١٤/٥/١٣هـ** - **١٤٠٥هـ** صادرة من **الرياض** يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى **إجوازات الرياض** وله الشكر.

● **يعلن** **أحمد عبدالله أحمد** عن فقد **جواز سفره رقم ٢٤٩٣٢٠٢٣** بتاريخ **١٥/٥/١٣هـ** - **١٤٠٥هـ** صادر من **جده** والمصاب به **زوجة بلقيس محمد عبدالله ماضي** رقم **الإقامة ٤٥٩٩٢٣** بتاريخ **١٤/٤/١٣هـ** - **١٤٠٤هـ** صادرة من **الرياض** يرجى ممن يثر عليه أن يسلمها إلى **القطيعة اليمنية والرياض** أو **الاتصال** على تلفين **٤٤٥٧٧٨٨** وله الشكر.

● يعلن محمد عبدالعزيز محمد أبو وطيان بموجب حفيظة نفوسه رقم ٢٧٦١ وتاريخ ١٦/٧/١٣٧٨هـ سجل الرياض عن رغبته تعديل لقبه من أبو وطيان إلى الوطنيان بحيث يصبح اسمه بعد ذلك محمد عبدالعزيز محمد الوطنيان فمّن له معارضة بعد مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● تعلن هيفاء محمد علي الجبران احفد عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٢٠٧ في ٢٧/٨/١٣٩٠هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى لجنة المواليد والوفيات بمكة المكرمة..

● يعلن حسين الطيب العبيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٣١٢٥ تاريخ ٢٩/٦/١٤٠٣ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة محمد علي الداود للمقاولات عن فقدان اقامة مكتوبها عبدالحديد بوهيان وتطلب ممن يجدها تسليمها لاقرب مركز جوارات او الاتصال بالمؤسسة ت: ٤٤١٥٠٧٨. وله الشكر.

● يعلن علي عبده علي نعمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٨٦٨ تاريخ ٢١/١٢/١٤٠١ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض ، وله الشكر .

● يعلن محمد فايد محمد عن فقد بطاقة
عمل رقم ٥٧١٣ تاريخ ٢٠١٣/٢/١٤ هـ
صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر
عليها ان يسلمها الى مكتب العمل
بالرياض وله الشكر.

● يعلن صالح صقير هادي القديمي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٤٧ تاريخ ١٤٠٣/١/٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● بريدة/ يعلن نفيير احمد اسحاق عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٤٤٥٣ تاريخ ٢٦/٣-١٤٠٥ هـ صادرة من مكتب العمل ببريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببريدة.

● بريدة/ يعلن محمد صخيل مجول الرشيدى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٩٧٠ سادرة من مرور القصيم يدعى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم.

اعلان

يعلن عبد العزيز عبد الرحمن عبد العزيز السبيعي عن فقد
استاذة المخرج من الثانوية العامة بالرياض في ١٣٣٢ في ٢٨ / ٨ / ١٤٠٢ هـ
يرجى ممن يحملها تسليماً إلى إدارة التعليم الفني بالمدرسة العامة للتعليم الفني والتدريب
المحني بالرياض أو الاتصال هاتف ٦٨٨٠٠-٦٨٨٠٠ فحيلة ١١٤٥

جہان الملک (بقیہ)

ونعى جلالة حفظه الله في خطاب تلقاه سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز من جلالة
بمعاليه حضوره الكريم السنوي عن أعمال برنامج هيئة وتنشغيل مياه الري في عام
١٤٠٢ هـ تشيي للجميع التواضع والتفريق

● السيد أحمد بن محمد بن جلالة تبرعاً قدره ٥٠٠ ريال لرابطة العالم الإسلامي لصالح
جمعية مسلمي نيكولونيا والدوليات المتحدة الأمريكية مساهمة من جلالة في دعم الهيئات
والمنظمات العاملة في الدعوة الإسلامية في العالم

● كانت رابطة البرية آخر ما من جلالة يبلغ ٢٥ ريال لصالح مؤسسة مدرسة
الإسلامية بطنجش. وبشيء هذا الدعم في إطار اهتمام جلالة بأمور المسلمين ونشر العلم
والسلمة في إنشاء المدارس والمؤسسات التعليمية في العالم

● ناحية ثانية بلغت قيمة المساعدات التي قدمتها المملكة ورابطة العالم الإسلامي
للمساجد في فرنسا هذا العام مليونين و ٢٠٠ ألف فرنك فرنسي تم تبرعها عن ٢٢ مسجداً.

وذكرت مصادر مكتب الرابطة الإسلامي في باريس أن مساعدات المملكة ورابطة
التي قدمت للمساجد في فرنسا قد زادت خلال الأعوام الأخيرة حيث تقدمت للمساعدات
المخصصة كل عام بما يقيد عن مليون فرنك تم تبرعها عن أكثر من مئتين مسجداً.

مساعدة المملكة للمساجد في فرنسا في نطق دعم الملكة المستمرة للمؤسسات الإسلامية في
العالم لنشر الدعوة الإسلامية

اليوم تصل (بقية)

النهائية وقال ان اللاعبين ساقدون العزم على تحقيق نتائج جيدة خاصة وان جدول المباريات جاء مناسباً بالنسبة لنا فالفرق سيؤدي أولى مبارياته مع فريق سيرلانكا وخمتهما مع فريق نيبال وفي فرق ليست قوية مقارنة بفرق المجموعة الأخرى وان كنا لامتلك معلومات واقية عنها .

واضاف ان التقارير التي قدمها الجهاز التدريبي للفرق تؤكد ان اعضاء الفريق قد استعدوا من فترة* الاعداد الماضية في معسكر البرتغال وان المستوى الحالي لعظم اللاعبين قد ارتفع الى درجة مرضية وعليه فان جميع تطالعاتنا الى الحصول على مركز متقدم قد ازداد هو الاخر بصورة قد لاقتبل معها خلاف التلازم اللازم

النهائية في سنغافورة .

ونذكر بان جميع الفرق الستة المشاركة تستعشى بكل جدية لتحقيق مركز يؤهلها للانتقال للتصفيات النهائية وقد استحدثت ذلك جيداً .

وبالطبع يصعب تحديد فرق معينة ان هناك منتقبات لامتلك خلفية واسعة عن مدى استعدادها وكذا مستويات اديبها مثل سيرلانكا ونيبال ولبان وغير ان الفريق السعودي يملك بلاشك عوامل كثيرة مساندة قد تقف الى جانب تأملها لصدارة المجموعة ان استبدت ان يحدث احد الفرق غير المؤهلة مفاجأة ويصعد في الوقت الذي تخرج فرق من دائرة المنافسة وهي اكثر استعداداً .

مباحثات (بقية)

وإشمال لازمة الشرق الأوسط يتضمن
قانون تقرير المصير للشعب الفلسطيني
إضافة دولته المستقلة وكذلك دعم
السعي الدولية المبذولة لإنهاء الحرب
العراقية - الإيرانية بالطرق السلمية
بعد النضج من الصراع الدولي...
ومن جهة أخرى أوضح تقرير
عناصري عن التجارة الخارجية بين
البلدين أن قيمة واردات دولة الإمارات
من الدفاند خلال الفترة من ٨٠ إلى
١٩٨١م بلغت ٤٠ مبدل دولار عام
قريباً حيث بلغت ٤٠ مبدل دولار عام

الأمر سامان مدعو (بقية)

[illegible]

غدا ميتران في الجزائر

عن... واس... بعد أن علم بعد ظهر
من قدامنا من بغداد الحبيب صالح
الابن بعد زيارة العراق استقرت يوما
ببغداد.

العاهل الاردني يعود
الى بلاده

عمان - واس... عاد الى عمان بعد ظهر
امس قادما من بغداد الملك حسين معاهل
الاردن بعد زيارة للعراق استغرقت يوما
واحدا.

للإيجار

١- عماد الكبير تقع على شارع الظهران بالمسح وقريبة من الدوائر الحكومية ..
٢- مبنى كبير يتكون من قبلاط الأبنية إلى صالات منفصلة عن مبنى الفيلاد ومبان فحة والكساف يقع على سبط مدينة الرياض قريباً من بريق من شارع المطار القديم ..
البرصات ٤٠١٣٤٩٣
القشور

مجمع سکنی للابحار

فني صحف الرياضة بالرياض

مؤلف من ٨ قُلل - ضمن جوائز واحد كل قيد تحتي
على ٣ غرف نوم وصالة وسفوف ،
الجميع من على سقف / غرف تجميل / حديقة كبيرة / اديق في أحد
أركان أحياء الرياض مع الرياضة
الطابق ٦ - تأجير البيت بالكامل والعمر من
الاتصال ٧٦٦١١١٦٩ / ٤٧٨٥٩٢٣ / ٤٧٦٤٥٤٦

مطالعہ مبینی لاہور

تعلن الادارة العامة للمرور عن حاجتها لاستئجار مبني ليكون مقرا للمستودع الادارة العامة للمرور في مدينة الرياض على أن تتوفر فيه الاشياء التالية:

- ١ - مساحة الارض لا تقل عن ٢٥٠٠م^٢
- ٢ - مسطح المباني ٥٠٠م^٢ للدور الواحد.
- ٣ - أن يكون على شارعين رئيسيين ويبعد عن مضايقة السكان .
- ٤ - ضرورة توفر الماء والكهرباء والتلفون.
- ٥ - ضرورة توفر حوش فسيح في المبني منزلة ارضيته او مبلطة مغطاة جزء منه.
- ٦ - مدة الاعلان شهر واحد من تاريخ نشره.

وعلى من تتوفر فيه الشروط المذكورة
مراجعة الادارة العامة للمرور في شارع
الوشم (التموين) مع صورة من المخطط
الملكية.

اعلان تشييع ارقام هواتف

تعلن الإمامة العامة لمجلس القوى العامة شارع الثلاثين بالعليا ص:ب ١٠٩٩١ يان ارقام	
مؤتمرها الحالية قد تفتتحت اعتبارا من ١٤٠٥/١١ هـ على النحو التالي:	
مكتب الامين العام	٨٢٧٣٠٨٨
.. العام	٨٢٧٣٠٩١
ادارة الشؤون المالية والادارية	٨٢٧٣٠٨٨
ادارة الدراسات	٨٢٧٣١١٤
ادارة التنسيق والمعلومات	٨٢٧٣١١٤
للمستترال	٨٢٧٣٢٧٧
..	٨٢٧٣٢٨٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من اغفل بيانا واول

البيع والتسليم

فوراً

لايسة كمية ترغب في شرائها عزري المستمهلك معي
الأمم المتحدة الوطنية للمنتجات الغذائية والكهنة

[illegible]

أَسْتِ الْيَمَامَةُ مِنَ الْحَوَرَةِ وَالْإِثْقَانِ

معرض الشرق الأوسط
للبناء والخدمات
البلدية.

اختصاصات مجالات البناء والصيانة والخدمات في الشرق الأوسط.

أكتوبر ١٩٨٤
مركز جدة للمعارض

٢٥٠٠

نوجه إليكم اليوم دعوة مفتوحة لمشاهدة أضخم معرض لعددات ومواد البناء والصيانة ضمن إطار دولي يساهم في توسيع آفاق معرفتكم وتطوير أعمالكم. هدفنا مرافقتكم عاماً بعد عام على دروب التطور المتضيق.

شركة الحارثي للمعارض المحدودة

هاتف: ٦٦٥٨١٩٤/٥٠
تلكس: ٤٠١٤٢٨ ريم - ج

السعودية Saudiya

مجموعة شركات الحارثي

[illegible]

فَرَصَةُ زَهَبِيَّة

معرض المستقبل لعدم التفرغ

في منطقتها العليا بالسليمانية

- يقع على شارع رئيسي ٦٠ فتحات
- ديكور فاخر • مكاتب مجهزة عددها ثلاثه
- مساحة المعرض بدون المكاتب حوالي ٤٦١ متر مربعاً
- تكييف عمومي مركزي ومزاييا اخرون

يرجى الاتصال بالسيد / حبيب
من الساعة ٨ صباحاً حتى ١٢ ظهراً - ومن ٢ إلى ١٠ مساءً
هاتف ٤٦٤٦٥٢ - ١٠ بويصاف

إعلان
مصنع المنيوم وطني
في جامعة
الحب :-
فنيين المنيوم
على مستوى عال من الخبرة لا تقل عن عشرين سنة
وشرط / إتقان اللغة الانجليزية في التواصل وكتابة
عن بغير نفسه الكفاة وليس اقامة قابلة للتحويل
عليه
الاتصال :-
بالرئاسة رقم ٨٥٧٤٨٨٠ الدمام

طبع بمطبع مؤسسة الخيرية للطباعة والطباعة والنشر - تلعب الناصرة - ت. ٢٢-٤٠٧١ / ٢١٤١ - طبع في ٢٠٢٤ - رقم المجلد ١٤١١

100

100

100